



LIETUVOS MOKSLO TARYBOS PIRMININKAS

ĮSAKYMAS

DĖL MENŲ SRIČIŲ 2020, 2021 METAIS EKSPONUOTŲ, ĮGYVENDINTŲ AR ATLIKTŲ IR STUDIJŲ INSTITUCIJŲ PATEIKTŲ VERTINTI MENO DARBŲ ĮVERTINIMO REZULTATŲ PATVIRTINIMO

2022 m. spalio 31 d. Nr. V-643
Vilnius

Vadovaudamasis Kasmetinio universitetų ir mokslinių tyrimų institutų mokslinių tyrimų ir eksperimentinės plėtros, meno veiklos vertinimo aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2021 m. rugsėjo 2 d. įsakymu Nr. V-1593 „Dėl Lietuvos Respublikos vyriausybės 2017 m. kovo 1 d. nutarimo Nr. 149 „Dėl Lietuvos Respublikos mokslo ir studijų įstatymo įgyvendinimo“ 2.2–2.6 papunkčių įgyvendinimo“ nuostatomis, Lietuvos universitetų ir mokslinių tyrimų institutų mokslinių tyrimų ir eksperimentinės plėtros, meno veiklos vertinimo procedūrų reglamento, patvirtinto Lietuvos mokslo tarybos pirmininko 2021 m. rugsėjo 9 d. įsakymu Nr. V-337 „Dėl Lietuvos universitetų ir mokslinių tyrimų institutų mokslinių tyrimų ir eksperimentinės plėtros, meno veiklos vertinimo procedūrų reglamento patvirtinimo“, 56 punktu, atsižvelgdamas į ekspertinio vertinimo išvadą Tarybos mokslo (meno) veiklos rezultatų vertinimo sistemoje „Vieversys“ ir 2022 m. spalio 10 d. Humanitarinių ir socialinių mokslų komiteto siūlymą (posėdžio protokolo Nr. HSM-P-35 09),

t v i r t i n u pateiktų vertinti 2020, 2021 metais eksponuotų, įgyvendintų ar atliktų scenos ir ekrano, vaizduojamųjų menų meno sričių darbų formaliojo ir ekspertinio įvertinimo rezultatus (pridedama).

Pirmininkas

Romas Baronas

Parengė
Akvilė Andrulytė
2022-10-26

PATVIRTINTA
Lietuvos mokslo tarybos pirmininko
2022 m. spalio 31 d. įsakymu Nr. V-643

**Scenos ir ekrano menų srities 2020, 2021 metais paskelbtų ir mokslo ir studijų institucijų pateiktų vertinti
darbų formaliojo ir ekspertinio įvertinimo rezultatai**

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
1.	KTU	4859158	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Jasenka, A. (aut.). [M1; ES] <i>Jasenka, Antanas (kompozitorius). Dėdė Vania: spektaklis / Anton Čechov / režisūra – Oskaras Koršunovas; scenografija - Gintaras Makarevičius; muzika - Antanas Jasenka. Barselona. 1 spektaklis. Renginio vieta ir laikas: Barselona, Festivalis „Temporada Alta“, 2021-10-08. Barselona, Festivalis "Temporada Alta“. 2021-10-08 – 2021-10-08.</i>	5,000	3,0
2.	KTU	4859463	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Jasenka, A. (komp.). <i>Dievo dažnis yra 50 Hz. Šv. Kotrynos bažnyčia, 2020 m. kovo 19 d.. 2020-03-19.</i>	3,000	3,0
3.	KTU	4859613	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bazaras, M. (atlik.), Bazaras, M. (atlik.), & Bazaras, B. (atlik.). <i>Zodiako ženklai. Kauno valstybinė filharmonija, 2020-09-19, 18.00-19.15. 2020-09-19.</i>	2,000	n
4.	KTU	4859968	C 001 (100)	12.2.	NŽ	Jasenka, A. (komp.). <i>Matrix. Menų spaustuvė, 2021-05- 27, 19.00. 2021-05-27.</i>	3,000	n
5.	KTU	4860759	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Adomaitis, L. (atlik.). <i>Aux. [Lietuva]. 2020-12-17.</i>	5,000	n
6.	KTU	4860767	C 001 (100)	12.00.	NŽ	Adomaitis, L. (komp.). <i>Ketvirtadienį: knyga broliams ir sesėms: garso įrašas. Kaunas. 2020-12-03.</i>	–	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
7.	KTU	4860775	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Adomaitis, L. (atlik.). <i>Big Band Festival Šiauliai 2020</i> . Saulės laikrodžio aikštė, Šiauliai, 2020-09-11, 21.30-23.00. 2020-09-11.	3,000	n
8.	KTU	4860966	C 001 (100)	12.2.	NŽ	Jasenska, A. (komp.). <i>Matrics - natura</i> . Vilnelės upė Bernardinų sode, Vilnius, 2021-09-10, 19.00. 2021-09-10.	3,000	n
9.	KTU	4861360	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Ambrasevičius, R. (atlik.). <i>Jau sutema temela</i> . Vilniaus apskrities Adomo Mickevičiaus viešosios bibliotekos kiemas, Vilnius, 2021-05-30, 19.00. 2021-05-30.	5,000	n
10.	LMTA	4864681	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Norvaišas, L. (atlik.). <i>Opera "Traviata", barono Diufalio vaidmuo</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras. 2021-11-17.	5,000	3,0
11.	LMTA	4864689	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>Opera "Lošėjas"</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras. 2020-02-12.	5,000	4,0
12.	LMTA	4864697	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Geniušas, J. (dirig.). <i>Opera "Traviata"</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras. 2021-11-17.	5,000	3,0
13.	LMTA	4864705	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Geniušas, P. (atlik.). <i>"Dvigubas rečitalis"</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-09-29.	5,000	4,0
14.	LMTA	4864713	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Geniušas, P. (atlik.). <i>Koncertas „Ex Tenebris Lux“</i> . Tarpt. festivalis "Vilniaus festivalis 2021". Ž. Martinaitytė. <i>Šviesotamsos trilogija</i> („Chiaroscuro Trilogy“) fortepijonui ir styginių orkestrui (su Lietuvos kameriniu orkestru). Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-06-09.	5,000	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
15.	LMTA	4864721	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Geniušas, P. (atlik.). <i>Tarpt. festivalis GAIDA 2020. "PETRAS GENIUŠAS ir LIETUVOS KAMERINIS ORKESTRAS: rinktinė LT kolekcija-1"</i> ,. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-11-08.	5,000	3,0
16.	LMTA	4864729	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>Tarpt. "Vilniaus festivalis 2020". G. Mahler "Daina apie žemę"</i> . VU Didysis kiemas. 2020- 06-18.	5,000	4,0
17.	LMTA	4864751	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Kuznecovaitė, D. (atlik.). <i>Tarpt. "Vilniaus festivalis 2020". Koncertas „Tikėjimas ir viltis. Vāhi, Kancheli, Vasks“</i> . G. Kancheli. „Liūdesio angelai“ („Angels of Sorrow“) smuikui, violončelei, vaikų chorui ir kameriniam orkestrui, smuiko solo partija (su Lietuvos kameriniu orkestru). Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-06-15.	5,000	n
18.	LMTA	4864770	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rubackytė, M. (atlik.). <i>Tarpt. "Vilniaus festivalis 2020". Rečitalis „Mūzos dedikacija Godowskiui ir Chopinui“</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-06-16.	5,000	4,0
19.	LMTA	4864804	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rubackytė, M. (atlik.). <i>Tarpt. "Vilniaus festivalis 2021": „Likimo simfonija. Beethoveną interpretuoja LNSO, M. Pitrėnas ir M. Rubackytė“</i> . L. van Beethoven. <i>Koncertas fortepijonui ir orkestrui Nr. 5 (kartu su LNSO)</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-06-22.	5,000	4,0
20.	LMTA	4864821	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>Tarpt. "Vilniaus festivalis 2021". Koncertas: „Likimo simfonija. Beethoveną interpretuoja LNSO, M. Pitrėnas ir M. Rubackytė“</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-06-22.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
21.	LMTA	4864829	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Gelgotas, G. (dirig., komp.). <i>Tarpt. "Vilniaus festivalis 2021". Koncertas „Pabaiga yra pradžia. G. Gelgotas, NIKO ir R. Marcinkutė-Lesieur“</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-06-13.	5,000	p
22.	LMTA	4864848	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Marcinkutė-Lesieur, R. (atlik.). <i>Tarpt. "Vilniaus festivalis 2021". Koncertas „Pabaiga yra pradžia. G. Gelgotas, NIKO ir R. Marcinkutė-Lesieur“, kartu su G. Gelgotu, NIKO</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-06-13.	5,000	n
23.	LMTA	4864892	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Vaitkevičius, R. (atlik.). <i>Tarpt. "Vilniaus festivalis 2021". Koncertas "Dramatiškasis XX a. palikimas. M. Rubackytė ir kvartetas „Mettis“ atlieka D. Šostakovičių ir M. Weinbergą"</i> . <i>Violončelės partija</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-06-11.	5,000	n
24.	LMTA	4864900	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rubackytė, M. (atlik.). <i>Tarpt. "Vilniaus festivalis 2021". Koncertas "Dramatiškasis XX a. palikimas. M. Rubackytė ir kvartetas „Mettis“ atlieka D. Šostakovičių ir M. Weinbergą"</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-06-11.	5,000	n
25.	LMTA	4864925	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Montvidas, E. (atlik.). <i>Opera "Traviata". Alfredo Žermono vaidmuo</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras. 2021-11-17.	5,000	4,0
26.	LMTA	4864949	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Prudnikovaitė, I. (atlik.). <i>Opera "Lošėjas". Blanšos vaidmuo (dirig. M. Pitrenas)</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras. 2020-02-12.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
27.	LMTA	4865132	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Ibelhauptas, Z. (atlik.). <i>Tarpt. festivalis "GAIDA 2020". Koncertas "RŪTA RIKTERĖ, ZBIGNEVAS IBELHAUPTAS, NORA PETROČENKO, INDRE BAIKŠTYTĖ IR KITI: rinktinė LT kolekcija"</i> . Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020- 11-03.	5,000	3,0
28.	LMTA	4865175	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Digimas, D. (komp.). <i>Tarpt. festivalis "GAIDA 2020": Koncertas: "SYNAESTHESIS: Why Does This Appear?"</i> . Muzika muzikiniam filmui. Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-11-04.	5,000	p
29.	LMTA	4865217	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Šervenikas, R. (dirig.). <i>Tarpt. festivalis "GAIDA 2021". Koncertas "ANDRIUS ŽLABYS SU SIMFONINIU ORKESTRU"</i> , LVSO. Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-11-07.	5,000	n
30.	LMTA	4865236	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Geniušas, L. (atlik.). <i>Tarpt. festivalis "GAIDA 2021". Koncertas "LUKAS GENIUŠAS SU ORKESTRU"</i> , LNSO, dir. M. Pitrenas. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-11-06.	5,000	n
31.	LMTA	4865253	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pitrenas, M. (dirig.). <i>Tarpt. festivalis "GAIDA 2021". Koncertas "LUKAS GENIUŠAS SU ORKESTRU"</i> , LNSO. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-11-06.	5,000	n
32.	LMTA	4865261	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Gelgotas, G. (komp., dirig.). <i>Tarpt. festivalis "GAIDA 2021". Koncertas "G. A. G. A. – Gelgotas, Abrahamsen, Glass, Adams"</i> , NIKO. Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilnius. 2021-10-30.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
33.	LMTA	4865278	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Baltakas, V. (dirig.). <i>Tarpt. festivalis "GAIDA 2021". Koncertas "BREMEN LOUDSPEAKER ORCHESTRA & LIETUVOS ANSAMBLIŲ TINKLAS"</i> , programoje V. Baltakas, T. Hummel, R. Castagnola, C. Ogiermann. Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2021-10-29.	5,000	n
34.	LMTA	4865304	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Krukauskas, M. (komp.). <i>Tarpt. festivalis "GAIDA 2021". Koncertas "GIUNTER PERCUSSION & GLEB PYŠNIAK"</i> , kūrinio Poliarizacija / Polarisation premjera. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-28.	5,000	p
35.	LMTA	4865334	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Kmieliauskaitė, L. (atlik.). <i>Tarpt. festivalis "GAIDA 2021". Koncertas "TWENTY FINGERS DUO"</i> . Programoje J. Aglinskas, D. Digimas, K. Bubnelis, B. Kutavičius. Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2021-10-21.	5,000	n
36.	LMTA	4865361	C 001 (100)	12.1.	PT	Šervenikas, R. (dirig.). <i>"16th The World Ballet Festival Tokyo"</i> . Tokijo filharmonijos orkestras. Tokyo Bunka Kaikan, Tokijas. 2021-08-14 – 2021-08-21.	7,000	4,0
37.	LMTA	4865373	C 001 (100)	12.1.	PT	Šervenikas, R. (dirig.). <i>Tarpt. festivalis "Varšuvos ruduo'64"</i> . Baigiamasis festivalio koncertas, Varšuvos nacionalinės filharmonijos orkestras ir choras. Programoje L. Zielińska, W. Ziemowit, M. Kranebitter, A. Zagajewski. Varšuvos nacionalinė filharmonija. 2021-09-25.	7,000	4,0
38.	LMTA	4865392	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Šervenikas, R. (dirig.). <i>Koncertas "LKO ir Massimo Mercelli fleitos viražai"</i> . M. Marcelli, Lietuvos kamerinis orkestras. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10- 16.	5,000	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
39.	LMTA	4865968	C 001 (100)	12.1.	PT	Montvidas, E. (atlik.). <i>Opera "Eugenijus Oneginas". Lenskio vaidmuo.</i> Den Norske Opera, Oslas.. 2021-10- 02 – 2021-11-04.	7,000	5,0
40.	LMTA	4865976	C 001 (100)	12.1.	PT	Montvidas, E. (atlik.). <i>Opera "La clemenza di Tito" / "Tito gailestingumas". Tito Vespasiano vaidmuo.</i> Royal Opera House, Londonas. 2021-05-17 – 2021-05-23.	7,000	5,0
41.	LMTA	4865984	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Montvidas, E. (atlik.). <i>Opera "Borisas Godunovas". Apsišaukėlio Gregorijaus vaidmuo.</i> Opernhaus Zurich, Ciurichas, Šveicarija. 2020-09-20 – 2020-10-20.	5,000	4,0
42.	LMTA	4865992	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Montvidas, E. (atlik.). <i>Opera "Carmen". Don Jose vaidmuo.</i> Opera National du Rhin, Strazbūras, Prancūzija. 2021-12-02 – 2021-12-15.	5,000	4,0
43.	LMTA	4866155	C 001 (100)	12.3.	PŽ	Miškinis, V. (dirig., komp.). <i>Nacionalinė kultūros ir meno premija, 2021 m.</i> LR Kultūros ministerija. 2021- 12-08.	20,000	3,0
44.	LMTA	4866163	C 001 (100)	12.3.	PŽ	Vyčinienė, D. (aut.). <i>Nacionalinė kultūros ir meno premija, 2021 m.</i> LR Kultūros ministerija. 2021-12-08.	20,000	3,0
45.	LMTA	4866171	C 001 (100)	12.3.	PŽ	Stanevičiūtė, R. (aut.). <i>Nacionalinė kultūros ir meno premija, 2020 m.</i> LR Kultūros ministerija. 2021-12-07.	20,000	n
46.	LMTA	4866179	C 001 (100)	12.3.	PŽ	Radzevičius, P. (atlik.). <i>LR Vyriausybės kultūros ir meno premija, 2020 m.</i> LR Vyriausybė. 2020-02-12.	5,000	3,0
47.	LMTA	4866187	C 002 (100)	12.3.	PŽ	Naginevičiūtė-Adomaitienė, A. (choreogr.). <i>LR Vyriausybės kultūros ir meno premija, 2020 m.</i> LR Vyriausybė. 2020-02-12.	5,000	3,0
48.	LMTA	4866195	C 001 (100)	12.3.	PŽ	Katinaitė, J. (aut.). <i>LR Vyriausybės kultūros ir meno premija, 2021 m.</i> LR Vyriausybė. 2021-02-17.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
49.	LMTA	4866203	C 002 (100)	12.3.	PŽ	Beinoriūtė, G. (rež.). <i>LR Vyriausybės kultūros ir meno premija, 2021 m.</i> LR Vyriausybė. 2021-02-17.	5,000	4,0
50.	LMTA	4866211	C 002 (100)	12.3.	PŽ	Šeiko, A. (choreogr.). <i>LR Vyriausybės kultūros ir meno premija, 2021 m.</i> LR Vyriausybė. 2021-02-17.	5,000	3,0
51.	LMTA	4866231	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Prudnikovaitė, I. (atlik.). <i>Koncertas "Biblicke pisne? / "Biblijos dainos" (A. Dvorak). Mecosoprano partija.</i> Theater St Gallen, St Gallen, Šveicarija. 2021-07-01.	3,000	p
52.	LMTA	4866239	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Vaitkevičius, R. (atlik.). <i>"STRING QUARTET BIENNALE", kvartetas "Mettis": violončelės partija.</i> Grande Auditório Fundacao Calouste Gulbenkian, Lisabona, Portugalija. 2020-01-25.	5,000	4,0
53.	LMTA	4866247	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rubackytė, M. (atlik.). <i>K. Penderecki "Resurrection" concerto for piano and orchestra. Fortepijono partija (su Hungarian National Symphony orchestra and conductor András Keller).</i> Müpa concert hall, Budapeštas, Vengrija. 2021-09-30.	5,000	5,0
54.	LMTA	4866255	C 001 (100)	12.1.	PT	Rubackytė, M. (atlik.). <i>Koncertas: Schubert/Liszt "Wanderer Fantasy" fortepijonui ir orkestrui. Fortepijono partija (su Orchestre de la Garde Républicaine).</i> Cathédrale Saint Louis des Invalides, Paryžius. 2021-10-19.	7,000	4,0
55.	LMTA	4866263	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rubackytė, M. (atlik.). <i>C. Saint-Saëns "Carnaval des animaux". Fortepijono partija. Kartu su J.F. Heisseriu.</i> Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-11-30.	5,000	4,0
56.	LMTA	4866271	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Rubackytė, M. (atlik.). <i>Fortepijoninis rečitalis.</i> Théâtre de la Criée, Marseille, Marselis, Prancūzija. 2021-05-25.	3,000	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
57.	LMTA	4866283	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Staškus, M. (dirig.). <i>Opera vaikams "Alisa stebuklų šalyje"</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras. 2021-08-25.	5,000	p
58.	LMTA	4866291	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Staškus, M. (dirig.). <i>Spektaklis "Sarsuela"</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras. 2021-06-10.	5,000	p
59.	LMTA	4867767	C 001 (100)	12.1.	PT	Mockūnas, L. (atlik.). <i>Copenhagen Jazz Festival</i> . ILK / 5e , København V, Kopenhaga. 2021-07-10.	7,000	4,0
60.	LMTA	4867879	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vilums, M. (komp.). <i>Kūrinys "The Stream of Disappearance"</i> , atl. <i>Sinfoniatta Rīga</i> . Lielā Ģilde koncertų salė, Tyga. 2021-04-29.	3,000	3,0
61.	LMTA	4867909	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Vilums, M. (komp.). <i>"Arena New Music Festival" kūrinio "Lux aeterna, Children of Lir" premjera</i> . Atl. Latvijos Radio choras, dir. Kaspars Putniņš. Šv. Jono bažnyčia, Ryga. 2021-10-26.	5,000	4,0
62.	LMTA	4867985	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Baranauskas, M. (komp.). <i>Tarpt. festivalis "Gaida 2020"</i> , kūrinio „Alrediph“ simf. orkestrui premjera. Atl. LNSO, dirig. B. Furrer. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-07-01.	5,000	3,0
63.	LMTA	4868001	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Šerkšnytė, R. (komp.). <i>"Kronberg Academy Festival'2021"</i> , kūrinio "...ir tai praeis..." / "This too shall pass" smuikui, violončelei, vibrafonui ir styginių orkestrui premjera. Atl. G. Kremeris, E. Piccotti, A. Puškariovas, "Kremrata Baltica" kamerinis orkestras. Kronbergo miesto salė. 2021-09-30.	5,000	5,0
64.	LMTA	4869724	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Montvidas, E. (atlik.). <i>Tarpt. "Pažaislio festivalis", 2021 m. Baigiamasis koncertas: G.Verdi Requiem. Tenoro partija</i> . Pažaislio vienuolynas, Kaunas. 2021-08-29.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
65.	LMTA	4869740	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Šikšniūtė, A. (atlik.). <i>Koncertas "Kompozitoriaus A. Šenderovo atminimui". A.Šenderovas. Koncertas trims solistams ir orkestrui. Kartu su LNSO, dirig. M. Barkauskas. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021- 11-13.</i>	5,000	n
66.	LMTA	4869748	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Domarkas, J. (dirig.). <i>Tarpt. "Pažaislio festivalis". Baigiamasis koncertas: G. Verdi Requiem. Pažaislio vienuolynas, Kaunas. 2021-08-29.</i>	5,000	4,0
67.	LMTA	4869756	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Barkauskas, M. (dirig.). <i>Koncertas "Kompozitoriaus A. Šenderovo atminimui". LNSO ir solistai. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-11-13.</i>	5,000	4,0
68.	LMTA	4869764	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Varnas, G. (rež.). <i>Spektaklis: Aldous Huxley „Puikus naujas pasaulis“.</i> Valstybinis jaunimo teatras. 2021-09- 03.	3,000	2,0
69.	LMTA	4869781	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Miškinis, V. (dirig.). <i>Koncertas „Ąžuoliukui 60. Gyvenimo šviesa“.</i> E. Elgaro Oratorija „Gyvenimo šviesa“, op. 29, solistams, chorui ir orkestrui. Dalyvavo choras "Ąžuoliukas", LNSO. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-05-22.	3,000	3,0
70.	LMTA	4869796	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Koršunovas, O. (rež.). <i>Spektaklis: A. Suchovo-Kobylyno „Tarelkino mirtis“.</i> Teatras „Baltiskij dom“ (Sankt Peterburgas, Rusija). 2021-06-26.	5,000	3,0
71.	LMTA	4869804	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Prudnikovaitė, I. (atlik.). <i>Koncertas „Ąžuoliukui 60. Gyvenimo šviesa“.</i> E. Elgaro Oratorija „Gyvenimo šviesa“, op. 29, solistams, chorui ir orkestrui. <i>Mecosoprano partija. Dirig. V.Miškinis, choras "Ąžuoliukas", LNSO.</i> Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-05-22.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
72.	LMTA	4869812	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Koršunovas, O. (rež.). <i>Spektaklis: Antono Čechovo „Dėdė Vania“</i> . Teatras „Teatre Lliure“, Barselona, Ispanija, festivalis „Temporada Alta“. 2021-11-18.	5,000	3,0
73.	LMTA	4869844	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Miškinis, V. (dirig.). <i>Koncertas choro „Ąžuoliukas“ 60-mečiui. G. F. Handelio oratorija „The ways of Zion do mourn“ („Taip gedi Sionas“), HWV 264. Solistai, choras "Ąžuoliukas", Lietuvos kamerinis orkestras. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-30.</i>	3,000	3,0
74.	LMTA	4869872	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Petročenko, N. (atlik.). <i>Koncertas choro „Ąžuoliukas“ 60-mečiui. G. F. Handelio oratorija „The ways of Zion do mourn“ („Taip gedi Sionas“), HWV 264, Mezosoprano partija. Solistai, choras "Ąžuoliukas", Lietuvos kamerinis orkestras. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-30.</i>	3,000	3,0
75.	LMTA	4869934	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Mataitytė, R. (atlik.). <i>Koncertas "Kompozitoriaus A. Šenderovo atminimui". A.Šenderovas. Koncertas trims solistams ir orkestrui. Kartu su LNSO, dirig. M. Barkauskas. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021- 11-13.</i>	5,000	n
76.	LMTA	4869990	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Geniušas, L. (atlik.). <i>Koncertas „Čiurlionio kvartetas ir Lukas Geniušas“. C. Franck. Fortepijoninis kvintetas f- moll, M. 7. Fortepijono partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-12-29.</i>	5,000	5,0
77.	LMTA	4869998	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Tankevičius, J. (atlik.). <i>Koncertas „Čiurlionio kvartetas ir Lukas Geniušas“. Programoje A. Borodino, J. Brahms, C. Francko kūriniai. Čiurlionio kvartetas, I smuiko partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-12-29.</i>	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
78.	LMTA	4870032	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Motiečius, T. (atlik.). <i>Koncertų ciklas „I Giardini della filarmonica „Musica da amare“.</i> Baigiamasis koncertas. ARS Lituanica Trio: akordeono partija. Romos filharmonija. 2021-07-01.	5,000	3,0
79.	LMTA	4870050	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Dačinskas, G. (atlik.). <i>Koncertas "Kvartetai feniksai".</i> Programoje W. Stenhammar, R. V. Williams kvartetai. Atl. Čiurlionio kvartetas, alto partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-05-19.	5,000	n
80.	LMTA	4870058	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Tankevičius, J. (atlik.). „ <i>Festivalio preliudas. Guodos Gedvilaitės sceninės veiklos 30-mečiui</i> “. N. Medtnerio Fortepijoninis kvintetas C-dur, op. posth. Su G. Gedvilaite, Čiurlionio kvartetas: I smuiko partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-11-17.	5,000	n
81.	LMTA	4870080	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Dačinskas, G. (atlik.). <i>Koncertas „Amerikietiški kvartetai“.</i> Programoje A. Dvorako, H. Villa-Lobos kvartetai. Atl. "Čiurlionio kvartetas", alto partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-01-29.	5,000	n
82.	LMTA	4870088	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Barkauskas, M. (dirig.). <i>Koncertas „LNSO ir „Signum“ Ástoro Piazzollos 100-mečiui“.</i> Programoje M. de Falla, Á. Piazzolla, A. Ginastera, G. Gimenez, A. Marquez kūriniai. Atl. LNSO. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-12-18.	5,000	4,0
83.	LMTA	4870096	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>Koncertas „Lietuvos nacionalinio simfoninio orkestro 81-ojo sezono atidarymas“.</i> Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-09-25.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
84.	LMTA	4870104	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Žvirblytė, A. (atlik.). <i>Koncertas "Dinastija". K. Szymanowski Simfonija Nr. 4 „Symphonie Concertante“ fortepijonui ir orkestrui, op. 60, fortepijono solo partija. Su LNSO, dirig. M. Barkauskas. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-05-07.</i>	5,000	n
85.	LMTA	4870112	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Montvidas, E. (atlik.). <i>Koncertas „Simfoninė poema“. E. Chausson. „Meilės ir jūros poema“ tenorui ir orkestrui, op. 19. Su LNSO, dirig. M. Pitrenas. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-10-24.</i>	5,000	n
86.	LMTA	4870124	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Dačinskas, G. (atlik.). <i>Koncertas „Čiurlionio kvartetas ir Lukas Geniušas“. Programoje J. Brahms, C. Franck, G. Gershwin kūriniai. Atl. Čiurlionio kvartetas: alto partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-12-29.</i>	5,000	n
87.	LMTA	4870263	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Beinaris, R. (dirig., atlik.). <i>Koncertas „Piešinio ir muzikos variacijos“. Programoje J. S. Bach, M. K. Čiurlionio kūriniai. Ansamblis "Musica humana". Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-13.</i>	5,000	n
88.	LMTA	4870281	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Beinaris, R. (dirig., atlik.). <i>Koncertas „Didingieji garsai“. Programoje J. S. Bach, R. Løvland, V. Kennedy, D. Zipoli, C. de Grandval, G. Bantock, Vaidos Striaupaitės-Beinarienės kūriniai. Atl. ansamblis "Musica humana". Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-01.</i>	5,000	n
89.	LMTA	4870297	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Beinaris, R. (dirig.). <i>Koncertas „Legenda apie Neringą“. Programoje M. K. Čiurlionio, J. Naujalis, J. Tallat-Kelpšos, E. Balsio ir kt. kūriniai. Atl. ansamblis "Musica humana". Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-05-09.</i>	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
90.	LMTA	4870323	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Beinaris, R. (dirig., atlik.). <i>Koncertas „Muzikiniai šachmatai“.</i> XXIII tarptautinio kamerinės muzikos festivalio „Kuršių nerija 2021“ preliudas. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-05-08.	5,000	n
91.	LMTA	4870431	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Beinaris, R. (atlik., dirig.). <i>Koncertas „Prancūziškos svajos“.</i> Programoje C. Debussy, C.-M. Widor, M. Marais, F. Poulenc, C. Saint-Saëns ir lt. kūriniai. Atl. ansamblis "Musica humana". Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-01-04.	5,000	n
92.	LMTA	4870497	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Motiečius, T. (atlik.). <i>Koncertas LNF 80-ojo ir LKO 60- ojo sezono pabaigai.</i> R. Galliano „Opale concerto“ akordeonui ir styginių orkestrui. LKO, dirig. R. Šervenikas. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-05- 22.	5,000	4,0
93.	LMTA	4870554	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Šervenikas, R. (dirig.). <i>Koncertas LNF 80-ojo ir LKO 60- ojo sezono pabaigai.</i> Programoje P. Čaikovskio, R. Galliano, A. Piazzolla kūriniai. Lietuvos kamerinis orkestras. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-05- 22.	5,000	n
94.	LMTA	4870607	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Šervenikas, R. (dirig.). <i>Koncertas „Monologai“.</i> Vytauto Barkausko atminimui, 90-osioms gimimo metinėms. Lietuvos kamerinis orkestras. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-04-25.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
95.	LMTA	4870640	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Beinaris, R. (atlik.). <i>Koncertas „Monologai“ Vytauto Barkausko atminimui, 90-osioms gimimo metinėms. V. Barkausko „Monologas“ obojui solo, op. 24, „Intymi kompozicija“ obojui ir styginiams, op. 15. Lietuvos kamerinis orkestras, dirig. R. Šervėnikas. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-04-25.</i>	5,000	n
96.	LMTA	4870761	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Marcinkutė-Lesieur, R. (atlik.). <i>Koncertas „Dviejų epochų pokalbis“.</i> Kompozitoriaus Louiso Lewandowskio 200-osioms ir Vilniaus Gaono 300-osioms gimimo metinėms. Programoje M. Treščenkino, L. Lewandowski, O Ben-Ari kūriniai. <i>Vargonų solo partija. LKO, dirig. J. Jauniškis. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-09-18.</i>	5,000	n
97.	LMTA	4870813	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Armonaitė, I. (atlik.). <i>Koncertas In memoriam kompozitoriui Anatolijui Šenderovui. A. Šenderovo Koncertas smuikui ir orkestrui (2007). Smuiko partija. Lietuvos kamerinis orkestras, dirig. M. Pitrenas. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-11-14.</i>	5,000	n
98.	LMTA	4870857	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Augustinas, V. (dirig.). <i>Koncertas „Credo. Te Deum“.</i> Vilniaus miesto savivaldybės choro „Jauna muzika“ 30- mečiui. Programoje N. Gombert, E. Rautavaara, F. Martin, D. Zakaro, A. Part kūriniai, Atl. choras "Jauna muzika", Lietuvos kamerinis orkestras. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-02-26.	5,000	n
99.	LMTA	4870865	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Vaitkevičius, R. (atlik.). <i>Koncertas „Vienišas angelas“.</i> Violončelės solo partija. Kartu su Lietuvos kameriniu orkestru (dirig. H. Ticciatti). Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-02-06.	5,000	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
100.	LMTA	4870873	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Bagurskas, D. (atlik.). <i>Koncertas „Nuo kvinteto iki septeto“</i> . L. van. Beethoven. <i>Septetas Es-dur, op. 20. Kontraboso partija. Kartu su Vilniaus kvartetu</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-06.	5,000	n
101.	LMTA	4870881	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Giedraitis, V. (atlik.). <i>Koncertas „Nuo kvinteto iki septeto“</i> . L. van. Beethoven. <i>Septetas Es-dur, op. 20. Klarineto solo partija. Kartu su Vilniaus kvartetu</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-06.	5,000	n
102.	LMTA	4870891	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Kuznecovaitė, D. (atlik.). <i>Koncertas „Nuo kvinteto iki septeto“</i> . A. Dvorak. <i>Fortepijoninis kvintetas Nr. 2 A- dur, op. 81; L. van Beethoven. Septetas Es-dur, op. 20. I smuiko partija. Čiurlionio kvartetas</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-06.	5,000	n
103.	LMTA	4870931	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Koršunovas, O. (rež.). <i>Spektaklis: Williamo Shakespeare'o "Otelas"</i> . Klaipėdos dramos teatras. 2021-07-19.	5,000	n
104.	LMTA	4870943	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Koršunovas, O. (rež.). <i>Spektaklis: Mariaus Ivaškevičiaus "Miegantys"</i> . Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2021-11-04.	5,000	p
105.	LMTA	4870973	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Savičenko, N. (akt.). <i>Lolos vaidmuo pagal Mariaus Ivaškevičiaus pjesę "Miegantys" (rež. O. Koršunovas)</i> . Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2021-11-04.	5,000	n
106.	LMTA	4870994	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Gudavičiūtė, E. (akt.). <i>Sekretorės vaidmuo spektaklyje pagal Mariaus Ivaškevičiaus pjesę "Miegantys" (rež. O. Koršunovas)</i> . Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2021-11-04.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
107.	LMTA	4871066	C 002 (100)	12.3.	PŽ	Montvidas Prudkauskas, E. (atlik.). <i>Auksinio scenos kryžiaus apdovanojimas už Alfredo Žermono vaidmenį operoje „Traviata“</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras. 2022-03-27.	5,000	4,0
108.	LMTA	4871108	C 002 (100)	12.3.	PŽ	Vingelis, Ž. (aut.). <i>Auksinio scenos kryžiaus apdovanojimas Žilvinui Vingeliui kategorijoje "Pandemijai atsparus teatras"</i> . Virtuali erdvė. 2020-03- 27.	5,000	p
109.	LMTA	4871206	C 002 (100)	12.3.	PT	Bareiša, L. (aut.). <i>Filmui "Piligrimai" (rež. L. Bareiša) geriausio filmo apdovanojimas tarptautiniame Venecijos kino festivalyje</i> . Venecijos kino festivalis. 2021-09-12.	35,000	5,0
110.	LMTA	4871250	C 002 (100)	12.1.	PT	Bareiša, L. (rež.). <i>Filmas "Piligrimai"</i> . Venecijos kino festivalis. 2021-09-10.	7,000	5,0
111.	LMTA	4871282	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Savičenko, N. (akt.). <i>Kristos vaidmuo spektaklyje "Soliaris 4" (rež. G. Jarzyna)</i> . Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2021-09-09.	5,000	3,0
112.	LMTA	4871300	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Ivanauskas, G. (akt.). <i>Snauto vaidmuo spektaklyje "Soliaris 4" (rež. G. Jarzyna)</i> . Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2021-09-09.	5,000	n
113.	LMTA	4871326	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Savičenko, N. (akt.). <i>Vaidmuo spektaklyje "Respublika" (rež. L. Twarkowski)</i> . Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2020-09-03.	5,000	3,0
114.	LMTA	4871351	C 002 (100)	12.3.	PŽ	Gudaitė, A. (aut.). <i>Auksinis scenos kryžius spektakliui "ME TWO / SAVOJ KRŪVOJ" kategorijoje "Geriausias spektaklis vaikams ir jaunimui" (chor. A. Gudaitė)</i> . Vilniaus miesto erdvės. 2022-03-27.	5,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
115.	LMTA	4871635	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Kuznecovaitė, D. (atlik.). <i>Koncertas „Parodos paveikslėliai“</i> . Valstybinis Vilniaus kvartetas, I smuiko partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-05-30.	5,000	n
116.	LMTA	4871643	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Kuznecovaitė, D. (atlik.). <i>Koncertas "Jurgio Karnavičiaus kvartetų kompaktinės plokštelės pristatymas". J. Karnavičiaus Styginių kvartetai: Nr. 1 g-moll, op. 1; Nr. 2 d-moll, op. 6. Valstybinis Vilniaus kvartetas, I smuiko partija.</i> Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-05-12.	5,000	3,0
117.	LMTA	4871723	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Kuodytė, V. (akt.). <i>Vaidmuo filme "Bėgikė" (rež. A. Blaževičius).</i> Lietuvos ir užsienio kino teatrai. 2021-11- 26.	5,000	n
118.	LMTA	4871752	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Kuznecovaitė, D. (atlik.). <i>Koncertas „Muzika kaip teatras. Faustą Latėną ir Vidmantą Bartulį prisimenant“</i> . P. Geniušas ir Valstybinis Vilniaus kvartetas. I smuiko partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-04-30.	5,000	n
119.	LMTA	4871782	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Geniušas, P. (atlik.). <i>Koncertas „Muzika kaip teatras. Faustą Latėną ir Vidmantą Bartulį prisimenant“</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-04-30.	5,000	n
120.	LMTA	4871801	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Armonas, R. (atlik.). <i>Koncertas "In memoriam kompozitoriui Anatolijui Šenderovui". A. Šenderovas.</i> „Keturių miniatiūrų“ violončelei ir fortepijonui, op. 18, „Dvi Sulamitos giesmės“ violončelei ir fortepijonui. Kartu su I. Uss-Armoniene. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-11-14.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
121.	LMTA	4871809	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>Koncertas "In memoriam kompozitoriui Anatolijui Šenderovui". Programoje A. Šenderovo kūriniai. Solistai ir Lietuvos kamerinis orkestras. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-11- 14.</i>	5,000	5,0
122.	LMTA	4871848	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Kuznecovaitė, D. (atlik.). <i>Koncertas „Atverk užmaršties vartus“ I. Programoje O. Narbutaitės, L. van Beethoveno kvartetai. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-09-27.</i>	5,000	n
123.	LMTA	4871865	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Meškauskas, D. (akt.). <i>Vaidmuo spektaklyje „Tarp Lenos kojų, arba „Švenčiausiosios Mergelės Marijos mirtis“ pagal Mikelandželą Karavadžą“ (rež. A. Duda- Gracz). Klaipėdos dramos teatras. 2021-06-08.</i>	p	n
124.	LMTA	4872137	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Meškauskas, D. (akt.). <i>Pagrindinis vaidmuo spektaklyje "Borisas Godunovas" (rež. J. Klata). Klaipėdos dramos teatras. 2021-09-01.</i>	3,000	3,0
125.	LMTA	4872155	C 002 (100)	12.3.	PŽ	Puipa, A. (aut.). <i>Ordino „Už nuopelnus Lietuvai“ Komandoro kryžiaus apdovanojimas A. Puipai. LR Prezidentūra. 2021-02-16.</i>	5,000	3,0
126.	LMTA	4872163	C 002 (100)	12.1.	PT	Puipa, A. (rež.). <i>Filmas "Sinefilija" (rež. A. Puipa). Tarptautinis Varšuvos kino festivalis. 2021-10-14.</i>	7,000	4,0
127.	LMTA	4872188	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Kuznecovaitė, D. (atlik.). <i>Koncertas „Romantinės muzikos vakaras“. Programoje J. Brahms, F. Mendelsson-bartholdy kvartetai. Atl. Valstybinis Vilniaus kvartetas, I smuiko partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-01-22.</i>	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
128.	LMTA	4872393	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Mataitytė, R. (atlik.). <i>Koncertas „Gyvenimo simfonija“</i> . B. Bartok. <i>Koncertas smuikui ir orkestrui Nr. 1, Sz. 36, BB 48a. Smuiko solo. Kartu su LNSO</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-02-20.	5,000	3,0
129.	LMTA	4872410	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>Koncertas „Gyvenimo simfonija“</i> . <i>Programoje F. Liszto, B. Bartoko, A. Dvorako kūriniai. Atl. LNSO</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-02- 29.	5,000	5,0
130.	LMTA	4872420	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>Koncertas: S. Rachmaninoff Piano Concerto No. 1, P. Tchaikovsky "Romeo and Juliet"</i> . <i>Solistė A. Fedorova, Sankt Gallen simf. orkestras. Concertgebouw salė, Amsterdamas</i> . 2020-02-02.	5,000	5,0
131.	LMTA	4872432	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Gelgotas, G. (dirig.). <i>Koncertas "Gelgotas ir kamerinis orkestras NIKO"</i> . <i>Programoje J. S. Bach, M. Richter, M. Nymann, G. Gelgato kūriniai</i> . Odesos filharmonija, Ukraina. 2020-08-17.	3,000	2,0
132.	LMTA	4872448	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>Koncertas "Elegien und Heroisches mit dem Sinfonieorchester St.Gallen"</i> . L. Bethoveno <i>Simfonija Nr. 3, E. Elgar Koncertas violončelei ir orkestui e-moll op. 85, solistė C. E. Samatanga</i> . Tonhalle, St. Gallen, Šveicarija. 2020-10-30.	5,000	n
133.	LMTA	4872464	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Mockūnas, L. (atlik.). <i>"10° Festival Porta-Jazz"</i> . <i>Koncertas "Dia 9 Bloco NOITE"</i> . <i>Džiazo improvizacijos kartu su H. Carvalhais ir kt. Teatro Municipal Rivoli, Portas</i> . 2020-02-10.	3,000	n
134.	LMTA	4872472	C 001 (100)	12.1.	PT	Mockūnas, L. (atlik.). <i>EFG London Jazz Festival, 2020 m. Džiazo improvizacijos su Improdimensija Orchestra</i> . Online. 2020-11-15.	7,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
135.	LMTA	4872488	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Lipčius, S. (atlik.). <i>BALTIC GUITAR QUARTET IN GENT. Programoje L. Van de Velde, A. Miller, J. Van Os. Gitaros partija.</i> Lakenmetershuis salė Gente, Belgija. 2020-03-13.	5,000	4,0
136.	LMTA	4872500	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Kirilauskas, D. (atlik.). <i>Koncertas „Čekų muzikos galia“. L. van Beethoveno Koncertas fortepijonui ir orkestrui Nr. 4 G-dur, op. 58. Su LNSO, dirig. M.Prašil.</i> Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-02-22.	5,000	4,0
137.	LMTA	4872508	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Kulikauskas, E. (atlik.). <i>Koncertas "Kompozitoriaus Anatolijaus Šenderovo atminimui". A.Šenderovo Koncertas trims solistams ir orkestrui. Trio "Kaskados", violončelės partija, LNSO.</i> Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-07-13.	5,000	n
138.	LMTA	4872528	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Tankevičius, J. (atlik.). <i>Koncertas "Kvartetai feniksai". Programoje W. Stenhammar, R. V. Williamso kvartetai. Atl. Čiurlionio kvartetas, I smuiko partija.</i> Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-05-19.	5,000	n
139.	LMTA	4872536	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Dačinskas, G. (atlik.). <i>Koncertas „Festivalio preliudas. Guodos Gedvilaitės sceninės veiklos 30-mečiui“. N. Medtnerio Fortepijoninis kvintetas C-dur, op. posth. G. Gedvilaitė ir Čiurlionio kvartetas, alto partija.</i> Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-11-17.	5,000	n
140.	LMTA	4872544	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Tankevičius, J. (atlik.). <i>Koncertas "Amerikietiški kvartetai". Programoje A. Dvorako, H. Villa-Lobos kvartetai. Atl. "Čiurlionio kvartetas", I smuiko partija.</i> Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-01-29.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
141.	LMTA	4872556	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Baltakas, V. (komp.). <i>Tarpt. festivalis GAIDA, 2021 m. Koncertas "BREMEN LOUDSPEAKER ORCHESTRA & LIETUVOS ANSAMBLIŲ TINKLAS". Kompozicijos "Cladi III" ansamblui ir elektronikai pasaulinė premjera.</i> Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2021-10-29.	5,000	4,0
142.	LMTA	4872564	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Baltakas, V. (komp.). <i>"Cladi" akordeonui solo premjera. Atl. T. Anzellotti. Westdeutschen Rundfunks / Vakarų Vokietijos radijo transliacija, Musik der Zeit / Kelnas.</i> 2020-12-10.	5,000	n
143.	LMTA	4872572	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Gornatkevičius, A. (rež.). <i>Spektaklis "Emilių Emilis".</i> Nacionalinis Kauno dramos teatras. 2021-12-18.	5,000	n
144.	LMTA	4872580	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Baltakas, V. (komp.). <i>Kūrinio "Cladi II" ansamblui premjera. Atl. "der/gelbe/klang Ensemble", dirig. A. Merino. scope – Spielraum für Musik salė, Miunchenas, Vokietija.</i> 2021-07-04.	3,000	4,0
145.	LMTA	4872592	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Janulytė, J. (komp.). <i>Kūrinio "Unanime" 8 trimitams premjera. Tarpt. nąjosios muzikos festivalis "Wittener Tage für neue Kammermusik". Atl. "The Monochrome Project".</i> Märkische Museum, Witten, Vokietija. 2020- 04-25.	5,000	5,0
146.	LMTA	4872600	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Janulytė, J. (komp.). <i>Kūrinio "Apnea" orkestrui premjera. Dirig. C. Schuldt, Miuncheno kamerinis orkestras.</i> Viurcburgo rezidencijos Kaizerio salė; Miuncheno Princo regento teatras, Vokietija. 2021-06- 16 – 2021-06-17.	3,000	5,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
147.	LMTA	4872612	C 001 (100)	12.1.	PT	Janulytė, J. (komp.). <i>Kūrinio "Recordare" chorui, orkestrui ir vargonams (2021) premjera. WDR chamber choir, WDR symphony orchestra, dirig. Enno Poppe. WDR Funkhaus Wallrafplatz, Kelnas, Vokietija. 2021- 10-02.</i>	7,000	5,0
148.	LMTA	4872624	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Mockūnas, L. (atlik.). <i>Muz. performansas "Atmospherics". Aut. L. Lapelytė. Saksofono partija. Haus der Kunst, Niunchenas, Vokietija. 2021-09-09.</i>	5,000	n
149.	LMTA	4872632	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Mockūnas, L. (atlik.). <i>"Artescienza Festival". Silent Vociferation by Liudas Mockūnas and Marc Ducret. GOETHE-INSTITUT Romoje auditorija, Roma. 2021-07-17.</i>	5,000	4,0
150.	LMTA	4872640	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Mockūnas, L. (atlik.). <i>Ohruso džiaz festivalis, 2021 m. Pacemaker by Liudas Mockūnas and Christian Winfeld. Erlings Jazz- & Ølbar, Ohrusas, Danija. 2021-07-11.</i>	5,000	n
151.	LMTA	4872652	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Motiekaitis, R. (komp.). <i>Festivalis „Permainų muzika“. Kūrinio "(ne)išsipildymas" violončelei ir styginiams (2020) premjera. Atl. M. Bačkus (vlč.), M. Kuhn (dirig.), Klaipėdos kamerinis orkestras. Klaipėdos koncertų salė. 2021-03-03.</i>	3,000	n
152.	LMTA	4872736	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Barkauskas, M. (dirig.). <i>Festivalis "Iš Arti". Koncertas. Programoje: A.Martinaitis, F. Latėnas, V. Bartulis. Šv. Kristoforo orkestras, A. Krikščiūnaite (sopranas), D. Slipkus (fortepijonas). Kauno filharmonija. 2021-06-30.</i>	5,000	n
153.	LMTA	4872752	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Radžiūnas, Č. (dirig.). <i>Opera "Lošėjas". Choro partijos parengimas. Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras. 2020-02-12.</i>	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
154.	LMTA	4872769	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Radžiūnas, Č. (dirig.). <i>Opera "Traviata". Choro partijos parengiams</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras. 2021-11-17.	5,000	n
155.	LMTA	4872777	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Augustinas, V. (komp.). <i>Kūrinio „Da Pacem, Domine“ premjera. Vilniaus miesto savivaldybės choras „Jauna muzika“</i> . Lietuvos nacionalinis radijas ir televizija. 2020-05-05.	5,000	n
156.	LMTA	4872785	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Miškinis, V. (komp.). <i>Kantata „Erdvėja baltas laikas Lietuvos“</i> . Solistai, choras "Ąžuoliukas", styg. orkestras. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-09-26.	3,000	3,0
157.	LMTA	4872793	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bružaitė, A. (atlik.). <i>V. Miškinio kantata „Erdvėja baltas laikas Lietuvos“</i> . Solistai, choras "Ąžuoliukas", styg. orkestras. <i>Kanklių solo partija</i> . Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-09-26.	3,000	n
158.	LMTA	4872801	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Miškinis, V. (dirig.). <i>Kantata „Erdvėja baltas laikas Lietuvos“</i> . Solistai, choras "Ąžuoliukas", styg. orkestras. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-09-26.	3,000	n
159.	LMTA	4872824	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Barkauskas, M. (dirig.). <i>Koncertas "Kalėdų belaukiant". Atl. Šv. Kristoforo kamerinis orkestras, S. Petreikis. Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilnius</i> . 2021-12-23.	3,000	n
160.	LMTA	4872832	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Augustinas, V. (komp.). <i>Kūrinio chorui „Tau bet kokios sutemos šviesios“ (2021) premjera</i> . LRT PLIUS. 2021- 11-16.	5,000	n
161.	LMTA	4872840	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Krikščiūnaitė, A. (atlik.). <i>Festivalis "Iš Arti". Koncertas. A.Martinaitis "Valse triste", "Chant de la Lointaine"</i> . Šv. Kristoforo orkestras, D. Slipkus (fortepijonas). Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilnius. 2021-06-30.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
162.	LMTA	4872848	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rimša, L. (komp.). „Džiazo mišios“ chorui ir bigbendui (2020), premjera. Choras "Vilnius", LMTA bigbendas, dirig. A. Dambrauskas. Kauno filharmonija. 2020-10- 14.	5,000	n
163.	LMTA	4872864	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Prudnikovaitė, I. (atlik.). Koncertas P. Lieberson "Neruda songs". Atl. LVSO, dir. B. Schembri. Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-11-19.	2,400	n
164.	LMTA	4872876	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Jurkūnas, J. (komp.). Tarptautinis M. K. Čiurlionio muzikos festivalis. Roko fantazijos "Čiurlionis Rex" (2020) premjera. Atl. Šv. Kristoforo kamerinis orkestras, dirig. M. Barkauskas ir solistai. Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilnius. 2021-11-19.	p	n
165.	LMTA	4872884	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Prudnikovaitė, I. (atlik.). Koncertas "Viva la Diva". Programoje operų arijos, duetai ir kt. Atl. LVSO, dir. G. Rinkevičius, O. Kolobovaitė, E. Sašenko. Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-12-29.	2,400	n
166.	LMTA	4872892	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Masalskis, V. (akt.). Pagrindinis vaidmuo spektaklyje "Įstrigę" (rež. A. Schilling). Tarptautinis teatro festivalis "Sirenos". 2021-08-25.	5,000	3,0
167.	LMTA	4872900	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Kuodytė, V. (akt.). Vaidmuo spektaklyje "Įstrigę" (rež. A. Schilling). Tarptautinis teatro festivalis "Sirenos". 2021-09-19.	5,000	n
168.	LMTA	4872908	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Jurkūnas, J. (komp.). Opera "Mažvydas". Atl. V. Bagdonas, J. Vaškevičiūtė, D. Kazonaitė ir kt., valstybinis ansamblis "Lietuva". Vilniaus "Siemens" arena. 2020-03-11.	3,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
169.	LMTA	4872916	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Valčik, R. (scenogr.). <i>Scenografija spektakliui "Istrigė" (rež. A. Schilling)</i> . Tarptautinis teatro festivalis "Sirenos". 2021-09-25.	5,000	n
170.	LMTA	4872930	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Prudnikovaitė, I. (atlik.). <i>Koncertas "Salve Musa, Vivat Musica"</i> . Programoje M. Musorgskij, M.de Falla. Atl. M. Rubackytė (fortepijonas). Valdovų rūmai, Vilnius. 2021- 12-30.	p	n
171.	LMTA	4872938	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Sinkevičiūtė, N. (komp.). <i>Muzika spektakliui "Istrigė" (rež. A. Schilling)</i> . Tarptautinis teatro festivalis "Sirenos". 2021-09-25.	5,000	n
172.	LMTA	4872950	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Rubackytė, M. (atlik.). <i>Koncertas "Salve Musa, Vivat Musica"</i> . Programoje M. Musorgskij, M.de Falla, P. Čaikovskis, C. Debussy. Atl. I. Prudnikovaitė. Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-12-30.	3,000	n
173.	LMTA	4872958	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Dapšys, A. (akt.). <i>Serebriakovo vaidmuo spektaklyje "Dėdė Vania" (rež. Tomi Janežič)</i> . Valstybinis Vilniaus mažasis teatras. 2021-07-15.	3,000	3,0
174.	LMTA	4872970	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Geniušas, J. (dirig.). <i>Koncertas „NAKTYS ISPANIJOS SODUOSE“</i> . Programoje O. Respighi, M. Ravel, M. de Falla. Atl. LVSO, P. Geniušas. Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-10-08.	3,000	n
175.	LMTA	4872978	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Germanavičius, V. (komp.). <i>Baltijos šalių kamerinių orkestrų festivalis. Kūrinio "Žydintis ledas" kamer. orkestrui (2020) premjera. Šv. Kristoforo orkestras. Vilniaus rotušė. 2020-10-29.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
176.	LMTA	4872986	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Germanavičius, V. (komp.). <i>Tarpt. mikrotoninės muzikos festivalis „MikroFest“ Vilnius 2021. Kūrinio „Kontinento saulėlydis“ marimbai (2021) premjera. Atl. I. Hernandez (Meksika). Pranciškonų vienuolyno koncertų salė, Vilnius. 2021-09-11.</i>	5,000	n
177.	LMTA	4872994	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Anauskas, A. (atlik.). <i>Dr. Prano Kiznio paveikslų galerijos viešas pristatymas Valdovų rūmuose. Programoje G. Puccini, P. Mascagni, E. Morikonės ir kt. kūriniai. Atl. V. Miškūnaitė (vokalas). Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-07-14.</i>	3,000	n
178.	LMTA	4873006	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Geniušas, P. (atlik.). <i>Koncertas „Petras Geniušas: Naktys Ispanijos soduose“. M. de Falla. „Naktys Ispanijos soduose“ fortepijonui ir orkestrui. Atl. LVSO, J. Geniušas. Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-10-08.</i>	3,000	n
179.	LMTA	4873014	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Grabšaitė, V. (choreogr.). <i>Choreografija spektakliui "Taretkino mirtis" (rež. O. Koršunovas). Teatras „Baltiskij dom“ (Sankt Peterburgas, Rusija). 2021-06- 26.</i>	5,000	p
180.	LMTA	4873022	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Baranauskas, M. (komp.). <i>Festivalis "Permainų muzika". Kūrinys "Arrokoth" (violončelei ir simf. ork.) premjera. Atl. Klaipėdos kamerinis orkestras, solistas M. Bačkus. Klaipėdos koncertų salė. 2021-09-25.</i>	3,000	n
181.	LMTA	4873030	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Grabšaitė, V. (choreogr.). <i>Choreografija spektakliui "Otelas" (rež. O. Koršunovas). Klaipėdos dramos teatras. 2021-07-10.</i>	3,000	n
182.	LMTA	4873051	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Meškauskas, D. (akt.). <i>Pagrindinis vaidmuo spektaklyje "Saulės vaikai" (rež. Laura Groza). Klaipėdos dramos teatras. 2020-09-19.</i>	3,000	2,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
183.	LMTA	4873075	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Meškauskas, D. (akt.). <i>Vaidmuo spektaklyje "Irano konferencija"</i> (rež. A. Rybakovas). OKT / Vilniaus miesto teatras. 2020-10-30.	3,000	n
184.	LMTA	4873091	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Natalevičius, M. (komp.). <i>Koncertas "Sustojęs laikas". Kūrinio "Psalmė" premjera. Atl. G. Natalevičienė (fortepijonas). "Organum" koncertų salė, Vilnius. 2021- 11-05.</i>	3,000	n
185.	LMTA	4873099	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Masalskis, V. (akt.). <i>Prezidento vaidmuo filme "Nova Lituania"</i> (rež. K. Kaupinis). Lietuvos ir užsienio kino teatrai. 2020-03-19.	5,000	3,0
186.	LMTA	4873107	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vaitkevičius, R. (atlik.). <i>VIII tarptautinis M.K. Čiurlionio muzikos festivalis. Programoje M. K. Čiurlionio, L. van Beethoveno, J. Brahms'o kūriniai. Atl. styginių kvartetas Mettis: violončelės partija, P. Giacometti. Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-11-17.</i>	3,000	n
187.	LMTA	4873115	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Gabrėnaitė, E. (akt.). <i>Motinos vaidmuo filme "Nova Lituania"</i> (rež. K. Kaupinis). Lietuvos ir užsienio kino teatrai. 2020-03-19.	5,000	3,0
188.	LMTA	4873127	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vaitkevičius, R. (atlik.). <i>Koncertas "Te angelo sparnai apgaubia tavo miegą". Programoje J. Tavener, M. Richter, V. Bartulio kūriniai. Atl. styginių kvartetas Mettis: violončelės partija, choras Jauna muzika, P. Jacunskas. Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilnius. 2021-10-31.</i>	3,000	n
189.	LMTA	4873135	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vaitkevičius, R. (atlik.). <i>Koncertas "Dramatiškasis XX a. palikimas". Programoje D. Šostakovič, M. Weinberg fortepijoniniai kvintetai. Atl. styginių kvartetas Mettis: violončelės partija, M. Rubackytė. Klaipėdos koncertų salė.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
190.	LMTA	4873143	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Meškauskas, D. (akt.). <i>Psichiatro vaidmuo filme "Išgyventi vasarą"</i> (rež. M. Kavtaradze). Lietuvos ir užsienio kino teatrai. 2020-03-26.	5,000	n
191.	LMTA	4873151	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Bareiša, L. (operat., kin.). <i>Operatoriaus darbas filme "Išgyventi vasarą"</i> (rež. M. Kavtaradze). Lietuvos ir užsienio kino teatrai. 2020-03-26.	5,000	n
192.	LMTA	4873163	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Gudavičiūtė, E. (akt.). <i>Delfin vaidmuo spektaklyje "Alisa"</i> (rež. A. Obcarskas). Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2020-10-23.	5,000	n
193.	LMTA	4873179	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Ivanauskas, G. (akt.). <i>Pagrindinis vaidmuo spektaklyje "Batsiuviai"</i> . Nacionalinis Kauno dramos teatras. 2020- 11-29.	5,000	p
194.	LMTA	4873193	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Ivanauskas, G. (choreogr.). <i>Choreografija spektakliui "Kalniukas"</i> . Lietuvos rusų dramos teatras. 2020-01-21.	3,000	n
195.	LMTA	4873202	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Rupaitė-Petrikienė, I. (atlik.). <i>II Tarptautinio Eduardo Balsio jaunųjų kompozitorių konkurso finalinis koncertas. Atl. fortepijoninis trio „FortVio“: smuiko partija</i> . Klaipėdos koncertų salė. 2021-11-20.	3,000	n
196.	LMTA	4873211	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Gudmonaitė, K. (rež.). <i>Spektaklis "Ledynai"</i> . Teatras "Vaba Laba" (Talinas, Estija). 2020-09-19.	3,000	3,0
197.	LMTA	4873219	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Kavtaradze, T. (aut.). <i>Dramaturgija spektakliui "Ledynai"</i> (rež. K. Gudmonaitė). Teatras "Vaba Laba" (Talinas, Estija). 2020-09-19.	3,000	n
198.	LMTA	4873231	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Ignatavičius, P. (rež.). <i>Spektaklis "Bang!"</i> . OKT / Vilniaus miesto teatras. 2020-01-17.	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
199.	LMTA	4873242	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Petročenko, N. (atlik.). <i>Koncertas STELLA, QUAM VIDERANT MAGI. Programoje G. B. Mosto motetai ir madrigalai. Atl. Banchetto Musicale.</i> Valdovų rūmai, Vilnius. 2020-09-13.	3,000	n
200.	LMTA	4873265	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Katinas, A. (šokėj.). <i>Vaidmuo šokio spektaklyje "SYNTHPORN".</i> Tarptautinis teatro festivalis "Sirenos". 2020-10-07 – 2020-10-09.	5,000	n
201.	LMTA	4873273	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Katinas, A. (šokėj.). <i>Vaidmuo šokio spektaklyje "IF I WOULD LOSE MY VOICE".</i> Kekäläinen &co; Suomijos nacionalinis teatras. 2020-09-24.	5,000	4,0
202.	LMTA	4873294	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Katinas, A. (šokėj.). <i>Vaidmuo šokio spektaklyje "Šokis mamai ir skalbimo mašinai".</i> Vilniaus miesto teatras „Meno ir mokslo laboratorija“. 2020-11-14.	3,000	n
203.	LMTA	4873338	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Lužytė, L. (rež.). <i>Vaidybinis filmas "Pilis".</i> Lietuvos ir užsienio kino teatrai bei kino transliavimo platformos. https://www.zurnalaskinas.lt/musu-kinas/2020-11-01/Pilis . 2020-09-09.	5,000	3,0
204.	LMTA	4873375	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Tūras, J. (rež.). <i>Dokumentinis filmas "Šventas laikas".</i> Lietuvos ir užsienio kino teatrai bei kino transliavimo platformos. 2020-11-09.	5,000	n
205.	LMTA	4873383	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Ibelhauptas, Z. (atlik.). <i>Šokiai dviem fortepijonams. Programoje E.Griego, M.Infante, C.Guastavino, B. Kutavičiaus, M.Nyman kūriniai. Atl. R. Rikterė (fort.).</i> Klaipėdos koncertų salė. 2020-02-07.	3,000	n
206.	LMTA	4873395	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Kapustinskaitė, B. (aut.). <i>Dramaturgija spektakliui "Detoksikacija".</i> OKT / Vilniaus miesto teatras. 2021-09-20.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
207.	LMTA	4873403	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Kapustinskaitė, B. (aut.). <i>Dramaturgija radijo spektakliui "Niekada nežinai"</i> . LRT. 2020-12-27.	5,000	n
208.	LMTA	4873411	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Ralytė, N. (atlik.). <i>Kultūros valanda: Justino Marcinkevičiaus 90-ųjų gimimo metinių minėjimas. Atl. I. Prudnikovaitė, V. Prudnikovas</i> . Valdovų rūmai, Vilnius. 2020-06-30.	3,000	n
209.	LMTA	4873419	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Vilutytė, A. (rež.). <i>Radijo spektaklis "Niekada nežinai"</i> . LRT. 2020-12-27.	5,000	n
210.	LMTA	4873435	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Urbanavičius, S. (aut.). <i>Garso režisūra vaidybiniam filmui "Metai prieš karą" (rež. Dāvis Sīmanis)</i> . Lietuvos ir užsienio kino teatrai bei kino transliavimo platformos. 2021-11-11.	5,000	3,0
211.	LMTA	4873460	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Vasiliauskas, A. (atlik.). <i>Koncertas „Romantinės muzikos vakaras“</i> . Programoje J. Brahms, F. Mendelssohn. Atl. VALSTYBINIS VILNIAUS KVARTETAS: violončelės partija, R. Valuntonis (fort.), D. Rudvalis (kontrab.). Nacionalinė filharmonija. 2020-01-22.	5,000	n
212.	LMTA	4873503	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Giniotis, A. (rež.). <i>Spektaklis: Beno Jonsono "Volponė"</i> . Juozo Miltinio dramos teatras. 2021-06-04.	3,000	n
213.	LMTA	4873511	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Špilevojus, A. (rež.). <i>Spektaklis: Ivano Vyrypajevo "Irano konferencija"</i> . Juozo Miltinio dramos teatras. 2020-10-02.	3,000	n
214.	LMTA	4873519	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Jankevičius, A. (rež.). <i>Spektaklis: Rolando Schimmelpennigo "Idomenėjas"</i> . Juozo Miltinio dramos teatras. 2021-10-14.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
215.	LMTA	4873527	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Jackevičiūtė, I. (rež.). <i>Spektaklis "Lopšinė Žemei"</i> . Juozo Miltinio dramos teatras. 2021-05-22.	3,000	n
216.	LMTA	4873543	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Giniotis, A. (rež.). <i>Spektaklis "Raulas keliauninkas" pagal Kazį Binkį</i> . Keistuolių teatras. 2021-09-30.	3,000	n
217.	LMTA	4873555	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Giniotis, A. (rež.). <i>Spektaklis vaikams "TAIPNE"</i> . Keistuolių teatras. 2021-12-31.	3,000	n
218.	LMTA	4873573	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Staškus, M. (dirig.). <i>G. Donizatti. Opera „Pulko duktė“</i> . Klaipėdos muzikinis teatras. 2021-11-12.	3,000	n
219.	LMTA	4873589	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Beinaris, R. (dirig.). <i>Koncertas „Stebuklinga Mozarto fleita“</i> . Atl. Ansamblis Musica Humana, D. Kazonaitė, V. Gurstis ir kt. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020- 01-23.	5,000	n
220.	LMTA	4873599	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Pavilionis, D. (dirig.). <i>XI Šv. Jokūbo festivalis. Koncertas REQUIEM. VALSTYBINIS CHORAS "VILNIUS", LIETUVOS KARIUOMENĖS ORKESTRAS, solistai</i> . Šv. Jonų bažnyčia, Vilnius. 2021-10-23.	3,000	n
221.	LMTA	4873607	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Ambrozaitis, T. (dirig.). <i>Šokio spektakliai "Stabat Mater" ir "Šventasis pavasaris"</i> . Klaipėdos muzikinis teatras. Senasis elingas, Klaipėda. 2021-08-13.	3,000	n
222.	LMTA	4873615	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bačkus, M. (atlik.). <i>Festivalis "Permainų muzika". Koncertas „Šviesotamsos skambesys“</i> . Programoje M. Baranausko, D. Prusevičiaus, Ž. Martinaitytė kūriniai. Klaipėdos kamerinis orkestras. Violončelės solo partija. Klaipėdos koncertų salė. 2021-09-25.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
223.	LMTA	4873623	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bačkus, M. (atlik.). <i>Festivalis „Permainų muzika“, 2020 m. Koncertas "Ten buvo drugelis?". R. Motiekaičio kūrinio violončelei ir styginiams „(ne)išsipildymas“ premjera. Klaipėdos kamerinis orkestras, dirig. M. Kuhn, violončelės solo partija. Klaipėdos koncertų salė. 2020-09-20.</i>	3,000	n
224.	LMTA	4873633	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Staškus, M. (dirig.). <i>Opera „Vyras, kuris palaikė savo žmoną skrybėlė“.</i> Solistai, Klaipėdos kamerinis orkestras. Klaipėdos koncertų salė. 2021-09-15.	3,000	n
225.	LMTA	4873643	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Geniušas, P. (atlik.). <i>Koncertas MIĘDZYNARODOWY DZIEŃ MUZYKI.</i> Atl. Torūnės simfoninis orkestras, dir. D. Pavilionis. Sala Koncertowa CKK Jordanki, Torūnė, Lenkija. 2021-10-01.	5,000	n
226.	LMTA	4873651	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pavilionis, D. (dirig.). <i>Koncertas TMĘSKIE GRANIE #TORUŃ.</i> Atl. Torūnės simfoninis orkestras, K. Jakowicz, J. Jakowicz. Sala Koncertowa CKK Jordanki, Torūnė, Lenkija. 2021-09-12.	5,000	n
227.	LMTA	4873659	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Baikštytė, I. (atlik.). <i>Opera „Vyras, kuris palaikė savo žmoną skrybėlė“.</i> Festivalis "Permainų muzika" 2021. Solistai, Klaipėdos kamerinis orkestras, dirig. M. Staškus. Klaipėdos koncertų salė. 2021-09-15.	3,000	n
228.	LMTA	4873667	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pavilionis, D. (dirig.). <i>Koncertas KUJAWY SYMFONICZNE.</i> Atl. Torūnės simfoninis orkestras, P. Banasik. Sala Koncertowa CKK Jordanki, Torūnė, Lenkija. 2021-08-28.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
229.	LMTA	4873675	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>Festivalis "Permainų muzika", 2021 m. Koncertas "Miestų simfonijos". Programoje V. Barkausko, A. Skriabino, M. Gordono kūriniai. LNSO. Klaipėdos koncertų salė. 2021-09-30.</i>	3,000	n
230.	LMTA	4873683	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pavilionis, D. (dirig.). <i>Koncertas WIECZÓR FRANCUSKI / C. SAINT-SAËNS #2. Atl.Torūnės simfoninis orkestras, M. Ślawek. Sala Koncertowa CKK Jordanki, Torūnė, Lenkija. 2021-05-22.</i>	5,000	n
231.	LMTA	4873691	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Balandis, L. (dirig.). <i>Koncertas „Jubilee Warsaw Concert of Orthodox Church Music“. Programoje D. Bortnianskio, S. Rachmaninovo, P. Česnakovo, A. Šnitkės kūriniai. Atl.Šiaulių valstybinis kamerinis choras „Polifonija“. Evangelikų Šv. Trejybės bažnyčia, Varšuva. 2021-09-24.</i>	5,000	p
232.	LMTA	4873699	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Gurstis, V. (atlik.). <i>Festivalis "Permainų muzika", 2021 m. Koncertas "Vortex Temporum". Programoje D. Čemerytės, S. Marty, R. Campo, G. Grisey kūriniai. Ansamblis „Synaesthesia“, fleitos solo partija. Klaipėdos koncertų salė. 2021-10-07.</i>	3,000	n
233.	LMTA	4873707	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Okruško, S. (atlik.). <i>Naujametiniai koncertai Tango ritmu į 2022 - uosius! Programoje A. Piazzolla. Kamerinis ansamblis Vilniaus arsenalas: S. Okruško fortepijono partija, L. Šulskutė (fleita), R. Romoslauskas (altas). Taikomosios dailės ir dizaino muziejus, Vilnius. 2021-12-31.</i>	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
234.	LMTA	4873715	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Punytė, J. (atlik.). <i>Festivalis "Muzikos ruduo" 2021: Kiti mechanizmai. Programoje Š. Nakas, A. Kučinskas. Atl. M. Kurtinaitis (tūba), G. R. Kharaneka (saksofonas). Energetikos ir technikos muziejus, Vilnius. 2021-10-09.</i>	3,000	n
235.	LMTA	4873723	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Lipčius, S. (atlik.). <i>Thomo Manno festivalis. Kvintetų vakaras. Atl. Kauno styginių kvartetas. Nidos Evangelikų liuteronų bažnyčia. 2021-07-11.</i>	3,000	n
236.	LMTA	4873731	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Beinaris, R. (dirig.). <i>XXIII tarptautinis kamerinės muzikos festivalis „Kuršių nerija 2021“. Skirta Lietuvos kultūros sostinės programai „Neringa – kultūros sala“. Koncertas „Gloria vasarai“. Solistai, choras "Dagilėlis", ansamblis "Musika humana". Organizatorius: LNF. Nidos evangelikų liuteronų bažnyčioje. 2021-09-04.</i>	5,000	n
237.	LMTA	4873739	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>Opera "Skrajojantis olandas". Solistai, Klaipėdos muzikinis teatras. Klaipėdos senasis elingas. 2020-08-01.</i>	5,000	n
238.	LMTA	4873747	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Petročenko, N. (atlik.). <i>Thomo Manno festivalis. Programoje H. Purcell "Didonė ir Enėjas". Nidos Evangelikų liuteronų bažnyčia. 2021-07-17.</i>	3,000	n
239.	LMTA	4873755	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vaitkus, B. (atlik.). <i>Thomo Manno festivalis. Programoje H. Purcell "Didonė ir Enėjas". Nidos Evangelikų liuteronų bažnyčia. 2021-07-17.</i>	3,000	n
240.	LMTA	4873763	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Žvirblytė, A. (atlik.). „ <i>Alumni Grandi</i> “. Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos 75-mečio jubiliejui skirta ciklo „ <i>Menų pašaukti</i> “ koncertas. A. Skriabino sonata fortepijonui. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021- 10-14.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
241.	LMTA	4873771	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Šikšniūtė, A. (atlik.). <i>Thomo Manno festivalis. Programoje E. Elgar Fortepijoninis kvintetas. Atl. Kauno styginių kvartetas, A. Šikšniūtė (fortepijonas)</i> . Nidos Evangelikų liuteronų bažnyčia. 2021-07-11.	3,000	n
242.	LMTA	4873783	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Geniušas, P. (atlik.). "Alumni Grandi". Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos 75-mečio jubiliejui skirta ciklo „Menų pašaukti“ koncertas. S. Rachmaninovo Sonata violončelei ir fortepijonui. Kartu su D. Geringu. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-14.	3,000	n
243.	LMTA	4873791	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Augustinas, V. (dirig.). Koncertas. Programoje Anton Bruckner, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Josef Rheinberger. Atl. Polish Radio Choir. Sala kameralna NOSPR, Katowice, Lenkija. 2021-12-11.	5,000	n
244.	LMTA	4873799	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Kulikauskas, E. (atlik.). "Alumni Grandi". Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos 75-mečio jubiliejui skirta ciklo „Menų pašaukti“ koncertas. B. Smetana. Trio g-moll, op. 15. Trio "Kaskados", violončelės partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-14.	3,000	n
245.	LMTA	4873807	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Mataitytė, R. (atlik.). "Alumni Grandi". Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos 75-mečio jubiliejui skirta ciklo „Menų pašaukti“ koncertas. B. Smetana. Trio g- moll, op. 15. Trio "Kaskados", smuiko partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-14.	3,000	n
246.	LMTA	4873819	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Mažulis, R. (komp.). <i>Koncertų ciklas KONTAKTAS - CONTRABASSE. Kūrinio Symploce (2021) kontrabosui solo premjera. Atl. Florentin Ginot, kontrabosas (Prancūzija)</i> . Menų spaustuvė, Vilnius. 2021-12-16.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
247.	LMTA	4873827	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Paukštienė, V. (atlik.). <i>Festivalis "Muzikos ruduo". Koncertas Kvartetas mirė? Tegyvuoja kvartetas! Atl. Styginių kvartetas Chordos: II smuiko partija.</i> Energetikos ir technikos muziejus, Vilnius. 2021-10-15.	3,000	n
248.	LMTA	4873835	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Kabelis, R. (komp.). <i>Tarptautinis naujosios muzikos festivalis "Forli Open Music". Kūrinys KALNO SUTARTINĖ 72 fleitoms.</i> Atl. Manuel Zurria, Italija. Arena San Domenico, Forli, Italija. 2021-06-26.	3,000	n
249.	LMTA	4873843	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rupaitė, I. (atlik.). <i>Tarpt. „Usedom Music Festival“. A. Malcio Koncertas smuikui, altui ir styginiams, smuiko solo partija. Klaipėdos kamerinis orkestras, dirig. D. Geringas.</i> Kaiserbädersaal vom Seebad Heringsdorf, Vokietija. 2021-09-19.	5,000	p
250.	LMTA	4873860	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Jacunskas, P. (atlik.). <i>Tarpt. „Usedom Music Festival“. Koncertas "Ostsee-Musikforum". Programoje J. Juozapaičio, G. Kuprevičiaus, A. Šenderovo, J. Bartulio, J. Brahms kūriniai. Trio "FortVio", violončelės partija.</i> Kirche von Stolpe, Vokietija. 2021-09-20.	5,000	n
251.	LMTA	4873882	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Mataitytė, R. (atlik.). <i>Thomo Manno festivalis. Programoje R. Šerkšnytė, A. Part, J. Brahms. Atl. Fort. trio Kaskados: smuiko partija, A. Šikšniūtė, E. Kulikauskas.</i> Nidos evangelikų liuteronų bažnyčia. 2020-07-14.	3,000	n
252.	LMTA	4873890	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Mataitytė, R. (atlik.). <i>Thomo Manno festivalis. Programoje A. Webern, L. van Beethoven. Atl. Fort. trio Kaskados: smuiko partija, A. Šikšniūtė, E. Kulikauskas.</i> Nidos evangelikų liuteronų bažnyčia. 2020-07-17.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
253.	LMTA	4873905	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Geniušas, L. (atlik.). <i>Tarpt. „Usedom Music Festival“.</i> Fortepijoninis rečitalis „Nachtigallenschlag“. Programoje F. Chopino, M. K. Čiurlionio, S. Prokofjevo kūriniai. Steigenberger Grandhotel, Usedom, Vokietija. 2021-09-21.	5,000	5,0
254.	LMTA	4873913	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Baikštytė, I. (atlik.). <i>Tarpt. „Usedom Music Festival“.</i> Koncertas "Ostsee-Musikforum". Programoje J. Juozapaičio, G. Kuprevičiaus, A. Šenderovo, J. Bartulio, J. Brahms kūriniai. D. Geringas ir Trio "FortVio", fortepijono partija. Kirche von Stolpe, Usedom, Vokietija. 2021-09-20.	5,000	n
255.	LMTA	4873931	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Paukštienė, V. (atlik.). Koncertas "Koreliacijos". Programoje M. Nyman styg. kvartetas Nr. 2, K. Benshoof "Sweeter than wine", A. Part "Fratres", A. Vrebalov "My desert, my rose", T. Makačinas Koncertinis skerco, I. Chipsy "Zaghlala". Atl. Styginių kvartetas "Chordos": smuiko partija. Kauno menininkų namai. 2021-12-13.	2,000	n
256.	LMTA	4873943	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Jacunskas, P. (atlik.). "Alumni Grandi". Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos 75-mečio jubiliejui skirta ciklo „Menų pašaukti“ koncertas. D. Šostakovičiaus Trio e-moll, op. 67. Trio "FortVio", violončelės partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-14.	3,000	n
257.	LMTA	4873960	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Kuznecovaitė, D. (atlik.). "Alumni Grandi". Nacionalinės M. K. Čiurlionio menų mokyklos 75-mečio jubiliejui skirta ciklo „Menų pašaukti“ koncertas. E. Schulhoff. Penkios pjesės styg. kvartetui. Valstybinis Vilniaus kvartetas, I smuiko partija. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-10-14.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
258.	LMTA	4873972	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Beinaris, R. (dirig.). „68 Min. M.“ <i>Programoje Wolfgang Amadeus Mozart ir improvizacijos. Ansamblis MUSICA HUMANA, solistai: M. BAZARAS (bosas), M. BAZARAS (klavišiniai), B. BAZARAS (mušamieji).</i> Taikomosios dailės ir dizaino muziejus, Vilnius. 2020-03-08.	3,000	n
259.	LMTA	4873980	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Ambrozaitis, T. (dirig.). <i>Koncertas „Délionės orkestrui VIII“. M. Arnoldo Koncertas dviem smuikams ir orkestrui. Klaipėdos kamerinis orkestras Skaityti daugiau: https://klaipeda.diena.lt/naujienos/klaipeda/menas-ir-pramogos/delione-orkestrui-intriguos-spalvingais-menininku-portretaish-1025432.</i> Klaipėdos koncertų salė. 2021-05-21.	3,000	n
260.	LMTA	4873996	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Beinaris, R. (dirig.). <i>Koncertas „Dialogai. Lietuva–Danija“.</i> <i>Programoje Julius Juzeliūnas, Finn Høffding, Juozas Naujalis, Arvydas Malcys, Carl Nielsen, Eduard Herrmann. Atl. Ansamblis MUSICA HUMANA, solistai.</i> Taikomosios dailės ir dizaino muziejus, Vilnius. 2020- 01-26.	3,000	n
261.	LMTA	4874004	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Bačkus, M. (atlik.). <i>Šokio spektakliai „Oneiro“ ir „Boléro–Extended“.</i> <i>Violončelės partija. Šeiko šokio teatras.</i> Menų spaustuvė, Vilnius. 2020-02-11 – 2020- 02-22.	5,000	n
262.	LMTA	4874012	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Beinaris, R. (atlik.). <i>Koncertas „Trakai – Lietuvos kultūros sostinė 2020“ ADVENTUR 2020 parodoje. Programoje J. S. Bach, A. Vivaldi, G. F. Händel, M. K. Oginskis. Ansamblis MUSICA HUMANA, solistas R. Beinaris (obojus).</i> Lietuvos parodų ir kongresų centras LITEXPO, Vilnius. 2020-01-24.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
263.	LMTA	4874035	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Barkauskas, M. (dirig.). <i>Baletas "Faustas". Atl. Klaipėdos teatro simfoninis orkestras ir choras ir kt. Klaipėdos Žvejų rūmai. 2020-11-20.</i>	3,000	n
264.	LMTA	4874043	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bačkus, M. (atlik.). <i>Festivalis „Klaipėdos muzikos pavasaris“.</i> Šiuolaikinės muzikos ir šokio koliažas „ESAMAS LAIKAS“. Šeiko šokio teatras, Klaipėdos kamerinis orkestras, violončelės solo. Klaipėdos koncertų salė. 2020-07-18.	3,000	n
265.	LMTA	4874055	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Barkauskas, M. (aut., dirig.). <i>Koncertas "Romantiškos muzikos galia". M.K. Čiurlionis, G.Kuprevičius, B. Dvarionas ir kt. Atl. Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras, solistai. Klaipėdos koncertų salė. 2020-07- 26.</i>	p	n
266.	LMTA	4874067	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Ambrozaitis, T. (dirig.). <i>Baletas "Romeo ir Džiuljeta". Klaipėdos muzikinio teatro orkestras. Klaipėdos muzikinis teatras. 2021-09-17.</i>	p	n
267.	LMTA	4874075	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Ambrozaitis, T. (dirig.). <i>W. A. Mozart. Requiem. Klaipėdos muzikinio teatro kolektyvo koncertas. Klaipėdos Šventojo Pranciškaus Asyžiečio bažnyčia. 2021-10-29.</i>	3,000	n
268.	LMTA	4874083	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>LNSO gastrolės. Programoje M. K. ČIURLIONIS, S. RACHMANINOV, L.van BEETHOVEN. Atl. LIETUVOS NACIONALINIS SIMFONINIS ORKESTRAS, L. GENIUŠAS (fortepijonas). Vroclavo Nacionalinis muzikos forumas, Lenkija. 2020-02-07.</i>	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
269.	LMTA	4874095	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Ambrozaitis, T. (dirig.). <i>Koncertas „Istorijos perpetuum mobile – 200“</i> . Klaipėdos muzikinio teatro koncertas. Programoje F. Mendelsohno Koncertas smuikui ir orkestrui op. 64 e-moll, ištraukos iš operų. Žvejų rūmai, Klaipėda. 2020-01-15.	p	n
270.	LMTA	4874103	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Rupaitė, I. (atlik.). <i>Koncertas „Istorijos perpetuum mobile – 200“</i> . Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro koncertas. Programoje F. Mendelsohno Koncertas smuikui ir orkestrui op. 64 e-moll. Smuiko solo. Dirig. T. Ambrozaitis, KVMT orkestras. Žvejų rūmai, Klaipėda. 2020-01-15.	p	n
271.	LMTA	4874175	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Barkauskas, M. (dirig.). <i>Koncertas. Programoje M. K. Čiurlionis, B. Dvarionas, V. Klova, G. Kuprevičius, A. Malcys, W. A. Mozart, Ch. Gounod, G. Donizetti, G. Gershwin. Atl. LNSO, solistai: A. PILIBAVIČIŪTĖ (sopranas), L. MIKALAUSKAS (bosas)</i> . Klaipėdos koncertų salė. 2020-07-26.	p	n
272.	LMTA	4874183	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Dačinskas, G. (atlik.). <i>Koncertas "Popietė su Mozartu"</i> . Programoje W. A. Mozart, L. Giachino, G. Sollima. Atl. Čiurlionio kvartetas: alto partija, N. D. Beniušytė (klavesinas; Italija, Lietuva). Taikomosios dailės ir dizaino muziejus, Vilnius. 2020-10-18.	p	n
273.	LMTA	4874191	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Vertelytė, E. (rež.). <i>Vaidybinis filmas "Stebuklas" (rež. E. Vertelytė) festivalyje „Europa Cinema al Femminile“</i> . Tarptautinis kino festivalis „Europa Cinema al Femminile“ (Neapolis, Italija). 2021-11-03.	5,000	p

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
274.	LMTA	4874222	C 002 (100)	12.3.	PT	Kuklietytė, I. (rež.). <i>ECFA (Europos kino vaikams asociacijos) prizas už geriausią vaidybinį filmą festivalyje „16th Film'On - Brussels Children's Film Festival“ filmui "Drugelio širdis" (rež. I. Kurklietytė)</i> . Briuselis, Belgija. 2021-10-28.	7,000	2,0
275.	LMTA	4874230	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Šeiko, A. (choreogr.). <i>Šokio spektaklis "Salos"</i> . Tarptautinis tarpdisciplininis festivalis „N žemė“. 2021- 07-07.	3,000	3,0
276.	LMTA	4874244	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Šeiko, A. (choreogr.). <i>Šiuolaikinės muzikos ir šokio koliažas "Esamas laikas"</i> . Festivalis "Klaipėdos muzikos pavasaris". 2020-07-18.	p	n
277.	LMTA	4874252	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Kurklietytė, I. (rež.). <i>Vaidybinis filmas "Drugelio širdis" (rež. I. Kurklietytė)</i> . Tarptautinis kino festivalis "Schlingel" (Vokietija). 2021-10-11.	5,000	p
278.	LMTA	4874264	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Matulevičiūtė, A. (komp.). <i>Muzika spektakliui "Alisa" (rež. A. Obcarskas)</i> . Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2020-10-23.	5,000	n
279.	LMTA	4874276	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Banevičiūtė, B. (choreogr.). <i>Šokio spektaklis vaikams "Metų laikai"</i> . Teatras "Dansema". 2021-06-19.	p	n
280.	LMTA	4874285	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Jankauskas, V. (choreogr.). <i>Šokio spektaklis "Nematomas šokis"</i> . Nacionalinė dailės galerija. 2021- 12-01.	p	n
281.	LMTA	4874309	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Lisičkinaitė, A. (choreogr.). <i>Šokio spektaklis "Išėjau pirkti pieno"</i> . Tarptautinis festivalis "Naujasis Baltijos šokis". 2021-07-01.	5,000	p

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
282.	LMTA	4874343	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Jankauskienė, G. (šokėj.). <i>Vaidmuo šokio spektaklyje "Išėjau pirkti pieno"</i> . Tarptautinis festivalis "Naujasis Baltijos šokis". 2021-07-01.	5,000	n
283.	LMTA	4874362	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Katinas, A. (šokėj.). <i>Vaidmuo šokio spektaklyje "Nematomas šokis"</i> . Nacionalinė dailės galerija. 2021- 12-01.	p	n
284.	LMTA	4874443	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Vingelis, Ž. (rež.). <i>Operos „Vyras, kuris palaikė savo žmoną skrybėlė“ režisūra</i> . Festivalis "Permainų muzika 2021" (Klaipėdos koncertų salė). 2021-09-21.	p	n
285.	LMTA	4874514	C 002 (100)	12.1.	VŽ	Špilevojus, A. (rež.). <i>Spektaklis "ANTI" (rež. A. Špilevojus)</i> . Panevėžio teatras "Menas". 2021-05-15.	2,000	n
286.	LMTA	4874534	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Masalskis, V. (rež.). <i>Spektaklis: L. Tolstojaus "Kreicerio sonata"</i> . Klaipėdos jaunimo teatras. 2021-09-10.	3,000	n
287.	LMTA	4874559	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Gornatkevičius, A. (rež.). <i>Koncerto-performanso „30 metų šviesos“ režisūra</i> . XXXVIII festivalis „Resurrexit“ (Valstybinis Šiaulių dramos teatras). 2021-09-08.	3,000	n
288.	LMTA	4874567	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Vaskova, L. (rež.). <i>Spektaklis vaikams "Miško internetas"</i> . Klaipėdos kultūros fabrikas ("Taško teatras"). 2020-12-13.	3,000	n
289.	LMTA	4874587	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Milerius, N. (aut.). <i>Filmo "Izaokas" scenarijus</i> . Lietuvos ir užsienio kino teatrui bei kino transliavimo platformos. 2021-08-11.	5,000	n
290.	LMTA	4874603	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bružaitė, A. (atlik.). <i>Koncertas "Aistmarės"</i> . Programoje <i>lietuvių autorių kūriniai. Atl. Valstybinio ansamblio „Lietuva“ orkestras, solistai</i> . Kauno filharmonija. 2020- 09-05.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
291.	LMTA	4874611	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Milerius, N. (aut., rež.). <i>Dokumentinis filmas "Pavyzdingas elgesys"</i> . Lietuvos ir užsienio kino teatrai bei kino transliavimo platformos. 2021-09-02.	5,000	n
292.	LMTA	4874623	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Barkauskas, M. (dirig.). <i>Koncertas "Muzika iš Omano"</i> . Atl. Šv. Kristoforo orkestras, solistai. Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilnius. 2020-02-20.	3,000	n
293.	LMTA	4874631	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Pitrėnas, M. (dirig.). <i>Koncertas. Lietuvos valstybės muzikos mokyklos (dabar – Kauno Juozo Gruodžio konservatorija) įkūrimo 100-mečiui. Programoje J. Gruodis, V. Bacevičius, A. Kačanauskas ir kt.</i> Atl. LNSO, solistai. Kauno valstybinė filharmonija. 2020-10-01.	3,000	n
294.	LMTA	4874655	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Lukočius, V. (dirig.). <i>Koncertas. Programoje Paavo Heininen "Divertimento" (premjera), Darius Milhaud ir kt.</i> Atl. Lappeenranta city orchestra, solistai: Kaisa Ranta, Jussi Vanttinen. Lappeenranta miesto koncertų salė, Suomija. 2020-08-26.	3,000	n
295.	LMTA	4874735	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Anusauskas, A. (atlik.). <i>Džiazas ir poezijos metamorfozės "Nuo Mickevičiaus iki Mačernio"</i> . Atl. A. Anusauskas (sintezatoriai), aktoriai: M. Ancevičius, J. Kalvaitytė, P. Vaisieta, J. Vilūnaitė, A. Vozbutas. Rotušė, Vilnius. 2021-08-13.	3,000	n
296.	LMTA	4874743	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Milerius, N. (akt.). <i>Vaidmuo spektaklyje "Laisvė" (rež. D. Gavenonis)</i> . OKT / Vilniaus miesto teatras. 2021-09- 26.	3,000	n
297.	LMTA	4874751	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Rimša, L. (komp.). <i>Muzika spektakliui "Filumena Morturano" (premjera)</i> . Rusų dramos teatras, Vilnius. 2021-11-13.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
298.	LMTA	4874759	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Kuodytė, V. (akt.). <i>Vaidmuo spektaklyje "Kaip visur, kaip visi"</i> . Valstybinis jaunimo teatras. 2021-10-02.	3,000	n
299.	LMTA	4874771	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Rimša, L. (komp.). <i>Tarptautinis festivalis „Pokrovskije Kolokola“</i> . Kūrinio „ <i>Buvo tokia diena</i> “ premjera. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-08-13.	3,000	n
300.	LMTA	4874791	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Padegimas, G. (rež.). <i>Spektaklis "Pirmeiviai"</i> . Nacionalinis Kauno dramos teatras. 2020-08-21.	5,000	p
301.	LMTA	4874810	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Giniotis, A. (rež.). <i>Spektaklis "Juoda-balta"</i> . Teatras "Atviras ratas". 2020-09-22.	3,000	n
302.	LMTA	4874818	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Stundžytė, I. (akt.). <i>Vaidmuo spektaklyje "Juoda-balta" (rež. A. Giniotis)</i> . Teatras "Atviras ratas". 2020-09-22.	3,000	n
303.	LMTA	4874826	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Koršunovas, O. (rež.). <i>Spektaklis: R. Kmitos "Remyga"</i> . Valstybinis Šiaulių dramos teatras. 2020-10-22.	3,000	n
304.	LMTA	4874834	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Petročenko, N. (atlik.). <i>Forum Musicum 2021 // Pieśń wieczorna. Programoje: Pieśni z XVI w., hymny, psalmy z trybunału i kaplicy Zygmunta Augusta Mikołaj Gomółka-Psalm 137, J. Kochanowski / S.M. Slavočinskis) - Psalm 127, Psalm 22, Psalm 91. Atl. Ensemble Morgaine (Wilno, Berlin, Poznań, Wrocław). Rynek Ratusz, Wrocław, Lenkija. 2021-08-22.</i>	5,000	n
305.	LMTA	4874854	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Koršunovas, O. (rež.). <i>Spektaklis: A. Čechovo "Žuvėdra"</i> . Maskvos dailės teatras (Rusija). 2020-02- 28.	5,000	3,0
306.	LMTA	4874862	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Armonas, R. (atlik.). <i>"Kammerkonzerte Darmstadt" - Konzert Armonas-Uss-Duo</i> . Haus der Deutsch-Balten, Darmstadt, Vokietija. 2020-08-29.	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
307.	LMTA	4874882	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Jankevičius, A. (rež.). <i>Spektaklis: Michailo Durnenkovo "Ežeras"</i> . Valstybinis Šiaulių dramos teatras. 2020-02- 23.	3,000	n
308.	LMTA	4874890	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Vaskova, L. (rež.). <i>Spektaklis: Mato Vildžiaus "Mamos sūnus"</i> . Teatras "Atviras ratas". 2020-08-13.	3,000	n
309.	LMTA	4874899	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Lisičkinaitė, A. (choreogr.). <i>Choreografija spektakliui "Mamos sūnus" (rež. L. Vaskova)</i> . Teatras "Atviras ratas". 2020-08-13.	3,000	n
310.	LMTA	4874916	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Urnikytė, J. (akt.). <i>Vaidmuo spektaklyje "Mamos sūnus" (rež. L. Vaskova)</i> . Teatras "Atviras ratas". 2020-08-13.	3,000	n
311.	LMTA	4874924	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Vaskova, L. (rež.). <i>Šiuolaikinės operos "Tuščios valandos" režisūra</i> . Festivalis "Permainų muzika" (Klaipėdos koncertų salė). 2020-09-17.	3,000	n
312.	LMTA	4874932	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Vaskova, L. (rež.). <i>Spektaklis "Superherojai"</i> . Kauno kamerinis teatras. 2020-01-05.	3,000	n
313.	LMTA	4874940	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Kuodytė, V. (akt.). <i>Vaidmuo spektaklyje pagal W.G. Sebaldo romaną "Austerlicas" (rež. K. Lupa)</i> . Valstybinis jaunimo teatras. 2020-09-23.	5,000	3,0
314.	LMTA	4874948	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Masalskis, V. (akt.). <i>Pagrindinis vaidmuo spektaklyje pagal W.G. Sebaldo romaną "Austerlicas" (rež. K. Lupa)</i> . Valstybinis jaunimo teatras. 2020-09-23.	5,000	4,0
315.	LMTA	4874957	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Kuodytė, V. (akt.). <i>Vaidmuo spektaklyje "Žmogus iš žuvies" (rež. E. Švedkauskaitė)</i> . Valstybinis jaunimo teatras. 2020-01-10.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
316.	LMTA	4874965	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Kuodytė, V. (akt.). <i>Vaidmuo monospektaklyje "Sau pačiam" (rež. A. Liuga)</i> . Valstybinis jaunimo teatras. 2020-07-03.	3,000	n
317.	LMTA	4875090	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Gudavičiūtė, E. (akt.). <i>Vaidmuo spektaklyje "Dialogai" (rež. M. Ivanauskas)</i> . Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2020-09-25.	5,000	n
318.	LMTA	4875139	C 002 (100)	12.3.	PŽ	Ross, Y. (rež.). <i>Auksinio scenos kryžiaus apdovanojimas už geriausią režisūrą spektakliui "Vienos miško pasakos" (rež. Yana Ross)</i> . Valstybinis jaunimo teatras. 2020-03-27.	5,000	4,0
319.	LMTA	4875193	C 002 (100)	12.3.	PT	Vertelytė, E. (rež.). "Screen International Best Pitch Award, Baltic Event Co-production Market 2020" apdovanojimas filmui "Gardutė" (rež. E. Vertelytė). "Tallinn's Baltic Event" (Estija). 2020-11-27.	7,000	3,0
320.	LMTA	4875201	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Grabškaitė, V. (choreogr.). <i>Choreografija spektakliui "Didysis kelias" (rež. J. Vaitkus)</i> . Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2020-11-07.	5,000	p
321.	LMTA	4875318	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Jackeivičiūtė, I. (rež.). <i>Šokio spektaklis vaikams "Aš kaip ir tu"</i> . Šokio teatras "Aura" (Kaunas). 2021-12-11.	3,000	n
322.	LMTA	4875367	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Ignatavičius, P. (rež.). <i>Spektaklis: Falko Richterio "Protect me"</i> . Valstybinis Šiaulių dramos teatras. 2020- 11-19.	3,000	n
323.	LMTA	4875451	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Ignatavičius, P. (rež.). <i>Spektaklis: Mariuso von Mayenburgo "Šuo, naktis ir peilis"</i> . Menų spaustuvė (Vilnius). 2021-12-16.	3,000	n
324.	LMTA	4875547	C 002 (100)	12.3.	PŽ	Mikutėnas, A. (operat., kin.). <i>LR Vyriausybės kultūros ir meno premija</i> . LR Vyriausybė. 2020-02-12.	5,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
325.	VDU	4795936	C 001 (100)	12.3.	NŽ	Janulevičius, J. (aut.). 2021 m. Apdovanojimas 3-iojo laipsnio Santakos garbės ženklų apdovanojami asmenys už nuopelnus kultūros, mokslo ir švietimo, verslo ir gamybos, sveikatos ir socialinės apsaugos, sporto, ūkio ir kitose srityse. Kaunas. 2021-06-23 – 2021-06-23.	3,000	n
326.	VDU	4795945	C 001 (100)	12.3.	NŽ	Sodaitytė, B. (aut.). Apdovanojimas 3-iojo laipsnio Santakos garbės ženklų apdovanojami asmenys už nuopelnus kultūros, mokslo ir švietimo, verslo ir gamybos, sveikatos ir socialinės apsaugos, sporto, ūkio ir kitose srityse. Kaunas. 2020-10-29.	3,000	n
327.	VDU	4795965	C 001 (100)	12.3.	NŽ	Zimkus, M. (aut.). Apdovanojimas 3 -iojo laipsnio Santakos garbės ženklų apdovanojami asmenys už nuopelnus kultūros, mokslo ir švietimo, verslo ir gamybos, sveikatos ir socialinės apsaugos, sporto, ūkio ir kitose srityse. Kaunas. 2020-05-26.	3,000	n
328.	VDU	4795983	C 001 (100)	12.3.	PŽ	Bingelis, P. (aut.). Apdovanojimas Ordinas už nuopelnus Lietuvai Didysis kryžius. Vilnius. 2020-02- 16.	5,000	4,0
329.	VDU	4826180	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Gelgotas, G. (atlik.). Heliografija. Onutė Narbutaitė: garso įrašas / [atlieka] [...] Giedrius Gelgotas, fleita. [Vilnius] : MAMA Studios. 2021-01-01.	5,000	n
330.	VDU	4826480	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Gelgotas, G. (atlik.). Horizontai : [garso įrašas] / [atlieka] LENsemble (Giedrius Gelgotas). [Vilnius] : NoBusinessrecords. 2021-01-01.	3,000	n
331.	VDU	4826504	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Gelgotas, G. (atlik.). Aerofonia : [garso įrašas] / [atlieka] Kristupo kvintetas (Giedrius Gelgotas). [Vilnius] : Kristupo kvintetas. 2020-01-01.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
332.	VDU	4826520	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Gelgotas, G. (atlik.). <i>Bachas ir Pabaltijis : tarptautinio vargonų muzikos festivalio koncertas / [dalyvavo] [...], Giedrius Gelgotas (fleita)</i> . Švč. Trejybės katedra, Liepoja, Latvija. 2020-09-13.	3,000	2,0
333.	VDU	4826655	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Smoriginas, K. (atlik.). <i>Toska : opera / [dalyvavo] [...], atlikėjas Kostas Smoriginas (baritonas)</i> . Koncerto vieta ir laikas: Opéra de Rouen Normandie, Prancūzija. 2020- 03-04.	4,000	5,0
334.	VDU	4826735	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Smoriginas, K. (atlik.). <i>Traviata: opera / [...], dalyvavo Kostas Smoriginas</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras, Vilnius. 2021-11-17.	5,000	5,0
335.	VDU	4826750	C 001 (100)	12.1.	PT	Smoriginas, K. (atlik.). <i>Toska : opera / [dalyvavo] [...], Kostas Smoriginas (baritonas)</i> . Servanteso teatras, Malaga, Ispanija. 2021-11-26.	5,600	n
336.	VDU	4826774	C 001 (100)	12.1.	PT	Smoriginas, K. (atlik.). <i>Salomėja / [dalyvavo] [...], atlikėjas Kostas Smoriginas</i> . Ciuricho operos teatras, Šveicarija. 2021-09-12.	5,600	5,0
337.	VDU	4826801	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Smoriginas, K. (atlik.). <i>Messa da Requiem / [dalyvavo] [...], Chiara Isotton, Justina Gringyte, Kristian Benedikt, Kostas Smoriginas ; dirigentas Sesto Quatrini</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras, Vilnius. 2021-01- 13.	5,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
338.	VDU	4826829	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Smoriginas, K. (atlik.). <i>Lietuvos valstybinio simfoninio orkestro koncertas „Kostas Smoriginas ir Tryliktoji D. Šostakovičiaus simfonija“ / [dalyvavo] Kostas Smoriginas (baritonas-bosas) ; Kauno valstybinio choro vyrų grupė ; Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras ; dirigentas Gintaras Rinkevičius. Kauno valstybinė filharmonija ; Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021- 10-28.</i>	3,000	3,0
339.	VDU	4828157	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Joffė, A. (atlik.). <i>Afrika, gospelas ir džiazas / [dalyvavo] [...], Arvydas Joffė (mušamieji). Kauno valstybinė filharmonija. 2021-12-16.</i>	3,000	n
340.	VDU	4828264	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Žukauskienė, G. (atlik.), & Zimkus, M. (atlik.). <i>Koncertas Armėnijos nepriklausomybės dienos bei Armėnijos ir Lietuvos diplomatinių santykių 30-mečiui paminėti / [dalyvavo] : Marija Arutiunova (sopranas), Gabrielė Kuzmickaitė (mecosopranas), Mindaugas Zimkus (tenoras), Žygimantas Galinis (bosas) ; Kauno valstybinis choras ; Kauno miesto simfoninis orkestras ; dirigentas Robertas Šervenikas. Kauno valstybinė filharmonija. 2021-10-04.</i>	1,500	n
341.	VDU	4828302	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Koncertas „Koreliacijos“ / [dalyvavo] Styginių kvartetas Chordos (Robertas Bliškevičius). Kauno menininkų namai ; Šilutės Hugo Šojaus muziejus ; Lietuvos kompozitorių sąjungos koncertų salė, Vilnius. 2021-12-13.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
342.	VDU	4828324	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Zimkus, M. (atlik.). <i>Koncertas pianistės Gražinos Ručytės-Landsbergienės atminimui ir Mindaugo Zimkaus kūrybinės veiklos 20-mečiui paminėti / [dalyvavo] Mindaugas Zimkus (tenoras), Mantautas Katinas (fortepijonas). Kauno valstybinė filharmonija. 2021-10-07.</i>	3,000	n
343.	VDU	4828363	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Koncertas skirtas paminėti 80-ąsias Holokausto pradžios Lietuvoje metines ir Kauno IX forte nužudytų Berlyno, Frankfurto, Miuncheno, Vienos ir Vroclavo žydų atminimą / [dalyvavo] Styginių kvartetas Chordos: Robertas Bliškevičius. Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-11-25.</i>	2,000	n
344.	VDU	4828617	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Koncertas „Te angelo sparnai apgaubia tavo miegą“ : koncertas skirtas Salomėjai Jonynaitei, Vidmantui Bartuliui, Faustui Latėnui ir Broniui Kutavičiui / [dalyvavo] [...], styginių kvartetas „Mettis“: Kostas Tumosa, smuikas. Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilnius. 2021-10-31.</i>	3,000	n
345.	VDU	4828635	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>Koncertas Torūnėje / [dalyvavo] [...], choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas. Kultūros kongresų rūmai Jordanki, Lenkija. 2021-12-18.</i>	3,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
346.	VDU	4828668	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Šeibakas, V. (atlik.), & Vaicekauskaitė, R. (atlik.). <i>Koncertų ciklas „Nuo šv. kalėdų iki Naujųjų metų. Carl Orff - „Carmina Burana“ / [dalyvavo] Raminta Vaicekauskaitė (sopranas), Algirdas Bagdonavičius (tenoras), Andrius Apšega (baritonas) ; Motiejus Bazaras (fortepijonas), Mykolas Bazaras (fortepijonas) ; mušamųjų grupė: Vladas Šeibakas, Vaidas Kasparavičius, Benas Bazaras, Rokas Generauskas, Džiugas Daugirda ; Kauno valstybinis choras ; dirigentas Robertas Šervenikas. Kauno valstybinė filharmonija. 2021-12-29.</i>	3,000	n
347.	VDU	4829247	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Čepliauskaitė, Š. (atlik.). <i>KONSTITUCIJOS EPOCHOS MUZIKOS KONCERTAS / [dalyvavo] Joana Gedminaitė (sopranas) ; Šviesė Čepliauskaitė (fortepijonas). Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-05-05.</i>	3,000	n
348.	VDU	4829540	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>LENdsapes : Lietuvos ansamblių tinklo ir Bremeno garsiakalbių orkestro (Vokietija) koncertas / [dalyvavo] Lietuvos ansamblių tinklas (Robertas Bliškevičius). Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2021-10-29.</i>	3,000	n
349.	VDU	4829777	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bavikinas, E. (atlik.). <i>L'IDIOTA: baletto indue atti per 17 danzatori. Teatro Comunale Pavarotti-Freni, Italija. 2021-12-12.</i>	3,000	2,0
350.	VDU	4829868	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>LISZT.SCHUBERT/LISZT.BARTOK / [atlieka] [...], METTIS string quartett : [K. Tumosa, B. Petrauskas, K. Rudokas, R. Vaitkevičius]. Vevė : DORON music. 2020-10-01.</i>	3,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
351.	VDU	4829901	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Mickis, S. (aut.). <i>Opera „Mamulė Mū“ : pagal švedų rašytojos Jujjos Wiesklander knygų seriją / [dalyvavo] libreto autorius Antanas Šimkus ; kompozitorius Sigitas Mickis ; režisierė Agnė Ambrozaitytė – Šumilė ; dailininkė Alisa Rūta Stravinskaitė ; vaizdo projekcijų autorius Mikas Žukauskas ; šviesų dailininkas Andrius Ringevičius ; dirigentas Modestas Barkauskas. Lietuvos nacionaliniame operos ir baleto teatras, Vilnius. 2021- 12-05.</i>	5,000	4,0
352.	VDU	4830001	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Naujametis vakaras „Atsisveikinimo simfonija Naujesiems“ / [dalyvavo] [...], Kostas Tumosa (smuikas). Vilniaus universiteto Šv. Jonų bažnyčia. 2021-12-31.</i>	2,000	n
353.	VDU	4830082	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>N Dedikacija : tarptautinio muzikos festivalio „N Žemė“ atidarymo koncertas, skirtas legendiniam džiaz pianistui ir kompozitoriui Chick Corea/80 / [dalyvavo] Styginių kvartetas Chordos (Robertas Bliškevičius). Nidos bendruomenės namai. 2021-07-03.</i>	3,000	n
354.	VDU	4830167	C 001 (100)	12.4.	NŽ	Bliškevičius, R. (kurat.). <i>Šiuolaikinės lietuvių muzikos festivalis. Vilnius. 2021-10-07 – 2021-10-16.</i>	3,000	2,0
355.	VDU	4830175	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bavikinas, E. (atlik.), Žukauskienė, G. (atlik.), & Gabrielė, B. (atlik.). <i>Opera „Traviata“ / [dalyvavo] [...], Gabrielė Bukinė, Gabrielė Žukauskienė, Egidijus Bavikinas. Kauno valstybinis muzikinis teatras. 2021- 12-27.</i>	2,000	2,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
356.	VDU	4830241	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Gabrielė, B. (atlik.), Prunskus, G. (atlik.), & Janulevičius, J. (dirig.). <i>Opera „Turkas Italijoje“ : tarptautinio operinės muzikos festivalio "PROMFEST" spektaklis / [dalyvavo] [...], Gabrielė Bukinė, Giedrius Prunskus, dirigentas Jonas Janulevičius.</i> Pernu, Estija. 2021-10-08.	2,000	2,0
357.	VDU	4830251	C 001 (100)	12.4.	NŽ	Vėbra, D. (kurat.). <i>XXI tarptautinis festivalis "Operetė Kauno pilyje".</i> Kaunas. 2021-07-01 – 2021-09-01.	3,000	2,0
358.	VDU	4830285	C 001 (100)	12.4.	VŽ	Dvarionas, J. (kurat.). <i>Tarptautinis Aldonos Dvarionaitės konkursas-festivalis.</i> Visaginas (Lietuva). 2021-10-25 – 2021-10-28.	2,000	n
359.	VDU	4830419	C 001 (100)	12.4.	NŽ	Daugėla, R. (kurat.). <i>Tarptautinis chorų sakralinės muzikos festivalis „Cantate Domino XXIX“.</i> Kaunas. 2021-11-26 – 2021-11-28.	3,000	n
360.	VDU	4830591	C 001 (100)	12.4.	NŽ	Bliškevičius, R. (kurat.). <i>Šiuolaikinės lietuvių muzikos festivalis "Muzikos ruduo" 2020.</i> Vilnius. 2020-10-13 – 2020-10-17.	3,000	2,0
361.	VDU	4830705	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Prunskus, G. (atlik.), Vilnonis, J. (atlik.), & Visockis, V. (dirig.). <i>Opera vaikams „Guliverio kelionės“ / [dalyvavo] [...], Giedrius Prunskus, baritonas ; Julius Vilnonis, klavesinas ; dirigentas Virgilijus Visockis.</i> Kauno valstybinis muzikinis teatras. 2021-09-19.	2,000	3,0
362.	VDU	4830715	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Kutavičius, T. (komp.). <i>Oratorija-misterija „Ne sau žmonės“ : dviejų dalių muzikinis reginys, dedikuojamas Lietuvos teatro šimtmečiui / [dalyvavo] [...], kompozitorius Tomas Kutavičius.</i> Nacionalinis Kauno dramos teatras. 2021-03-19.	3,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
363.	VDU	4830726	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Prunskus, G. (atlik.). <i>Poeto tango ir gyvenimas / [dalyvavo] Giedrius Prunskus (baritonas) ; Kauno fortepijoninis trio. Kauno valstybinė filharmonija. 2021- 11-11.</i>	3,000	n
364.	VDU	4830761	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Prudnikovas, V. (libret.). <i>Sarsuela : ispaniškos muzikos 2 dalių operetė / [dalyvavo] [...], koncepcijos autorius ir muzikos vadovas Vladimiras Prudnikovas ; režisierė ir choreografė Jūratė Sodytė ; scenografė Gintarė Jonaitytė ; kostiumų dailininkė Ugnė Tamuliūnaitė ; šviesų dailininkas Levas Kleinas. Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras, Vilnius. 2021-06-10.</i>	5,000	4,0
365.	VDU	4830775	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Čepliauskaitė, Š. (atlik.), Dvarionas, J. (atlik.), Kondrotaitė, G. (atlik.), Liu, J. (atlik.), Račys, D. (atlik.), & Sadaunykaitė, J. (atlik.). <i>Septyni romanai fortepijonui : VDU Muzikos akademijos fortepijono katedros dėstytojų koncertas / [dalyvavo] Šviesė Čepliauskaitė, Julius Dvarionas, Gabrielė Kondrotaitė, Liu Jintao, Donaldas Račys, Sadaunykaitė Julija. Kauno valstybinė filharmonija. 2021-12-13.</i>	3,000	n
366.	VDU	4830824	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Joffė, A. (atlik.). <i>Sonata B : [dalyvavo] Vladimiras Čekasinas, Vytautas Labutis, Arvydas Joffė. Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2021-09-26.</i>	3,000	n
367.	VDU	4830866	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Gabrielė, B. (atlik.), & Žukauskienė, G. (atlik.). <i>Spektaklis „Operos teatras“ / [dalyvavo] [...] Gabrielė Bukinė, Gabrielė Kuzmickaitė. Panevėžio muzikinis teatras. 2021-09-25.</i>	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
368.	VDU	4830903	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Styginių kvarteto Chordos koncertas tarptautiniame šiuolaikinės muzikos festivalyje „Druskomanija“ / [dalyvavo] [...], styginių kvartetas Chordos (R. Bliškevičius). Lietuvos kompozitorių sąjungos koncertų salė. 2021-06-06.</i>	3,000	3,0
369.	VDU	4830947	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Šiuolaikinės lietuvių muzikos festivalio „Muzikos ruduo“ koncertas „Brėžti“ / [dalyvavo] [...], styginių kvartetas Chordos [R. Bliškevičius, altas]. Energetikos ir technikos muziejus, Vilnius. 2020-10-16.</i>	3,000	n
370.	VDU	4830959	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Žukauskienė, G. (atlik.). <i>Šokio spektaklis „Faustas“ / [dalyvavo] [...], Gabrielė Kuzmickaitė; Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro choras ir simfoninis orkestras, dirigentas Modestas Barkauskas. Klaipėdos valstybinis muzikinis teatras. 2021-05-21.</i>	3,000	1,0
371.	VDU	4830983	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bavikinas, E. (atlik.), & Vaicekauskaitė, R. (atlik.). <i>Te Deum / [dalyvavo] [...], Raminta Vaicekauskaitė (sopranas), Egidijus Bavikinas (tenoras-baritonas); Rimvydas Mitkus (vargonai); Valstybinis pučiamųjų instrumentų orkestras „Trinitas“; meno vadovė ir dirigentė Danguolė Beinarytė. Kauno Kristaus Prisikėlimo bazilika. 2021-10-23.</i>	3,000	n
372.	VDU	4831037	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Tarptautinio Eduardo Balsio jaunųjų kompozitorių konkurso finalo koncertas / [dalyvavo] Indrė Baikštytė (fortepijonas); Styginių kvartetas Chordos (Robertas Bliškevičius). Klaipėdos koncertų salė. 2021-11-20.</i>	3,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
373.	VDU	4831061	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bavikinas, E. (atlik.), & Vaicekauskaitė, R. (atlik.). <i>Vargonininko, chorvedžio, kompozitoriaus Pranciškaus Beinario (1921-2021) 100-mečio minėjimas / [dalyvavo] Raminta Vaicekauskaitė (sopranas), Jurgita Šalčiūtė (mecosopranas), Egidijus Bavikinas (tenoras), Deimantas Braukyla (bosas), Dovilė Savickaitė (vargonai) ; Kauno valstybinis choras ; dirigentai: Danguolė Beinarytė, Kęstutis Jakeliūnas, Mindaugas Radzevičius. Kauno Šv. apaštalo Petro ir Povilo arkikatedra bazilika. 2021-10-01.</i>	3,000	n
374.	VDU	4831105	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Velikis, P. (aut.). <i>U'Elements. WARM WHITE : [garso įrašas] / [atlieka] U'Elements: Povilas Vėlikis (accordion, keyboard), Dmitrijs Mihailovs (accordion, keyboard), Arman Isojan (double bass), Mihails Novikovs (drums). [S.l.] : U'Elements, 2021.. 2021-09- 01.</i>	3,000	2,0
375.	VDU	4831132	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bavikinas, E. (atlik.), & Vaicekauskaitė, R. (atlik.). <i>Vidmantas Bartulis - „Requiem“ : [dalyvavo] Raminta Vaicekauskaitė (sopranas), Egidijus Bavikinas (tenoras), Vladimiras Prudnikovas (bosas) ; Kauno valstybinis choras ; Kauno berniukų ir jaunuolių choras „Varpelis“ ; Kauno miesto simfoninis orkestras ; Kauno pučiamųjų orkestras „Ąžuolynas“ ; dirigentas Robertas Šervenikas. Kauno valstybinė filharmonija. 2021-10-08.</i>	3,000	n
376.	VDU	4831141	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Čepliauskaitė, Š. (atlik.). <i>WIECZÓR MONIUSZKOWSKI / [dalyvavo] Marlena Borowska, sopranas ; Šviesė Čepliauskaitė, fortepijonas. Muzeum Podlaskie, Balstogė, Lenkija. 2021-10-23.</i>	2,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
377.	VDU	4831278	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>X Music and Art Festival "Daugavpils ReStArt 2021" / [participated] Margarita Levchuk, sopranas (Baltarusija) ; Beata Andriuškevičienė, fortepijonas. Daugpilio Vienybės namai, Latvija. 2021-09-25.</i>	3,000	n
378.	VDU	4831304	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Čikagos lietuvių „Rotary“ klubo Metų žmogaus apdovanojimai / [dalyvavo] Liudas Mikalauskas, Egidijus Bavikinas, Sandra Lebrikaitė, Beata Andriuškevičienė ; patriotinio roko grupė „Thundertale“.</i> Čikagos Lietuvių namų didžioji salė, JAV. 2020-02-20.	3,000	1,0
379.	VDU	4838806	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Čepliauskaitė, Š. (atlik.). <i>JAV lietuvių kompozitorių kūrinių koncertas „Tėvynės ilgesys“ / [dalyvavo] Mindaugas Jankauskas (tenoras) ; Šviesė Čepliauskaitė (fortepijonas).</i> Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-09-21.	3,000	n
380.	VDU	4838823	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vingras, R. (atlik.). <i>Koncertas / [dalyvavo] Yohei Nakajima, altas ; Rimantas Vingras, fortepijonas. St Alfege Church, Londonas, Jungtinė Karalystė. 2021-06-05.</i>	3,000	2,0
381.	VDU	4838833	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.), & Prunskus, G. (atlik.). <i>Koncertas „Iš Viktoro Kuprevičiaus dainų“ : kompozitoriaus Viktoro Kuprevičiaus (1901–1992) 120-osioms gimimo metinėms paminėti / [dalyvavo] Kauno valstybinis choras ; Kauno fortepijoninis trio ; Ieva Goleckytė (sopranas), Giedrius Prunskus (baritonas), Beata Andriuškevičienė (fortepijonas) ; kompozitorius Giedrius Kuprevičius ; dirigentas Robertas Šervenikas. Kauno valstybinė filharmonija. 2021-06-09.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
382.	VDU	4838866	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>Koncertas „Nakties serenada“ / [dalyvavo] [...], choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas. Šv. Mikalojaus bažnyčia, Talinas, Estija. 2021-10-28.</i>	2,400	2,0
383.	VDU	4838882	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>Koncertas „Nepriklausomybės siuita“ / [dalyvavo] [...], choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas. Lietuvių kultūros namai, Punkskas, Lenkija. 2021-08-08.</i>	2,000	n
384.	VDU	4838906	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>Koncertas „Net tada, kai jis tyli“ / [dalyvavo] choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas. Panevėžio Kristaus Karaliaus katedra. 2021-10-09.</i>	2,000	n
385.	VDU	4838914	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>Koncertas Paslenko kultūros centre / [dalyvavo] [...], choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas. Paslenko kultūros centras, Lenkija. 2021-12-19.</i>	2,000	2,0
386.	VDU	4838938	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>Koncertas Valstybės (Lietuvos karaliaus Mindaugo karūnavimo) dienai / [dalyvavo] [...], choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas. Raudondvario dvaras. 2021-07-06.</i>	2,000	n
387.	VDU	4839002	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>Prof. Astos Krikščiūnaitės kūrybos vakaras / [dalyvavo] / [dalyvavo] [...], choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas. Vilniaus Rotušė. 2021-12-28.</i>	2,000	n
388.	VDU	4839018	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rubinovas, A. (aut.). <i>MY FATHER : 12th international monodrama festival „THESPIS“ / [dalyvavo] Aleksandras Rubinovas. Theater Kiel, Kyli, Vokietija. 2021-11-14.</i>	4,000	2,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
389.	VDU	4839078	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Rubinovas, A. (aut.). <i>Mein Vater : Schauspieler Aleksandras Rubinovas fur die meisterhafte, szenische Umsetzung der eigenen Familiengeschichte</i> . THEATER in der LIST, Hanoveris, Vokietija. 2021-10-22.	2,400	2,0
390.	VDU	4839095	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rubinovas, A. (aut.). <i>My father : mono-performance / [performed] Aleksandras Rubinovas (script, production and performance)</i> . Teatras-festivalis „Baltijskij dom“, Sankt-Petrburgas, Rusija. 2021-10-13.	4,000	n
391.	VDU	4839174	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Janulevičius, J. (dirig.). <i>Sakralinės muzikos valanda / [dalyvavo] [...], Tomas Ladiga, Gabrielė Kuzmickaitė ; dirigentas Jonas Janulevičius</i> . Kauno Šv. apaštalo Petro ir Povilo arkikatedra bazilika. 2021-09-26.	2,000	n
392.	VDU	4839216	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Styginių kvarteto Chordos koncertas „Kvartetas mirė? Tegyvuoja kvartetas!“ / [dalyvavo] [...], styginių kvartetas Chordos (R. Bliškevičius)</i> . Vilniaus Energetikos ir technikos muziejus. 2021-10-15.	3,000	n
393.	VDU	4839240	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Styginių kvarteto Chordos koncertas „Dialogai“ : kompaktinių plokštelių „O. Balakauskas. Styginių kvartetai“ ir „O. Narbutaitė. Muzika styginių kvartetui“ pristatymas / [dalyvavo] [...], styginių kvartetas Chordos (R. Bliškevičius)</i> . Meno galerija „Arka“, Vilnius. 2021-10-01.	2,000	n
394.	VDU	4839248	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Styginių kvarteto Chordos koncertas N. Žukauskaitės parodos „Impromptu“ atidarymo proga / [dalyvavo] Styginių kvartetas „Chordos“: Robertas Bliškevičius</i> . AP Galerija, Vilnius. 2021-05-10.	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
395.	VDU	4839256	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>UBI CARITAS ET AMOR : XI Tarptautinio Šv. Jokūbo festivalio pradžios koncertas / [dalyvavo] [...], choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas. Vilniaus Šv. apaštalo Pilypo ir Jokūbo bažnyčia. 2021-09-11.</i>	3,000	3,0
396.	VDU	4840709	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>VIII tarptautinio M.K. Čiurlionio muzikos festivalio baigiamasis koncertas / [dalyvavo] Paolo Giacometti, fortepijonas (Nyderlandai, Italija, Vokietija) ; styginių kvartetas „Mettis“: Kostas Tumosa (smuikas). Valdovų rūmai, Vilnius. 2021-11-17.</i>	3,000	3,0
397.	VDU	4840817	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Čepliauskaitė, Š. (atlik.), Dvarionas, J. (atlik.), Kondrotaitė, G. (atlik.), Liu, J. (atlik.), Račys, D. (atlik.), & Sadaunykaitė, J. (atlik.). <i>VDU Muzikos akademijos fortepijono katedros dėstytojų koncertas / [dalyvavo] Šviesė Čepliauskaitė, Julius Dvarionas, Gabrielė Kondrotaitė, Liu Jintao, Donaldas Račys, Sadaunykaitė Julija. Organum salė, Vilnius. 2020-03-04.</i>	3,000	n
398.	VDU	4840925	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Gelgotas, G. (atlik.). <i>Tas delsiantis vėjas : tarptautinio meno festivalio „Mažeikiai 2020“ koncertas / [dalyvavo] [...], Giedrius Gelgotas (fleita). Mažeikių kultūros centras. 2020-10-24.</i>	3,000	n
399.	VDU	4841309	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Tarptautinio medinių pučiamųjų instrumentų festivalio „Medynės 2020“ koncertas / [dalyvavo] [...], Styginių kvartetas „Mettis“: Kostas Tumosa (smuikas). Marijampolės kultūros centras. 2020-10-24.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
400.	VDU	4841700	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>Šv. Jokūbo festivalio atidarymo koncertas „Nuo lietuvių ir latvių žemės“ / [dalyvavo] [...], choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas. Vilniaus Šv. apaštalų Pilypo ir Jokūbo bažnyčia. 2020-09-12.</i>	3,000	n
401.	VDU	4841787	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>Šv. Jokūbo festivalio uždarymo koncertas / [dalyvavo] [...], choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas. Vilniaus Šv. apaštalų Pilypo ir Jokūbo bažnyčia. 2020-10-31.</i>	3,000	2,0
402.	VDU	4844192	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Janulevičius, J. (dirig.). <i>Sakralinės muzikos koncertas / [dalyvavo] [...], Tomas Ladiga ; VDU kamerinis orkestras, dirigentas Jonas Janulevičius. Vilkijos Šv. Jurgio bažnyčia. 2020-07-26.</i>	2,000	n
403.	VDU	4844337	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Sadaunykaitė, J. (atlik.). <i>Rečitalis iš ciklo „Lietuvos pianisčių pavasaris“ / [dalyvavo] Julija Sadaunykaitė (fortepijonas). Organum salė, Vilnius. 2020-10-17.</i>	3,000	n
404.	VDU	4844471	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Bavikinas, E. (atlik.). <i>Priesaika : roko opera partizanų atminimui / [dalyvavo] režisierius Nerijus Petrokas ; scenografas Sergėjus Bocullo ; patriotinio roko grupė „Thundertale“, Sandra Lebrikaitė, Liudas Mikalauskas, Egidijus Bavikinas. Lemonto Scenos menų centras, Čikaga, Ilinojus, JAV. 2020-02-22.</i>	2,000	2,0
405.	VDU	4844639	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Visockis, V. (dirig.). <i>Operos fejherija / [dalyvavo] [...], Kostas Smoriginas, Merūnas Vitulskis; dirigentai: Jonas Janulevičius, Virgilijus Visockis. Kauno pilis. 2020-07- 06.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
406.	VDU	4844685	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Onutė Narbutaitė. Muzika styginių kvartetui : [garso įrašas] / [atlieka] „Chordos“ kvartetas (R. Bliškevičius, altas).</i> [Vilnius] : NoBusiness Records. 2020-09-01.	3,000	n
407.	VDU	4844765	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>O DIDIS VIEŠPATIE! / [dalyvavo] [...] valstybinis choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas.</i> Panevėžio Kristaus Karaliaus katedra. 2020-10-24.	3,000	n
408.	VDU	4844924	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Velikis, P. (atlik.). <i>Muzikinis intarpas / [dalyvavo] instrumentinės muzikos grupė „Subtilu-Z“: Povilas Velikis (akordeonas), Dmitrijs Mihailovs (akordeonas), Vytautas Švažas (perkusija), Laurynas Vaitkus (tenorinė birbynė, lumzdelis).</i> Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilnius. 2020-02-26.	3,000	n
409.	VDU	4844997	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Haidari, L. (atlik.). <i>Meilės serenados : romantinės muzikos vakaras / [dalyvavo] [...] Loreta Haidari.</i> Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilnius. 2020-09-11.	3,000	n
410.	VDU	4845085	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rubinovas, A. (akt.). <i>Mano tėvas : monospektaklis pagal Stanislovo Rubinovo prisiminimus / aktorius Aleksandras Rubinovas.</i> Nacionalinis Kauno dramos teatras. 2020-09-04.	5,000	n
411.	VDU	4845149	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Visockis, V. (dirig.). <i>Mano puikioji ledi : miuziklas / [dalyvavo] [...], Gediminas Maciulevičius ; muzikinis vadovas Jonas Janulevičius ; dirigentas Virgilijus Visockis.</i> Kauno valstybinis muzikinis teatras. 2020-08- 29.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
412.	VDU	4845171	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Prudnikovas, V. (atlik.). <i>Lošėjas : opera / [dalyvavo] [...] atlikėjas Vladimiras Prudnikovas</i> . Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras, Vilnius. 2020-02- 12.	5,000	4,0
413.	VDU	4845190	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Kutavičius, T. (komp.). <i>Live at Willisau, 1993 : [garso įrašas] / [atlieka] [...] Tomas Kutavičius</i> . [Vilnius] : NoBusiness Records. 2020-11-15.	3,000	2,0
414.	VDU	4845207	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Koncertas skirtas Ludwigo van Beethoveno 250-osioms metinėms / [dalyvavo] Styginių kvartetas „Mettis“: Kostas Tumosa (smuikas), Bernardas Petrauskas (smuikas), Karolis Rudokas (altas), Rokas Vaitkevičius (violončelė)</i> . Kernavės archeologinės vietovės muziejus. 2020-10-16.	3,000	n
415.	VDU	4845224	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Novikaitė, R. (atlik.), & Čepiauskaitė, Š. (atlik.). <i>Koncertas, skirtas Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo 30-mečiui / [dalyvavo] Rita Novikaitė (mecosopranas), Šviesė Čepiauskaitė (fortepijonas)</i> . Pulchri Studio Art Gallery, Haga, Nyderlandai. 2020-03- 11.	2,000	3,0
416.	VDU	4845247	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Butvila, R. (atlik.), & Tumosa, K. (atlik.). <i>KONCERTAS-MARATONAS / [dalyvavo] [...], Raimundas Butvila (smuikas) ; Styginių kvartetas „Mettis“: Kostas Tumosa (smuikas)</i> . Didžioji Kintų bažnyčia. 2020-08-22.	2,000	n
417.	VDU	4845447	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Grigienė, Z. (atlik.), & Čepiauskaitė, Š. (atlik.). <i>Koncertas „In memoriam kompozitorė Dalia Raudonikytė - With“ / [dalyvavo] [...], Šviesė Čepiauskaitė (fortepijonas)</i> . Lietuvos kompozitorių sąjunga, Vilnius. 2020-09-04.	3,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
418.	VDU	4845479	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Koncertas [2020.07.30] / [dalyvavo] Styginių kvartetas „Mettis“: Kostas Tumosa (smuikas)</i> . Kaselis, Vokietija. 2020-07-30.	3,000	4,0
419.	VDU	4845641	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Sadaunykaitė, J. (atlik.), & Račys, D. (atlik.). <i>Koncertas [2020.02.07] / [dalyvavo] Julija Sadaunykaitė (fortepijonas), Donaldas Račys (fortepijonas)</i> . Balzeko lietuvių kultūros muziejus, Čikaga, JAV. 2020-02-07.	2,000	2,0
420.	VDU	4845650	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Sadaunykaitė, J. (atlik.), & Račys, D. (atlik.). <i>Koncertas [2020.02.09] / [dalyvavo] Julija Sadaunykaitė (fortepijonas), Donaldas Račys (fortepijonas)</i> . Švč. Mergelės Marijos gimimo bažnyčia, JAV. 2020-02-09.	1,500	2,0
421.	VDU	4845659	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Koncertas [2020.01.25] / [dalyvavo] Styginių kvartetas „Mettis“: Kostas Tumosa (smuikas)</i> . Lisabona, Portugalija. 2020-01-25.	3,000	4,0
422.	VDU	4845668	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Koncertas [2020.01.16] / [dalyvavo] Styginių kvartetas „Mettis“: Kostas Tumosa (smuikas), Bernardas Petrauskas (smuikas), Karolis Rudokas (altas), Rokas Vaitkevičius (violončelė)</i> . Koncertų salė Gariūnų Verslo parke, Vilnius. 2020-01-16.	2,400	n
423.	VDU	4845676	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Visockis, V. (dirig.). <i>Karaliaus antrinė : operetė / [dalyvavo] [...], dirigentas Virgilijus Visockis</i> . Kauno valstybinis muzikinis teatras. 2020-10-28.	3,000	n
424.	VDU	4845684	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Iš tamsos į šviesą / [dalyvavo] [...], Styginių kvartetas „Mettis“: Kostas Tumosa (smuikas), Bernardas Petrauskas (smuikas), Karolis Rudokas (altas), Rokas Vaitkevičius (violončelė)</i> . Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilnius. 2020-10-30.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
425.	VDU	4845692	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vilnonis, J. (atlik.). <i>Gydantys varpai, legendos ir sapnai : [dalyvavo] Julius Vilnonis (kariljonas)</i> . Vytauto Didžiojo karo muziejaus sodelis, Kaunas. 2020-09-06.	3,000	n
426.	VDU	4847397	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Petrikis, T. (komp.). <i>Tobulas pasimatymas : kino filmas / režisierius Robertas Razma ; kompozitorius Titas Petrikis</i> . Lietuva. 2020-01-03.	3,000	n
427.	VDU	4847430	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Petrikis, T. (komp.). <i>TV serialas „Mano meilė karantinas “ / režisierius Emilis Vėlyvis ; kompozitorius Titas Petrikis</i> . Lietuva. 2020-01-01.	3,000	n
428.	VDU	4847470	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Petrikis, T. (aut.). <i>Vyras už pinigus : kino filmas / režisierius Justinas Kriščiūnas ; kompozitorius Titas Petrikis</i> . Lietuva. 2021-12-27.	3,000	3,0
429.	VDU	4847488	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Petrikis, T. (aut.). <i>Didelis mažas stebuklas : TV filmas / režisierius Justinas Kriščiūnas ; kompozitorius Titas Petrikis</i> . Lietuva. 2021-12-25.	3,000	n
430.	VDU	4847553	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Kunčius, H. (libret.), & Petrikis, T. (komp.). <i>Jonas Sobieskis : pagal Herkaus Kunčiaus pjesę / [dalyvavo] [...], libreto autorius Herkus Kunčius ; režisierius Albertas Vidžiūnas; kompozitorius Titas Petrikis</i> . Alytaus miesto teatras. 2020-02-07.	3,000	3,0
431.	VDU	4847577	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Sakellariou, G. (komp.). <i>auka [alm 137] : [garso įrašas] / [atlieka] Georgios Sakellariou</i> . [Belgium] : taàlem. 2020-01-01.	5,000	2,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
432.	VDU	4847873	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Plančiūnas, K. (dirig.). <i>XXII moksleivių chorų festivalio „Vilties daina“ koncertas : skirtas laikinosios sostinės atminimo metams paminėti / [dalyvavo] [...], festivalio meno vadovas ir Kauno berniukų ir jaunuolių choro „Varpelis“ dirigentas Ksaveras Plančiūnas ; Juozo Naujalio muzikos gimnazijos jaunimo mišrus choras „Cantica“, vadovas Rolandas Daugėla. Kauno valstybinė filharmonija. 2020-02-16.</i>	3,000	n
433.	VDU	4847889	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vaicekauskaitė, R. (atlik.). <i>Programa „Ispaniška poema“ / [dalyvavo] Raminta Vaicekauskaite (sopranas), koncertmeisterė Beata Vingraitė. Birštono kurhauzas. 2020-08-09.</i>	3,000	n
434.	VDU	4847898	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Muzikiniai penktadieniai Gelgaudiškio dvare 2020 : atidarymo koncertas / [dalyvavo] [...], Beata Andriuškevičienė (fortepijonas). Gelgaudiškio dvaras, Šakių rajonas. 2020-06-19.</i>	3,000	n
435.	VDU	4847906	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Muzikinis-literatūrinis spektaklis „Sofijos Tyzenhauzaitės jausmų atspindžiai“ / [dalyvavo] aktorė Virginija Kochanskytė, Andrius Apšega, Kristina Siurbytė, pianistė Beata Vingraitė - [Andriuškevičienė]. Renavo dvaras, Mažeikių rajonas. 2020-08-28.</i>	3,000	n
436.	VDU	4847914	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Blaškytė, R. (atlik.). <i>Vasaros koncertas / [dalyvavo] [...], Aistė Širvinskaitė (sopranas), Donato Ravini (tenoras, Italija) ; Rūta Blaškytė (fortepijonas). Renavo dvaras, Mažeikių rajonas. 2020-08-07.</i>	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
437.	VDU	4853907	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Sakalytė, J. (atlik.). <i>Tautiniai instrumentai kitaip : XX tautinės muzikos ansamblių ir orkestrų festivalio „Trinitatis“ koncertas / [dalyvavo] [...] Justė Sakalytė.</i> Klaipėdos etnokultūros centras. 2020-10-21.	3,000	n
438.	VDU	4854060	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Novikaitė, R. (atlik.), & Krinčin, S. (atlik.). <i>Naujametis pasadoblis / [dalyvavo] [...], Rita Novikaitė (mecosopranas) ; Sergejus Krinčin (gitara).</i> Anykščių menų centras. 2021-12-31.	2,000	n
439.	VDU	4854141	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Novikaitė, R. (atlik.). <i>STABAT MATER / [dalyvavo] Asta Krikščiūnaitė, sopranas ; Rita Novikaitė, mecosopranas ; Dalia Jatautaitė, vargonai.</i> Šv. Pranciškaus Ksavero (jėzuitų) bažnyčia, Kaunas. 2020-10-31.	3,000	n
440.	VDU	4854215	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Rubinovas, A. (aut.). <i>Koba [2020.10.06] : [monodrama pagal E. Radzinskio apysaką] / aktorius Aleksandras Rubinovas.</i> Teatras „Vilniaus klasika“. 2020-10-06.	3,000	n
441.	VDU	4854223	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rubinovas, A. (aut.). <i>Koba [2020.10.14] : [monodrama pagal E. Radzinskio apysaką] / aktorius Aleksandras Rubinovas.</i> Gdanskio teatras, Lenkija. 2020-11-14.	4,000	3,0
442.	VDU	4854262	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Rubinovas, A. (aut.). <i>Mano tėvas : monospektaklis pagal Stanislovo Rubino prisiminimus / aktorius Aleksandras Rubinovas.</i> Liublinas, Lenkija. 2020-10-29.	–	n
443.	VDU	4857472	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Gelgotas, G. (atlik.). <i>SOLITUDE : lietuvių kompozitorių muzika fleitai solo : [garso įrašas] / [atlieka] Giedrius Gelgotas, fleita.</i> [Vilnius] : MAMA Studios. 2020-01-06.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
444.	VDU	4857593	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). OSVALDAS BALAKAUSKAS. <i>Styginių kvartetai : [garso įrašas] / [atlieka] Styginių kvartetas CHORDOS (Robertas Bliškevičius, altas).</i> [Vilnius] : NoBusinessrecords. 2020-01-06.	5,000	n
445.	VDU	4857670	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Vingras, R. (atlik.). <i>Rimantas Vingras plays Bach, Schubert, Scriabin.</i> Schott Music London. 2021-12-04.	2,000	2,0
446.	VDU	4857711	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vingras, R. (atlik.). <i>Koncertas [2021.08.05] / [dalyvavo] Rimantas Vingras, fortepijonas.</i> St Alfege Church, London, Jungtinė Karalystė. 2021-08-05.	3,000	2,0
447.	VDU	4857727	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Vingras, R. (atlik.). <i>Fortepijoninės muzikos vasara Druskininkuose : fortepijoninių rečitalių ciklo koncertas / [dalyvavo] Rimantas Vingras.</i> M.K. Čiurlionio memorialinis muziejus, Druskininkai. 2021-08-21.	2,000	n
448.	VDU	4857756	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vingras, R. (atlik.). <i>Koncertas [2021 11 13] / [dalyvavo] Yohei Nakajima, altas ; Rimantas Vingras, fortepijonas.</i> Church St, London, Jungtinė Karalystė. 2021-11-13.	3,000	2,0
449.	VDU	4857784	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vingras, R. (atlik.). <i>Čiurlionio maratonas Londone / [dalyvavo] [...], Rimantas Vingras.</i> St Bride's Church, Londonas, Jungtinė Karalystė. 2021-09-02.	3,000	n
450.	VDU	4858015	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Tarptautinis Czesława Miłoszo festivalis / [dalyvavo] styginių kvartetas CHORDOS (Robertas Bliškevičius, altas).</i> Šeteniai, Kėdainių rajonas, Czesława Miłoszo kultūros centras. 2021-06- 30.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
451.	VDU	4858023	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Senosios muzikos koncertas „Muzika angelams“ / [dalyvavo] [...], Robertas Bliškevičius (barokinis smuikas)</i> . Anykščių sakralinio meno centras. 2020-07-24.	3,000	n
452.	VDU	4858031	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bliškevičius, R. (atlik.). <i>Elektroakustinės muzikos projektas „Interferencija“ / [dalyvavo] Darius Klišys, birbynė ; Styginių kvartetas CHORDOS (Robertas Bliškevičius)</i> . Marijampolės kultūros centras. 2020-10- 29.	3,000	n
453.	VDU	4858039	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Palei, A. (atlik., komp.). <i>ACCÉLÉRATIONS / [dalyvavo] Alexander Palei, fortepijonas</i> . Kompjeno pilis, Natuaro galerija, Prancūzija. 2021-12-11.	3,000	n
454.	VDU	4858047	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Palei, A. (atlik.). <i>Alexander Paley skambina S. Prokofjeva / [dalyvavo] Alexander Paley ; Lietuvos valstybinis simfoninis orkestras</i> . Vilniaus kongresų rūmai. 2021-05-21.	3,000	3,0
455.	VDU	4858055	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Palei, A. (atlik.). <i>Concert d'Automne musical / [dalyvavo] Alexander Palei, fortepijonas</i> . Nouveau Théâtre, Paryžius. 2021-01-28.	3,000	3,0
456.	VDU	4858063	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Palei, A. (atlik.). <i>Dviejų dienų muzikos maratonas Paliesiuje / [dalyvavo] [...], Alexander Paley (fortepijonas)</i> . Paliesiaus dvaras, Ignalinos rajonas. 2021-08-21.	3,000	n
457.	VDU	4858071	C 001 (100)	12.1.	PŽ	Palei, A. (atlik.). <i>Musique en Lot-et-Garonne : le pianiste Alexander Paley à l'Auditorium de Prayssas</i> . Prayssas, Lot-et-Garonne. 2021-10-03.	5,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
458.	VDU	4858079	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Palei, A. (atlik., komp.). <i>Ugningasis fortepijono virtuozas : festivalio „Salve Musica“ koncertinė programa / [dalyvavo] Alexander Palei, fortepijonas. Klaipėdos koncertų salė. 2021-12-08.</i>	3,000	n
459.	VDU	4858087	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Petrikis, T. (komp.). <i>Tobulas pasimatymas [Anglijoje] : kino filmas / režisierius Robertas Razma ; muzika Titas Petrikis. Londonas. 2020-01-19.</i>	1,500	2,0
460.	VDU	4858095	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Petrikis, T. (komp.). <i>Tobulas pasimatymas [Airijoje] : kino filmas / režisierius Robertas Razma ; muzika Titas Petrikis. Dublinas, Airija. 2020-01-18.</i>	1,500	n
461.	VDU	4858113	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Petrikis, T. (komp.). <i>TV serialas „Mano meilė karantinas“ [Latvijoje] / režisierius Emilis Vėlyvis; muzika Titas Petrikis. Latvija. 2020-03-02.</i>	1,500	n
462.	VDU	4858130	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Petrikis, T. (komp.). <i>TV serialas „Mano meilė karantinas“ [Estijoje] / režisierius Emilis Vėlyvis; muzika Titas Petrikis. Estija. 2020-03-02.</i>	p	n
463.	VDU	4858244	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Čepliauskaitė, Š. (atlik.). <i>Koncertas „Vasaros naktis. dedikacija Emiliui Mlynarskiui“ : IX-asis muzikos festivalis „Beatričės vasaros“ / [dalyvavo] [...], Šviesė Čepliauskaitė, fortepijonas. Ilguvos dvaras, Šakių rajonas. 2021-06-20.</i>	3,000	n
464.	VDU	4858254	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Čepliauskaitė, Š. (atlik.). <i>Koncertas „Amore per la musica“ / [dalyvavo] Viktorija Zabrodaitė (fleita), Francesco Bruno (fleita, Italija), Giuseppe Currao (klarnetas, Italija), Šviesė Čepliauskaitė (fortepijonas). Palangos kurhauzas. 2021-07-05.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
465.	VDU	4858262	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Čepliauskaitė, Š. (atlik.). <i>Koncertas „TRIO GRAZIOSO“ iš ciklo „Muzikiniai penktadieniai Gelgaudiškio dvare 2021“ / [dalyvavo] Joana Gedmintaitė (sopranas), Viktorija Zabrodaitė (fleita), Šviesė Čepliauskaitė (fortepijonas). Gelgaudiškio dvaras, Šakių rajonas. 2021-08-20.</i>	3,000	n
466.	VDU	4858270	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Čepliauskaitė, Š. (atlik.). <i>Dvarų senovinės muzikos festivalio „Viva la musica“ koncertas „Ant muzikos sparnų“ / [dalyvavo] Mindaugas Jankauskas (tenoras), Šviesė Čepliauskaitė (fortepijonas). Paežerių dvaras, Vilkaviškio rajonas. 2021-11-17.</i>	2,000	n
467.	VDU	4858941	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Sakralinės muzikos koncertas / [dalyvavo] Vaida Genytė, Beata Vingraitė - [Andriuškevičienė]. Kazlų Rūdos Švč. Mergelės Marijos bažnyčia. 2020-01-05.</i>	2,000	n
468.	VDU	4859097	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Sakralinės muzikos festivalio „Gaudete Birštonas“ koncertas [2020-07-11] / [dalyvavo] solistė Kristina Siurbytė, pianistė Beata Vingraitė-Andriuškevičienė. Birštono Šv. Antano Paduviečio bažnyčia. 2020-07-11.</i>	2,000	n
469.	VDU	4859150	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Sakralinės muzikos festivalio „Gaudete Birštonas“ koncertas [2020-07-25] / [dalyvavo] Nerita Pokvytytė (sopranas), Beata Vingraitė - Andriuškevičienė (fortepijonas). Birštono Šv. Antano Paduviečio bažnyčia. 2020-07-25.</i>	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
470.	VDU	4859202	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Bavikinas, E. (atlik.), & Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Koncertas „Skriski Lietuvėlėn“ / [dalyvavo] Egidijus Bavikinas, Beata Vingraitė-Andriuškevičienė. Jiezno Šv. Roko bažnyčia. 2020-08-16.</i>	2,000	n
471.	VDU	4859249	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bingelis, P. (dirig.), & Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Lietuva brangi : Rimvydo Žigaičio menų festivalio koncertas [2020-08-23] / [dalyvavo] Kauno valstybinis choras, vadovas prof. Petras Bingelis, koncertmeisterė Beata Vingraitė. Kazlų Rūdos parkas. 2020-08-23.</i>	3,000	n
472.	VDU	4859302	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bingelis, P. (dirig.). <i>Tarptautinio Skarulių muzikos festivalio baigiamasis koncertas / [dalyvavo] Kauno valstybinis choras, meno vadovas ir dirigentas Petras Bingelis. Jonavos Šv. Jokūbo bažnyčia. 2020-09-27.</i>	3,000	n
473.	VDU	4859358	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Koncertas „Muzikinis laiko kalnedorius / [dalyvavo] Rita Preikšaitė (mecosopranas), Edgaras Pilypaitis (tenoras), Beata Andriuškevičienė (fortepijonas). Jurbarko kultūros centras. 2020-11-26.</i>	2,000	n
474.	VDU	4859785	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Laisvės gynėjų dienos skirtas koncertas „Vilties šviesa“ / [dalyvavo] Sandra Lebrikaitė (sopranas) ; Andrius Apšega (baritonas) ; Beata Vingraitė - [Andriuškevičienė] (fortepijonas). Kėdainių Daugiakultūris centras. 2020-01-13.</i>	2,000	n
475.	VDU	4860201	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Pikytė, G. (aut.). <i>DreamWorks: spektaklis / režisierius Agnius Jankevičius ; vaidina: [...] Goda Pikytė. (2021), 2 spektakliai. Kauno miesto kamerinis teatras, 2021 m. spalio 28 d., lapkričio 23 d.. 2021-10-28.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
476.	VDU	4860222	C 002 (100)	12.1.	PŽ	Pikytė, G. (aut.). <i>Pavojingi ryšiai: dviejų dalių spektaklis / režisierius Agnius Jankevičius ; vaidina: [...], Goda Pikytė, 5 spektakliai: 2021 m. rugsėjo 29 d., spalio 22 d., lapkričio 2, 4, 9 d. d. Nacionalinis Kauno dramos teatras. 2021-09-29.</i>	4,000	n
477.	VDU	4860230	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Gelgotas, G. (atlik.). <i>Koncerts BAHS UN BALTIEŠI : XIX Liepājas ērģelmūzikas festivāls / [dalyvavo] Guntā Gelgote, soprāns ; Ģiedrs Gelgots, flauta ; Balis Vaitkus, ērģeles. Švč. Trejybės evangelikų liuteronų katedra, Liepoja, Latvija. 2020-09-13.</i>	3,000	3,0
478.	VDU	4860318	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Čepliauskaitė, Š. (atlik.). <i>Klajonės po erdves : rečitalis iš ciklo „Lietuvos pianisčių pavasaris“ / [dalyvavo] Šviesė Čepliauskaitė (fortepijonas). Organum salė, Vilnius. 2020-10-01.</i>	3,000	n
479.	VDU	4860493	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Sakralinės muzikos festivalio „Gaudete Birštonas 2021“ koncertas / [dalyvavo] Sandra Lebrikaitė, sopranas ; Andrius Apšega, baritonas ; Beata Andriuškevičienė, fortepijonas. Birštono Šv. Antano Paduviečio bažnyčia. 2021-07-31.</i>	2,000	n
480.	VDU	4860515	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>24-ojo Aukštaitijos vargonų muzikos festivalio koncertas / [dalyvavo] Rita Preikšaitė (mecosopranas), Beata Vingraitė - Andriuškevičienė (vargonai, klavišiniai). Sudeikių Švč. Mergelės Marijos bažnyčia, Utenos rajonas. 2021-09- 20.</i>	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
481.	VDU	4860532	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Žemčiūgų šventės koncertas / [dalyvavo] Ona Kolobovaitė, Egidijus Bavikinas, Beata Vingraitė.- [Andriuškevičienė].</i> Betygalos Šv. Mikalojaus bažnyčia, Raseinių rajonas. 2021-08-08.	2,000	n
482.	VDU	4860552	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Europos dienos stalinizmo ir nacizmo aukoms atminti ir Baltijos kelio dienos minėjimo koncertas / [dalyvavo] Rita Preikšaitė (mecosopranas), Mindaugas Jankauskas (tenoras), Beata Vingraitė [Andriuškevičienė] (fortepijonas).</i> Šilalės Šv. Pranciškaus Asyžiečio bažnyčia. 2021-08- 22.	2,000	n
483.	VDU	4860560	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Tarptautinio Skarulių muzikos festivalio koncertas / [dalyvavo] Vaida Genytė, Beata Vingraitė [Andriuškevičienė].</i> Skarulių Šv. Onos bažnyčia, Jonava. 2021-08-29.	3,000	n
484.	VDU	4860570	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bavikinas, E. (atlik.), & Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Muzikinė drama pagal G. Verdi operą „Traviata“ : XXVI Tarptautinio Pažaislio muzikos festivalio renginys / [dalyvavo] Ona Kolobovaitė, sopranas ; Egidijus Bavikinas, tenoras ; Liudas Mikalauskas, bosas ; Beata Vingraitė [Andriuškevičienė], fortepijonas.</i> Lietuvos liaudies buities muziejus, Rumšiškės. 2021-07-10.	3,000	n
485.	VDU	4860579	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Bavikinas, E. (atlik.), & Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Koncertas „Dviese gondoloje. Jau 15 metų! / [dalyvavo] Liudas Mikalauskas, Egidijus Bavikinas, Beata Vingraitė (Andriuškevičienė).</i> Kauno kultūros centras. 2021-11-23.	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
486.	VDU	4860592	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Sofijos Tyzenhauzaitės jausmų atspindžiai</i> / [dalyvavo] Virginija Kochanskytė, aktorė ; Kristina Siurbytė, sopranas ; Andrius Apšega, baritonas ; Beata Vingraitė [Andriuškevičienė], fortepijonas. Užutrakio Dvaras, Trakai. 2021-10-10.	3,000	n
487.	VDU	4860606	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bavikinas, E. (atlik.), & Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Mažosios Lietuvos kultūros sostinės 2021 Krakių metų uždarymo koncertas</i> / [dalyvavo] Ona Kolobovaitė, Egidijus Bavikinas, Beata Vingraitė [Andriuškevičienė]. Kėdainių rajono Krakių kultūros centras. 2021-11-27.	3,000	n
488.	VDU	4860619	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>M.K.Čiurlionio kelio programos „Laiškai Sofijai“ koncertas</i> / [dalyvavo] aktorius Dainius Svobonas ; Kauno valstybinis choras, dirigentas K. Jakeliūnas, Beata Andriuškevičienė (fortepijonas). Rietavo kultūros centras. 2021-11-30.	3,000	n
489.	VDU	4860634	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>A. RAMIREZ – MISA CRIOLLA</i> / [dalyvavo] [...], Kauno valstybinis choras, dirigentas Robertas Šervenikas ; Beata Andriuškevičienė (fortepijonas). Kauno valstybinė filharmonija. 2021-12-09.	3,000	2,0
490.	VDU	4860647	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Andriuškevičienė, B. (atlik.). <i>Advento popietė „Šv. Kalėdų belaukiant“</i> / [dalyvavo] [...], Elena Kalvaitytė- Vitkauskienė (sopranas), Eglė Mačiulytė (sopranas), Jurgita Šalčiūtė (mecosopranas) ; Kauno valstybinis choras, dirigentas Mindaugas Radzevičius ; Beata Andriuškevičienė (fortepijonas). Punksko lietuvių kultūros namai. 2021-12-12.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
491.	VDU	4860659	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Blaškytė, R. (atlik.). <i>I-ojo tarptautinio Žemaitijos dvarų muzikos festivalio koncertas „Keliaujant per pasaulį“ / [dalyvavo] Rimas Giedraitis, aktorius ; Donato Ravini, tenoras ; Aistė Ruškienė, sopranas ; Rūta Blaškytė, fortepijonas. Palangos gintaro muziejus. 2021-07-21.</i>	2,000	n
492.	VDU	4860667	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Blaškytė, R. (atlik.). <i>Kamerinė muzikos koncertas „Muzika akimirkai“ : dainininkės Aistės Širvinskaitės jubiliejui / [dalyvavo] ansamblis RAMuzika: Aistė Širvinskaitė, sopranas ; Miglė Dikšaitienė, smuikas ; Rūta Blaškytė, fortepijonas. Taikomosios dailės ir dizaino muziejus, Vilnius. 2021-10-03.</i>	3,000	n
493.	VDU	4860676	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Janulevičius, J. (dirig.). <i>Tarptautinio festivalio „Operetė Kauno pilyje 2021“ koncertas „Sakralinės muzikos valanda“ / [dalyvavo] Tomas Ladiga, Gabrielė Kuzmickaitė, Viktorija Zeilikovičiūtė, Patricija Gatliauskienė, Karolina Činikaitė, Agnė Čepaitytė, Povilas Padleckis ; VDU kamerinis orkestras, dirigentas Jonas Janulevičius. Kauno Šv. apaštalo Petro ir Povilo arkikatedra bazilika. 2021-09-19.</i>	3,000	n
494.	VDU	4860684	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Visockis, V. (dirig.). <i>Tarptautinio festivalio „Operetė Kauno pilyje 2021“ spektaklis Imre Kálmán GRAFAITĖ MARICA / [dalyvavo] [...], režisierius Aleksej Stepaniuk ; Kauno valstybinio muzikinio teatro solistai ; dirigentas Virgilijus Visockis. Kauno pilis. 2021-07-05.</i>	3,000	2,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
495.	VDU	4860692	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Visockis, V. (dirig.). <i>Koncertas „Mano meilė - operetė“ / [dalyvavo] Kauno valstybinio muzikinio teatro solistai, choras, baletas ir simfoninis orkestras, dirigentai: Oksana Madaraš, Aleksej Vasiljev, Jonas Janulevičius, Julius Geniušas, Virgilijus Visockis.</i> Kauno pilis. 2021- 07-06.	3,000	n
496.	VDU	4860700	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Vaicekauskaitė, R. (atlik.), Zimkus, M. (atlik.), & Ladiga, T. (atlik.). <i>Giuseppe Verdi opera „TRAVIATA“ : 2020 m. XIX-ojo tarptautinio festivalio „Operetė Kauno pilyje“ programos, skirtos profesionalios lietuvių operos 100- mečiui renginys / [dalyvavo] [...], Raminta Vaicekauskaitė, Mindaugas Zimkus, Tomas Ladiga.</i> Kauno pilis. 2020-07-05.	3,000	n
497.	VDU	4860710	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Prunskus, G. (atlik.). <i>Koncertas – susitikimas „Girdintys muziką“ : Lietuvos kompozitorių sąjungos Kauno skyriaus 50-ties metų jubiliejui / [dalyvavo] Ieva Goleckytė (sopranas), Giedrius Prunskus (baritonas), Mykolas Bazaras (fortepijonas), Motiejus Bazaras (fortepijonas).</i> Kauno valstybinė filharmonija. 2021-10- 14.	3,000	n
498.	VDU	4860718	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Žukauskienė, G. (atlik.), & Zimkus, M. (atlik.). <i>IN MEMORIAM PETRUI BINGELIUI / [dalyvavo] : Marija Arutiunova (sopranas), Gabrielė Kuzmickaitė (mecosopranas), Mindaugas Zimkus (tenoras), Žygimantas Galinis (bosas) ; Kauno valstybinis choras ; Kauno miesto simfoninis orkestras ; dirigentas Robertas Šervenikas.</i> Kauno Šv. apaštalo Petro ir Povilo arkikatedra bazilika. 2021-10-31.	1,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
499.	VDU	4860727	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Krinitcin, S. (atlik.). <i>Baltijos gitarų kvarteto koncertas / [dalyvavo] Sergejus Krinitcinas</i> . Dusetų dailės galerija. 2021-09-25.	2,000	n
500.	VDU	4860735	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Velikis, P. (atlik.). <i>BIRŠTONO AKORDEONO FESTIVALIS' 2021 / [dalyvavo] Grupė „U'Elements“ (Povilas Velikis, akordeonas)</i> . Birštono kurhauzas. 2021-09-25.	3,000	n
501.	VDU	4860743	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Velikis, P. (atlik.). <i>U'Elements albumo "Warm White" pristatymas / [dalyvavo] grupė U'Elements (Povilas Velikis, akordeonas)</i> . Šv. Kotrynos bažnyčia, Vilnius. 2021-09-11.	2,400	n
502.	VDU	4861516	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Barisas, K. (dirig.). <i>VIII tarptautinis chorinės muzikos festivalis „Auksinė Šalčios juosta“ / [dalyvavo] mišrus choras „Ave Vita“, [meno vadovas ir dirigentas] Kastytis Barisas</i> . Eišiškės, Šalčininkų rajonas. 2021-06- 12.	3,000	n
503.	VDU	4861537	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Barisas, K. (dirig.). <i>AVE VITA koncertas / [dalyvavo] choras AVE VITA, meno vadovas ir dirigentas Kastytis Barisas</i> . Užpalių kultūros centras, Utenos rajonas. 2020-08-04.	2,000	n
504.	VDU	4861551	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Barisas, K. (dirig.). <i>XI Česlovo Sasnausko chorų festivalio koncertas / [dalyvavo] VDU ŠA choras „AVE VITA“, meno vadovas ir dirigentas Kastytis Barisas</i> . Seirijų kultūros namai. 2020-10-17.	3,000	n
505.	VDU	4861560	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Barisas, K. (dirig.). <i>Tarptautinis latvių ir lietuvių chorų koncertas „Manas tautas stasti“ Liepojoje / [...], VDU ŠA choras „Ave vita“, meno vadovas ir dirigentas Kastytis Barisas</i> . Liepojos koncertų salė „Lielais Dzintars“, Latvija. 2021-09-19.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
506.	VDU	4861569	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Barisas, K. (dirig.). <i>Lietuvos valstybės atkūrimo dienos minėjimas Tauragnų kultūros namuose / [dalyvavo] choras AVE VITA, meno vadovas ir dirigentas Kastytis Barisas. Tauragnų kultūros centras. 2020-02-15.</i>	2,000	n
507.	VDU	4861618	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Barisas, K. (dirig.). <i>III Šiaurės Lietuvos chorų festivalio koncertas / [dalyvavo] VDU ŠA mišrus choras AVE VITA, [meno vadovas ir dirigentas Kastytis Barisas]. Pumpėnų Švč. M. Marijos Škaplierinės bažnyčia, Pasvalio rajonas. 2021-08-29.</i>	3,000	n
508.	VDU	4861648	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Barisas, K. (dirig.), & Tavoras, V. (dirig.). <i>Koncertas „Su daina per jaunystę skrendam“ / [dalyvavo] [...] VDU ŠA Dainų ir šokių ansamblis „Šviesa“, chormeisteris Vilius Tavoras ; choras „AVE VITA“, meno vadovas ir dirigentas Kastytis Barisas. Vilniaus universiteto Šv. Jonų bažnyčia. 2020-01-06.</i>	p	n
509.	VDU	4861679	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Barisas, K. (dirig.). <i>VDU ŠA mišraus choro AVE VITA koncertas XXII-ojo Lietuvos aukštųjų mokyklų chorų festivalyje / [dalyvavo] VDU ŠA mišrus choras AVE VITA, vadovas ir dirigentas Kastytis Barisas. Kristaus prisikėlimo bazilika, Kaunas. 2021-10-24.</i>	3,000	n
510.	VDU	4862010	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Dambrauskas, A. (dirig.). <i>Nakties rapsodija : jubiliejinis valstybinio choro „Vilnius“ 50-mečio koncertas / [dalyvavo] [...] valstybinis choras „Vilnius“, dirigentas Artūras Dambrauskas. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2020-10-14.</i>	3,000	2,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
511.	VDU	4862390	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Kalnėnaitė, R. (atlik.). <i>In memoriam Rimvydas Žygaitis (1933-2010) : 10-osioms kompozitoriaus mirties metinėms / [dalyvavo] [...], Ramutė Kalnėnaitė (violončelė)</i> . Vilniaus Šv. Kazimiero bažnyčia, Vilnius. 2020-10-11.	2,000	n
512.	VDU	4862645	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Kalnėnaitė, R. (atlik.). <i>Ad patres...išėjusiems į tėvynę - muziką : skiriama rugsėjį iškeleivusiems kompozitoriui Broniui Kutavičiui ir violončelininkui Romanui Armonui / [dalyvavo] [...], Ramutė Kalnėnaitė</i> . Šv. Jonų bažnyčia, Vilnius. 2021-11-13.	2,000	n
513.	VDU	4862666	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Kalnėnaitė, R. (atlik.). <i>Romano Armono (1940-2021) atminimui / [dalyvavo] [...], Ramutė Kalnėnaitė</i> . Organum salė, Vilnius. 2021-11-20.	3,000	n
514.	VDU	4862699	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bukinė, G. (atlik.). <i>Koncertas „Muzika – Dievo ir žmogaus draugystei“ / [dalyvavo] [...], Gabrielė Bukinė (sopranas), Andrius Apšega (baritonas) ; Kauno valstybinis choras ; Kauno miesto simfoninis orkestras ; dirigentas Robertas Šervenikas</i> . Kauno valstybinė filharmonija. 2021-11-13.	3,000	n
515.	VDU	4862710	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bukinė, G. (atlik.). <i>VIII МІЖНАРОДНИЙ МУЗИЧНИЙ ФЕСТИВАЛЬ «О-ФЕСТ» / [dalyvavo] [...], Gabrielė Bukinė</i> . Kijevo nacionalinis akademinis operetės teatras, Ukraina. 2021-06-27.	3,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
516.	VDU	4862736	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Bukinė, G. (atlik.). GYVENIMAS MUZIKOJE IR MUZIKA <i>GYVENIME : kompozitoriaus Giedriaus Kuprevičiaus kūrybos vakaras / [dalyvavo] kompozitorius Giedrius Kuprevičius ; Sabina Martinaitytė (sopranas), Gabrielė Bukinė (sopranas), Audronė Eitmanavičiūtė (fortepijonas).</i> Žagarės kultūros centras. 2021-08-27.	2,000	n
517.	VDU	4862783	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bukinė, G. (atlik.), Martinaitytė, S. (atlik.), & Eitmanavičiūtė, A. (atlik.). <i>Koncertas „Išėjusiems“ / [dalyvavo] Sabina Martinaitytė (sopranas), Ugnė Matukaitytė (sopranas), Gabrielė Bukinė (sopranas), Rokas Jasikas (bosas), Audronė Eitmanavičiūtė (fortepijonas).</i> Zapyškio paminklinė Šv. Jono Krikštytojo bažnyčia. 2021-08-28.	p	n
518.	VDU	4862797	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Bukinė, G. (atlik.), & Žukauskienė, G. (atlik.). <i>Klasikinės muzikos vakaras / [dalyvavo] [...], Gabrielė Bukinė, Gabrielė Kuzmickaitė [Žukauskienė], Živilė Kudirkaitė.</i> Šeduvos kultūros ir amatų centras. 2021-11-18.	2,000	n
519.	VDU	4862918	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Žukauskienė, G. (atlik.). <i>W. A. Mozart „Requiem“ / [dalyvavo] [...], Gabrielė Kuzmickaitė [Žukauskienė] (mecosopranas), Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro choras, Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro simfoninis orkestras, dirigentas Tomas Ambrozaitis.</i> Klaipėdos Šv. Pranciškaus Asyžiečio bažnyčia. 2021- 10- 29.	3,000	n
520.	VDU	4862989	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Populiarios klasikinės muzikos festivalio „Appassionato“ koncertas / [dalyvavo] styginių kvartetas „Mettis“ (Kostas Tumosa, smuikas).</i> Širvintų rajono savivaldybės kultūros centras. 2021-10- 06.	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
521.	VDU	4862997	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Dramatiškas XX a. palikimas : XXVI-ojo Pažaislio muzikos festivalio koncertas / [dalyvavo] M.Rubackytė, fortepijonas ; styginių kvartetas „Mettis“ (Kostas Tumosa, smuikas). Kauno valstybinė filharmonija. 2021-08-12.</i>	3,000	4,0
522.	VDU	4863005	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Koncertas „Stiklo karoliukų žaidimas“ / [dalyvavo] styginių kvartetas „Mettis“ (Kostas Tumosa, smuikas). Burbiškio dvaras, Radviliškio rajonas. 2021-06-06.</i>	2,000	n
523.	VDU	4863013	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>IV-ojo Raseinių šiuolaikinės muzikos festivalio „UNSEEN NOTES“ koncertas / [dalyvavo] [...], styginių kvartetas „Metiis“ (Kostas Tumosa, smuikas). Raseinių atviras jaunimo centras. 2021-08-15.</i>	3,000	n
524.	VDU	4863021	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Bernotaitis, A. (atlik.). <i>Pažaislio muzikos festivalio koncertas „Reti susitikimai“ / [dalyvavo] [...], Andrius Bernotaitis (klarnetas). Kauno valstybinė filharmonija. 2021-07-09.</i>	3,000	n
525.	VDU	4863029	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Tarptautinio Šiaurės Lietuvos muzikos festivalio „Biržai 2021“ koncertas „Kvarteto perlai“ / [dalyvavo] styginių kvartetas „Mettis“ (Kostas Tumosa, smuikas). Biržų pilies rūmų menė. 2021-10-03.</i>	3,000	n
526.	VDU	4863037	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>X-ojo Tarptautinio kamerinės muzikos festivalio „Avanti“ koncertas / [dalyvavo] styginių kvartetas „Mettis“ (Kostas Tumosa, smuikas). Nacionalinis M.K.Čiurlionio dailės muziejus. 2021-10-07.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
527.	VDU	4863050	C 001 (100)	12.1.	NŽ	Tumosa, K. (atlik.). <i>Festivalio „Medynės 2021“ uždarymo progamos multimedijinis muzikos ir vaizdo performansas „Barokas eina į gatves“ / [dalyvavo] [...], styginių kvartetas „Mettis“</i> . Marijampolės kultūros centras. 2021-11-05.	3,000	n
528.	VU	4854030	C 001 (100)	12.3.	NŽ	Janonienė, B. (dirig., kt. veikl.). <i>Choro „Studium“ meno vadovė. Choro „Studium“ koncertinės programos pristatymas III Tarptautiniame konkurse - festivalyje „Virš Sobo dainos skambiai liejas“ (Ukraina). Koncertinės programos dirigavimas. Konkurse pelnytas apdovanojimas - 2 vietos diplomas. 2020 09 17-19. Iljinci, Vinicos apskritis, Ukraina. Online. Pridedama Diplomo kopija. Iljinci, Vinicos apskritis, Ukraina. Virtualus renginys.. 2020-09-17 – 2020-09-19.</i>	3,000	2,0
529.	VU	4855812	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Janonienė, B. (dirig., kt. veikl.). <i>Choro "Studium" meno vadovė. Choro "Studium" koncertinės programos pristatymas XV tarptautinio jaunųjų talentų konkurso atidaryme. Londonas (JK), The Broadway. Virtualus. 2020-10-04 – 2020-10-04.</i>	2,000	n
530.	VU	4855824	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Janonienė, B. (dirig., kt. veikl.). <i>Choro "Studium" meno vadovė. Choro "Studium" dalyvavimas socialinių tinklų meniniame projekte „Neatšaukti atidarymai“</i> . Socialiniai tinklai Facebook. 2020-03-23 – 2020-03-23.	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
531.	VU	4855853	C 001 (100)	12.1.	VŽ	Janonienė, B. (dirig., kt. veikl.), Ramanauskas, G. (aut., scenar., kt. veikl.), Deveikytė, J. (kt. veikl.), & Dapkevičius, G. (kurat., kt. veikl.). <i>Šventinis koncertas "Vilniaus universiteto Adventinis – Kalėdinis vakaras šv. Jonų bažnyčioje": choras "Studium" ir liaudiškos muzikos ansamblis "Saulė"</i> . Vilnius, šv. Jonų bažnyčia. https://www.sa.vu.lt/naujienos/821-vu-siauliu-akademijos-meno-kolektyvai-ir-atlikejai-surenge-isimintina-advento-vakara-sv-jonu-baznycioje-vilniuje . 2021-12-16 – 2021-12-16.	2,000	2,0
532.	VU	4855866	C 001 (100)	12.6.	NŽ	Janonienė, B. (dirig., kt. veikl.). <i>Choro "Studium" meno vadovė. Choro "Studium" koncertinės programos atlikimas XXII Lietuvos aukštųjų mokyklų chorų festivalyje</i> . Kaunas, Kristaus Prisikėlimo bazilika. 2021- 10-23 – 2021-10-24.	3,000	n
533.	VU	4855883	C 001 (100)	12.6.	VŽ	Janonienė, B. (dirig., kt. veikl.). <i>Choro "Studium" meno vadovė. Choro "Studium" koncertinės programos atlikimas Šiaulių miesto gimtadienio šventėje</i> . Šiauliai. 2021-09-10 – 2021-09-10.	2,000	n
534.	VU	4855894	C 001 (100)	12.6.	VŽ	Janonienė, B. (dirig., kt. veikl.). <i>Choro "Studium" meno vadovė. Choro "Studium" koncertinės programos atlikimas Lietuvos aukštųjų mokyklų studentų chorų filmuotame sveikinime, skirtame tarptautinei studentų dienai pažymėti</i> . Virtualiai. 2020-11-17 – 2020-11-17.	2,000	n
535.	EHU	4850323	C 002 (100)	12.1.	NŽ	Marchanka, A. (rež.), & Januškevičius, A. (rež.). <i>Spektaklis „KVĖPUOJAME DRAUGE“</i> . Lietuvos rusų dramos teatras. 2020-12-21.	1,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
536.	EHU	4850415	C 002 (100)	12.1.	PT	Marchanka, A. (rež.), & Janushkevich, A. (rež.). <i>Spektaklio „Kviepuojame kartu“ demonstravimas tarptautiniame festivalyje „Re: writing the future“ Berlyne. Tarptautiniame festivalis „Re: writing the future“ Berlyne. 2021-02-28.</i>	1,400	2,0
537.	EHU	4850549	C 002 (100)	12.2.	NŽ	Marchanka, A. (rež.). <i>Monospektalio „Nuoga“ aktorei Editai Užaitei režisavimas. OKT teatras. 2021-10-07.</i>	3,000	n
538.	EHU	4850666	C 002 (100)	12.4.	VŽ	Shtalenkova, K. (aut., įv., kurat.), & Bogdanovich, V. (prodius.). <i>Audiovisual installation "Extermination" about the Great Choral Synagogue in Grodno. European Humanities University. 2021-09-27.</i>	2,000	n
539.	EHU	4861524	C 002 (100)	12.3.	PŽ	Polevikova, O. (priež.). <i>Apdovanojimas – „Boriso Dauguviečio auskaras“ už socialines ir menines drąsos jungtis įteiktas spektaklio „Kviepuojame drauge“ kūrėjams. LNOBT. 2021-04-20.</i>	5,000	1,0
540.	EHU	4862620	C 002 (100)	12.4.	NŽ	Martinovich, V. (aut., kurat.). <i>curator of the event Marathon "Location: Museum" from the side of Ganymed. Hermitage Youth Center. 2021-11-11.</i>	–	n

1 KTU – Kauno technologijos universitetas, LMTA – Lietuvos muzikos ir teatro akademija, VDU – Vytauto Didžiojo universitetas, VU – Vilniaus universitetas, EHU – Europos humanitarinis universitetas;

2 C 001 – muzika, C 002 – teatras ir kinas;

3 12.00. – 12.00. Meno darbas, neatitinkantis jokios Reglamento 4 priedo meno darbų rūšies, 12.1. – 12.1. Meno kūrinio skelbimas (atlikimas), 12.2. – 12.2. Meno kūrinio realizavimas užsakovui, 12.3. – 12.3. Apdovanojimas meno renginyje ar konkurse, 12.4. – 12.4. Meno renginio kuravimas ar moderavimas, 12.6. – 12.6. Meno kūrinio skelbimas (atlikimas) edukaciniame meno renginyje;

4 PT – prestižinis tarptautinis, PŽ – plataus žinomumo, NŽ – nacionalinio žinomumo, VŽ – vietinio žinomumo;

5 „–“ – netinkamas;

6 p – išbrauktas dėl perviršio;

7 n – vertė nenustatyta, nes neteikta ekspertiskai įvertinti.

PATVIRTINTA

Lietuvos mokslo tarybos pirmininko

2022 m. spalio__ d. įsakymu Nr. V-_____

Vaizduojamųjų menų srities 2020, 2021 metais paskelbtų ir mokslo ir studijų institucijų pateiktų vertinti darbų formaliojo ir ekspertinio įvertinimo rezultatai

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
1.	KTU	4858768	V 001 (100)	12.2.	PŽ	Balčytis, G. (aut.). <i>Vilkaviškio autobusų stotis, 2020 m.</i> Vilkaviškis, Lietuva. 2020-02-01 – 2020-06-11.	10,000	n
2.	KTU	4858813	V 001 (100)	12.7.	PŽ	Balčytis, G. (aut.). <i>Bilbao bizkaia design week 2021, Guggenheim Museum Bilbao. Opening conference, leading speaker.</i> Bilbao, Ispanija. 2021-10-18 – 2021- 10-18.	1,000	n
3.	KTU	4858849	V 001 (100)	12.3.	PŽ	Balčytis, G. (aut.). <i>Lietuvos Nacionalinė kultūros ir meno premija, 2020 m .</i> Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premija. 2020-12-07 – 2020-12-07.	20,000	4,0
4.	KTU	4859069	V 001 (100)	12.5.	NŽ	Marozas, M. (aut.). <i>Vilniaus miesto gatvių standartas, 2021 m.</i> Vilniaus miestas, Lietuva. 2020-10-28 – 2021- 10-28.	0,600	n
5.	KTU	4860015	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Janulytė Bernotienė, G. (aut.), Zykuvienė, G. (aut.), & Lydytė, R. (aut.). <i>Kėdainių istorinis (centrinis) parkas.</i> Kėdainiai, Lietuva. 2020-01-01 – 2021-03-22.	4,000	n
6.	KTU	4860090	V 001 (100)	12.00.	NŽ	Prikockis, G. (aut.), & Vilkauskas, M. (aut.). <i>Kino centro "Romuva" rekonstrukcijos projektas A laida.</i> Kaunas, Lietuva. 2020-04-16 – 2021-05-03.	–	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
7.	KTU	4860242	V 001 (100)	12.00.	NŽ	Janulytė Bernotienė, G. (aut.), Zykuvienė, G. (aut.), & Lydytė, R. (aut.). <i>Mokslo paskirties pastatas, MLAB, Studentų g. 63 A, Kaunas</i> . Kaunas, Lietuva. 2021-06-28 – 2022-12-01.	–	n
8.	KTU	4862068	V 001 (100)	12.2.	VŽ	De Wachter, J. (aut.), & Kasakaitis, E. (aut.). <i>KLEINE KOUTER Masterplan for 86 new affordable houses in Landen</i> . Landen, Belgija. 1st prize competition 2020. 2020-01-01.	0,667	1,0
9.	KTU	4862172	V 001 (100)	12.3.	VŽ	De Wachter, J. (aut.). <i>BAVIKHOVE Sustainable neighborhood with 55 new affordable homes in different typologies</i> . Bavikhove, Belgija. 1st prize competition 2021. 2021-01-01.	1,000	n
10.	KTU	4862181	V 001 (100)	12.3.	VŽ	De Wachter, J. (aut.), & Kasakaitis, E. (aut.). <i>STOKSTRAAT 42 affordable homes in different typologies</i> . ZELE, Belgija. 1st prize competition 2020. 2020-01-01.	0,800	n
11.	KTU	4862198	V 003 (100)	12.3.	PŽ	Lekeckas, K. (aut.). <i>Kostiumo dizainas, Kęstutis Lekeckas</i> . A design award. Pelnytas dizaino apdovanojimas - pirma vieta. 2021-01-01.	5,000	3,0
12.	KTU	4862359	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Valušytė, R. (aut.). <i>[M3; LT] Valušytė, Rūta (dail.)</i> . <i>PaperJAM – laikinas sėdėjimas: krėslas su atrama, vaikiškas pufas, taburetė, pufas</i> . Kaunas, meno galerija "Laboratorija", Laisvės al. 72b 7, 2020, Lietuvos dizaino savaitė. PUBLIKUOTA: Dizaino intelektas = Design intelligence. Kaunas : Technologija, 2020. 45 p. ISBN 9786090217054. eISBN 9786090217047. DOI: 10.5755/e01.9786090217047. [M.kr.: V 003]. 2020-09-21 – 2020-09-27.	2,400	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
13.	KTU	4862434	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Lekeckas, K. (aut.). [M3; LT] <i>Lekeckas, Kęstutis (dail.). KOSTIUMAS / THE COSTUME. Kostiumas sukurtas ir pagamintas laikantis tvarumo principų.</i> Kaunas, meno galerija "Laboratorija", Laisvės al. 72b 7, 2020, Lietuvos dizaino savaitė. PUBLIKUOTA: Dizaino intelektas = Design intelligence. Kaunas : Technologija, 2020. 45 p. ISBN 9786090217054. eISBN 9786090217047. DOI: 10.5755/e01.9786090217047. [M.kr.: V 003]. 2020-09-21 – 2020-09-27.	3,000	n
14.	KTU	4862524	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Černiauskaitė, G. (aut.). [M3; LT] <i>Černiauskaitė, Gintarė (dail.). EXO ORO Lengviausias perdirbamas įtvaras pasaulyje.</i> Kaunas, meno galerija "Laboratorija, Laisvės al. 72b 7, 2020 m., Lietuvos dizaino savaitė. PUBLIKUOTA: Dizaino intelektas = Design intelligence. Kaunas : Technologija, 2020. 45 p. ISBN 9786090217054. eISBN 9786090217047. DOI: 10.5755 /e01.9786090217047. [M.kr.: V 003]. 2020-09-21 – 2020-09-27.	3,000	n
15.	KTU	4862597	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Raudonikytė, I. (aut.). [M3; LT] <i>Raudonikytė, Indrāja (dail.). LUOTAS Smilkalinė.</i> Kaunas, meno galerija "Laboratorija", Laisvės al. 72b 7, 2020, Lietuvos dizaino savaitė. PUBLIKUOTA: Dizaino intelektas = Design intelligence. Kaunas : Technologija, 2020. 45 p. ISBN 9786090217054. eISBN 9786090217047. DOI: 10.5755/e01.9786090217047. [M.kr.: V 003]. 2020-09-21 – 2020-09-27.	1,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
16.	KTU	4862636	V 003 (100)	12.4.	NŽ	Valušytė, R. (kurat.), & Piazzzi, L. (kurat.). <i>Dizaino intelektas: paroda, 2020 rugsėjo 21-27 d., vykdymas ir kuravimas.</i> Kaunas, meno galerija "Laboratorija", Laisvės al. 72b 7, Kaunas, Lietuva / Kauno technologijos universiteto Dizaino centras.. Parodos leidinio pristatymas 2021m. rugsėjo 25d. - https://kaunozinios.lt/mokslas-ir-it/kelione-nuo-dirbtinio-link-dizaino-intelektu-pristatytas-di-koncepcija-nagrinejantis-katalogas_130851.html . 2020-09-21 – 2020-09-27.	3,000	3,0
17.	VDA	4835192	V 002 (50), V 003 (50)	12.2.	PT	Klimas, A. (aut.), & Leščinskaitė, I. (aut.). <i>Martyno Mažvydo bibliotekos prisistatymo „Kristijonas Donelaitis – Lietuvos Homeras“ pasaulinėje parodoje „EXPO 2020“ kuravimas. Prisistatymą sudaro K. Donelaičio poemos „Metai“ teorinės ir vizualinės medžiagos jungtys, vaizdo rotorinė holograma, poemos ištraukų įgarsinimas į devynias užsienio kalbas: ekspozicinės įrangos fragmentus šiai interaktyviai parodai sukūrė A. Klimas, o paveikslų fragmentus – I. Leščinskaitė.</i> Dubajus (JAE). 2021-10- 01 – 2021-10-31.	14,000	5,0
18.	VDA	4835201	V 002 (100)	12.1.	PT	Bumšteinas, A. (aut.). <i>Performansas „Navigations II“.</i> Haus der Kunst, Miunchenas (Vokietija). 2021-09-10.	7,000	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
19.	VDA	4835286	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Bumšteinas, A. (aut.). „Carapelli for Art“ fondo organizuojamame tarptautiniame konkurse geriausiu profesionalių menininkų kategorijos kūriniu pripažintas barokinio teatro triukšmų mašinų performansas „Navigacijos“ (iš „Blogų orų“ serijos). Jis nugalėjo daugiau nei 1700 kitų šiuolaikinio meno kūrinių, kurių autoriai – menininkai iš 80 pasaulio šalių. Florencija, (Italija). 2020-11-13.	5,000	4,0
20.	VDA	4835312	V 003 (100)	12.2.	NŽ	Dimavičius, A. (aut.). Bendrovės „FedEx“ reklaminio vaizdo klipo scenografijos projektavimas ir gamyba. Reklama publikuota globaliai visuose „FedEx“ tinklapiuose. Vilnius. 2021-06-01.	3,000	p
21.	VDA	4835342	V 003 (100)	12.2.	PT	Švedas, A. (aut.). Lietuvos paviljono pasaulinėje parodoje „EXPO 2020“ grafinio apipavidalinimo stiliaus projektas. Dubajus (JAE). 2021-10-01 – 2022-03-31.	7,000	5,0
22.	VDA	4835382	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Platūkytė, A. (aut.). Kūriniai „INVISIBLE OBJECTS Lighting objects collection“ ir „EXPERIMENTAL SEATING OBJECT“. Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „CLUSTER CRAFTS 2020/21“ (kurat. Lucy Swift, Ema Marinova ir Valeria Del Vacchio), London Craft Week 2020 programos dalis. Ugly Duck, Londonas (Jungtinė Karalystė). 2020-10-28 – 2020-11-02.	3,000	p
23.	VDA	4835404	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Platūkytė, A. (aut.). Kūrinys/objektas „SPHAN THE LAND OF RABBITS“. Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Materialized. From Biomaterials to Sustainable Future“ (organiz. Isola Design District), Dutch Design Week 2020 programos dalis. Eindhovenas (Nyderlandai). 2020-10-17 – 2020-10-25.	5,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
24.	VDA	4835420	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Platūkytė, A. (aut.). <i>Kūrinys „I'm not a chair“</i> . Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Materialized-MDW21“ (organiz. Isola Design District), Milan Design Week 2021 programos dalis. Šiuolaikinio meno galerija „Spazio Gamma“, Milanas (Italija). 2021- 09-05 – 2021-09-10.	5,000	3,0
25.	VDA	4835428	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Adamonytė-Keidūnė, B. (aut.). <i>Prekiniam ženklui „Namuos“ kurti objektai pristatyti Tarptautinėje baldų ir interjero mugėje „Imm Cologne“</i> . Kelnas (Vokietija). Kelnas (Vokietija). 2020-01-13 – 2020-01-19.	5,000	p
26.	VDA	4835436	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Narkevičius, D. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Questionable History“</i> . The Wende Museum, Kalver Sitis (Kalifornija, JAV). 2021-11-14 – 2022-03-20.	1,200	5,0
27.	VDA	4835479	V 003 (100)	12.3.	PŽ	Juozulynas, D. (aut.), & Orlenok, D. (aut.). „Strongpoint“ savitarnos kasos dizainas (DESDORP) apdovanotas sidabro apdovanojimu tarptautiniame dizaino konkurse „A' Design Award“ Didmeninės prekybos, mažmeninės prekybos, prekybos ir elektroninės komercijos dizaino kategorijoje (2020– 2021). Italija. 2021-01-01.	5,000	4,0
28.	VDA	4835510	V 002 (100)	12.5.	NŽ	Česonis, G. (aut., sudaryt.), & Meilutė-Svinkūnienė, I. (sudaryt.). <i>Knygos „Algimantas Kunčius. Prie Jūros. Palanga 1965–2015“ meninės idėjos autorius, sudarytojas (leidėjas Kauno fotografijos galerija, 2021). Knyga atrinkta ir sėkmingai pristatyta – sulaukė pripažinimo prestižinėje Paris Photo knygų mugėje. Grand Palais Ephémère, Paryžius (Prancūzija). 2021- 11-11 – 2021-11-14.</i>	1,500	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
29.	VDA	4835559	V 002 (100)	12.5.	NŽ	Česonis, G. (aut., sudaryt.). <i>Knygos „Indrė Šerpytė. 1944–1991“ meninės idėjos autorius, sudarytojas (leidėjas Kauno fotografijos galerija, 2021). Knyga atrinkta ir sėkmingai pristatyta prestižinėse knygų mugėse Photo London ir Paris Photo. Somerset House, Londonas (Jungtinė Karalystė). 2021-09-09 – 2021-09-12. Grand Palais Ephémère, Paryžius (Prancūzija). 2021-11-11 – 2021-11-14.</i>	3,000	4,0
30.	VDA	4835605	V 002 (100)	12.2.	PŽ	Makarevičius, G. (scenogr.). <i>Spektaklio pagal Aleksandro Suchovo-Kobylyno pjesę „Смерть Тарелкина / Tarelkino mirtis“ (rež. Oskaras Koršunovas) scenografija. Teatras-festivalis „Baltyskyj dom“, Sankt Peterburgas (Rusija). 2021-06-26.</i>	5,000	4,0
31.	VDA	4835630	V 002 (100)	12.2.	PŽ	Makarevičius, G. (scenogr.). <i>Spektaklio pagal Antono Čechovo pjesę „L’Oncle Vania / Dėdė Vania“ (rež. Oskaras Koršunovas) scenografija. Premjera festivalyje Temporada Alta. Scenos menų centras „El Canal“, Žirona (Ispanija). 2021-10-08. Teatras Lliure, Barselona (Ispanija). 2021-11-18 – 2021-12-19.</i>	5,000	5,0
32.	VDA	4835667	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Bereznickas, I. (aut., rež.). <i>Animacinio filmo „Games With Ginny 3. Little Red Riding Hood“ režisierius. Dalyvavimas 18-o tarptautinio animacijos festivalio HIROSHIMA 2020 programoje Animation for Children. Hirošima (Japonija). 2020-08-20 – 2020-08-24.</i>	5,000	p
33.	VDA	4835690	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Urbonas, J. (aut.). <i>Performansas „Rehearsing a Planet Made of Human Bodies“. Dalyvavimas festivalyje „Driving the Human“ („Vairuoti žmogų“). Karlsruhės meno ir medijų technologijų centras (ZKM), Karlsruhe (Vokietija). 2020-11-21.</i>	5,000	5,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
34.	VDA	4835699	V 001 (80), V 002 (20)	12.1.	PT	Urbonas, J. (aut.). <i>Personalinė paroda–Lietuvos paviljonas „Lithuanian Space Agency: Planet of People / Lietuvos erdvės agentūra: Planeta iš žmonių“ 17-oje Venecijos architektūros bienalėje. Venecija (Italija). Įtakingiausias pasaulyje dizaino ir architektūros portalas „Dezeen“ paviljoną įtraukė į rekomenduojamų aplankyti paviljonų dešimtuką. 2021-05-22 – 2021-11-21.</i>	35,000	5,0
35.	VDA	4835717	V 002 (100)	12.2.	PT	Gerdvilaitė, J. (aut., dail.), & Rastauskas, R. (aut., dail.). <i>Vaidybinio filmo „Sinefilija“ (rež. Algimantas Puipa) dailininkė. Pasaulinė premjera tarptautiniame Varšuvos kino festivalyje, nacionalinė – „Scanorama“ kino festivalyje. Multikino Žlote Tarasy, Varšuva (Lenkija). 2021-10-08. „Forum Cinemas Vingis“, Vilnius. 2021-11-12.</i>	3,500	4,0
36.	VDA	4835735	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Pavilonytė-Ežerskienė, L. (aut.). <i>Inovatyvaus dizaino produktai SPA Wrap ir RAW Throw kolekcijoje „Multifunctional Textiles“ (atstovaujama „Balta balta“ tvaraus tekstilės dizaino prekės ženklui). Dalyvavimas Fuorisalone Digital parodoje, Milan Design Week 2020 programos dalis. Italija. 2020-05-15 – 2020-05-21.</i>	5,000	3,0
37.	VDA	4835776	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Lesauskas, M. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje Baltijos šalių dizaino parodoje „Tactile Baltics“ (Lietuvos dalies „Living Above the Water“ kurat. Audronė Drungliatė) ir virtualioje parodoje „Living Above the Water“, London Design Festival programos dalis. Galerija „The Dray Walk“, Londonas (Jungtinė Karalystė). 2021-09-18 – 2021-10-03. Skaitmeninė dizaino galerija „Adorno“.</i>	3,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
38.	VDA	4835797	V 003 (100)	12.4.	PŽ	Urbanavičius, M. (kurat.). <i>Ekspozicijos „14 fashion and design projects by Vilnius Academy of Arts students“ kuravimas (VDA Dizaino inovacijų centras).</i> Įtakingiausias pasaulyje dizaino ir architektūros portalas „Dezeen“. 2020-07-03.	5,000	p
39.	VDA	4835832	V 003 (100)	12.2.	PT	Jančiauskaitė, R. (aut.). <i>Vizualinis identitetas 2020-ųjų metų Bolonijos vaikų knygų mugei. Virtualus renginys (dėl COVID-19 mugė neįvyko gyvai).</i> Bolonija (Italija). 2020-05-04 – 2020-05-07.	14,000	4,0
40.	VDA	4835841	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Justaitė-Gecevičienė, R. (aut.). „ <i>Inside Out</i> “. <i>Dalyvavimas Taivano keramikos bienalės konkurso „2020 International Coffee Cup Competition“ finalistų parodoje.</i> New Taipei City Yingge Ceramic Museum, Taipėjus (Taivanas). 2020-11-20 – 2021-01-10.	3,000	3,0
41.	VDA	4835849	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Treigys, R. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „Uncoverings. The Search for Identity in Lithuanian Photography“ (kurat. Ugnė Marija Makauskaitė, Justina Augustytė) – lig šiol didžiausia originalius Lietuvos fotografų kūrinius pristatanti paroda Azijoje.</i> Seulo fotografijos muziejus, Seulas (Pietų Korėja). 2021-09- 11 – 2021-11-20.	5,000	5,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
42.	VDA	4835857	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Inčirauskaitė-Kriaunevičienė, S. (aut.). <i>Dalis kolekcijos „Sports at Home“</i> . Dalyvavimas grupinėje Baltijos šalių dizaino parodoje „Tactile Baltics“ (Lietuvos dalies „Living Above the Water“ kurat. Audronė Drungliatė) ir virtualioje parodoje „Living Above the Water“, London Design Festival programos dalis. Galerija „The Dray Walk“, Londonas (Jungtinė Karalystė). 2021-09-18 – 2021-10-03. Skaitmeninė dizaino galerija „Adorno“. 2021-09-18 – 2021-09-26.	5,000	3,0
43.	VDA	4835867	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Inčirauskaitė-Kriaunevičienė, S. (aut.). <i>Kūriniai „Light Bucket Challenge II“, „Repeated I“, „Repeated II“</i> . Dalyvavimas tarptautinėje virtualioje dizaino parodoje „Virtual Design Destination“ (Lietuvos dalies „Race with Nature“ kurat. Audronė Drungliatė), London Design Festival programos dalis. Projektas organizuotas skaitmeninės dizaino galerijos „Adorno“, bendradarbiaujant su Lietuvos kultūros institutu ir Lietuvos kultūros atašė Jungtinėje Karalystėje. Skaitmeninė dizaino galerija „Adorno“. 2020-09-12 – 2020-09-20.	p	p
44.	VDA	4835950	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Matulevičiūtė, A. (kurat.). <i>Tarptautinio teatro festivalio „Sirenos'21“ tarpdisciplininės programos „Sirenų klubas“ organizavimas ir kuravimas</i> . Vilnius. 2021-09- 23 – 2021-10-10.	5,000	3,0
45.	VDA	4835958	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Matulevičiūtė, A. (aut.). <i>Muzikinis performansas „Synth porn“</i> . Dalyvavimas tarptautiniame teatro festivalyje „Sirenos'20“. Vilnius. 2020-10-09 – 2020-10-11.	5,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
46.	VDA	4835966	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Narušytė, A. (aut.). <i>2021 m. Nacionalinės kultūros ir meno premija „už vertybišką šiuolaikinės kultūros refleksiją“</i> . Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Vilnius. 2021-12-08.	20,000	5,0
47.	VDA	4835974	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Andriulytė, A. (kurat.). <i>Parodos „Ferdinandas Ruščicas. Auksinis kambarys“ kuravimas</i> . LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2020-08-01 – 2021-03-14.	5,000	4,0
48.	VDA	4835982	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Andriulytė, A. (kurat.), & Mikalajūnė, E. (kurat.). <i>Tarptautinės parodos „Laukinės sielos. Baltijos šalių simbolizmo dailė“ adaptacija</i> . LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2020-07-25 – 2020-10-11.	5,000	5,0
49.	VDA	4835991	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Zakarauskas, A. (aut.). <i>Dalyvavimas šiuolaikinio meno mugėje „Enter 2021“ („The Rooster gallery“ stendas)</i> . Kopenhaga (Danija). 2021-08-26 – 2021-08-29.	3,000	3,0
50.	VDA	4835999	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Skučas, A. (aut., rež.). <i>Animacinio filmo „DIGITAL VODOO / SKAITMENINIS VUDU“ (2020) režisierius, animatorius. Dalyvavimas 10-ojo lietuviškų filmų festivalio „Litauisches Kino Goes Berlin“ programoje</i> . Berlynas (Vokietija). 2020-10-28 – 2020-11-01.	5,000	4,0
51.	VDA	4836009	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Skučas, A. (aut., rež.). <i>Animacinio eksperimentinio filmo „THAT'S OK GOOGLE / GERALI, GOOGLE“ (2020) režisierius, animatorius. Dalyvavimas 10-ojo lietuviškų filmų festivalio „Litauisches Kino Goes Berlin“ programoje</i> . Berlynas (Vokietija). 2020-10-28 – 2020-11-01.	5,000	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
52.	VDA	4836019	V 002 (100)	12.2.	PŽ	Skučas, A. (aut.). <i>Nils Skapāns</i> filmo „ <i>The Nap / Diendusa</i> “ 3D animacija. Latvija-Lietuva. Filmas nominuotas Latvijos nacionalinių kino apdovanojimų „Didysis Kristupas“ (lat. „Lielais Kristaps“) geriausių animacijų filmų kategorijoje. 2021-09-01.	5,000	4,0
53.	VDA	4836029	V 002 (50)	12.1.	PŽ	Bumšteinas, A. (kurat.). <i>Šiuolaikinės muzikos festivalio „Jauna Muzika 2020“ programos kuravimas</i> . „Menų spaustuvė“, Vilnius. 2020-09-03 – 2020-09-06.	p	n
54.	VDA	4836037	V 002 (50)	12.4.	NŽ	Bumšteinas, A. (kurat., aut.). <i>Šiuolaikinės muzikos festivalio „Jauna Muzika 2020“ kuravimas ir dizainas</i> . „Menų spaustuvė“, Vilnius. 2021-09-16 – 2021-09-19.	p	p
55.	VDA	4836045	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Vaitkūnienė, A. (aut.). <i>Personalinė paroda „One Place – Two Worlds“</i> . Galerija „UNIT1“, Londonas (Jungtinė Karalystė). 2020-04-05 – 2020-04-25.	3,000	3,0
56.	VDA	4836053	V 002 (100)	12.2.	PŽ	Liškevičius, D. (scenogr.). <i>Spektaklio pagal Martin Bellemare pjesę „Laisvė“ (rež. Dainius Gavenonis) scenografija</i> . Premjera Vilniaus tarptautinio teatro festivalio „Sirenos“ programoje „Lietuvos teatro vitrina“. OKT Studija, Vilnius. 2021-09-26.	5,000	3,0
57.	VDA	4836069	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Liškevičius, D. (aut.). <i>2021 m. Nacionalinės kultūros ir meno premija „už kultūrinių stereotipų kritiką šiuolaikinėmis meno priemonėmis“</i> . Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Vilnius. 2021-12-08.	20,000	5,0
58.	VDA	4836081	V 002 (50)	12.1.	PŽ	Žiūra, D. (aut., rež.). <i>Dokumentinio kino filmo „Gustoniai Gustoniuose“ režisierius. Premjera Vilniaus dokumentinių filmų festivalyje (festivalio atidarymo filmas)</i> . „Skalvijos“ kino centras, Vilnius. 2020-09-24.	p	p

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
59.	VDA	4836089	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Narkevičius, D. (aut.). <i>Personalinė paroda „The Fifer“</i> . Base / Progetti per l'arte, Florencija (Italija). 2021-12- 03 – 2022-02-09.	4,000	5,0
60.	VDA	4836101	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Narkevičius, D. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Eurasia – A Landscape of Mutability“ (kurat. Joanna Zielińska, Nav Haq)</i> . Šiuolaikinio meno muziejus M HKA, Antverpenas (Belgija). 2021-10-08 – 2022-01-23.	4,000	5,0
61.	VDA	4836109	V 003 (100)	12.2.	NŽ	Juozulynas, D. (aut.), & Orlenok, D. (aut.). <i>„Monimoto“ motociklų sekiklio dizainas (DESDORP)</i> . Vilnius. 2021- 08-05.	3,000	p
62.	VDA	4836122	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Ridikaitė, E. (aut.). <i>Personalinė paroda „Kultūringos grindys – įėjimai“</i> . „TSEKH Art Gallery“, Kijevas (Ukraina). 2021-07-06 – 2021-08-28.	3,000	4,0
63.	VDA	4836130	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Ridikaitė, E. (aut.). <i>2020 m. Nacionalinės kultūros ir meno premija „už kultūros paveldo aktualizavimą šiuolaikinėje tapyboje“</i> . Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Vilnius. 2020-12-07.	20,000	5,0
64.	VDA	4836138	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Ulčickaitė, E. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje Artissima 2021 (galerijos „Meno parkas“ stendas)</i> . OVAL – Lingotto Fiere, Turinas (Italija). 2021-11-04 – 2021-11-07.	5,000	4,0
65.	VDA	4836146	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Lubytė, E. (kurat.). <i>Parodos „Formuojant ateitį. Erdvinės Aleksandro Kasubos aplinkos“ kuravimas</i> . LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-03-26 – 2021-06-05.	5,000	5,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
66.	VDA	4836154	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Lubytė, E. (aut.). <i>Už nuopelnus Lietuvos kultūrai ir menui gauta Vyriausybės kultūros ir meno premija</i> . Lietuvos Respublikos Vyriausybės rūmai, Vilnius. 2021- 05-28.	5,000	5,0
67.	VDA	4836162	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Dragūnienė, E. (aut.). <i>Lietuviško lino kolekcija OXOX prekės ženklui, 2020 PAVASARIS/VASARA, 40 modelių (mergaitės, berniukai). Prekiaujama Lietuvoje ir Vokietijoje</i> . Publikuota British „Vogue“ liepos numeryje. 2020-07-01.	5,000	4,0
68.	VDA	4836170	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Dragūnienė, E. (aut.). <i>Trikotažo kolekcija OXOX prekės ženklui, 2020/2021 RUDUO/ŽIEMA, 40 modelių (mergaitės, berniukai). Prekiaujama Lietuvoje ir Vokietijoje</i> . Publikuota British „Vogue“ 2020 rugsėjo numeryje. 2020-09-01.	5,000	4,0
69.	VDA	4836178	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Jankevičiūtė, G. (kurat.). <i>Parodos „Petras Repšys: darbai“ kuravimas</i> . Lietuvos nacionalinis muziejus, Vilnius. 2020-10-07 – 2021-09-30.	5,000	5,0
70.	VDA	4836186	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Kriaučionytė, G. (aut.). <i>Kūriny „Rūko tinklai“</i> . Dalyvavimas 13-osios Kauno bienalės tarptautinėje grupinėje parodoje „Once Upon Another Time... gyveno jie jau kitaip“ (kurat. Josée Drouin-Brisebois). Krepšinio namai, Kaunas.. 2021-11-12 – 2022-02-20.	5,000	5,0
71.	VDA	4836194	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Česonis, G. (aut.). <i>Už nuopelnus Lietuvos kultūrai ir menui gauta Vyriausybės kultūros ir meno premija</i> . Lietuvos Respublikos Vyriausybės rūmai, Vilnius. 2021- 05-28.	5,000	5,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
72.	VDA	4836202	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Giedraitytė, G. (kurat., prodius.). <i>Tarptautinis šiuolaikinio meno festivalis „PLArTFORMA“</i> . Nuo 2015 m. festivalis apdovanotas Europos festivalių asociacijos ženklu „Europe for Festivals / Festivals for Europe“. Nuo 2019 m. „PLArTFORMA“ yra įtraukta į Strateginių Lietuvos festivalių sąrašą. Klaipėdos kultūros fabrikas, Klaipėdos dramos teatras, Klaipėdos lėlių teatras, Klaipėdos Švyturio arena, Klaipėda. 2020-09-12 – 2020-09-19.	5,000	5,0
73.	VDA	4836214	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Giedraitytė, G. (kurat., prodius.). <i>Tarptautinis šiuolaikinio meno festivalis „PLArTFORMA“</i> . Nuo 2015 m. festivalis apdovanotas Europos festivalių asociacijos ženklu „Europe for Festivals / Festivals for Europe“. 2019-2021 m. „PLArTFORMA“ įtraukta į Strateginių Lietuvos festivalių sąrašą ir 2021–2023 m. Klaipėdos miesto tęstinių festivalių sąrašą. Klaipėdos kultūros fabrikas, Klaipėdos dramos teatras, Klaipėdos Pilies muziejus, Klaipėdos Žvejų rūmai, Kretingos vienuolynas, Palangos Kurhauzas, Klaipėda. 2021-09- 17 – 2021-10-01.	5,000	5,0
74.	VDA	4836226	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Trinkūnaitė, I. (aut.). <i>Personalinė paroda „Atgal į gamtą / In to the Wild“</i> (kurat. Ugnė Bužinskaitė, Taeo Choi). „Sun Blanket Foundation“ kultūros komplekso meno erdvė „Art Corner H“, Seulas (Pietų Korėja). 2021-11-27 – 2022-01-08.	3,000	3,0
75.	VDA	4836234	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Pavliukevičius, I. (aut.). <i>Personalinė paroda „Waterproof Heart / Vandeniui atspari širdis“</i> , Talino bienalės programos dalis. Muziejus „Fotografiska Tallin“, Talinas (Estija). 2020-07-14 – 2020-09-06.	4,000	p

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
76.	VDA	4836242	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Bereznickas, I. (aut.). <i>Tarptautiniame karikatūrų konkurse „Just Funny!“ laimėta antra vieta. 388 dalyviai iš 65 valstybių konkursui pateikė daugiau nei 1200 darbų.</i> Mineapolis (Minesota, JAV). 2021-09-17.	5,000	p
77.	VDA	4836262	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Urbonas, J. (aut.). <i>Personalinė paroda „Planet of People“ (speciali versija observatorijai).</i> Edinburgo mokslo festivalio dalis. Šiuolaikinio meno centras „Collective“, Edinburgas (Škotija). 2020-02-29 – 2020-11-22.	4,000	4,0
78.	VDA	4836274	V 002 (100)	12.2.	PŽ	Jankutė-Mirinavičienė, J. (dail., kostium.). <i>Kostiumai baleto pastatymui „Pragiedrėjusi naktis“ (rež. Krzysztof Pastoras).</i> Lietuvos nacionalinis operos ir baleto teatras, Vilnius. 2021-10-29.	5,000	4,0
79.	VDA	4836282	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Dobriakov, J. (kurat.). <i>Grupinės parodos „Laikmenos. Lietuvos medijų meno retrospektyva“ kuravimas.</i> LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-04-02 – 2021-06-13.	5,000	5,0
80.	VDA	4836300	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Vasiliūnas, K. (kurat., aut.). <i>Dalyvavimas ir Lietuvos grafikos ekspozicijos kuravimas Ulsano grafikos meno bienalėje ir 9-ajame tarptautiniame medžio raižinio meno festivalyje.</i> Ulsan Culture and Arts Center, Ulsanas (P. Korėja). 2021-07-21 – 2021-07-26.	5,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
81.	VDA	4836338	V 003 (100)	12.3.	PŽ	Marcelionytė-Paliukė, M. (aut.). <i>Proginė 5 eurų sidabrinė moneta tema „Vilties moneta / Coin dedicated to Hope“</i> . 15-ajame prestižiniame tarptautiniame proginių monetų konkurse „Monetų žvaigždynas-2021“ (angl. Coin Constellation-2021; rus. Монетное созвездие-2021) laimėta II-a vieta „Unikalios koncepcijos“ (angl. Unique concept) kategorijoje. Konkursui 31 dalyvis (monetų kalyklos ir nacionaliniai bankai) iš 22 valstybių pateikė 220 monetų. Rusija. 2021-10-18.	5,000	4,0
82.	VDA	4836350	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Žaltauskaitė Grašienė, M. (aut.). <i>Kūrinys „Ryšiai“</i> . Dalyvavimas grupinėje šiuolaikinės tekstilės meno bienalės parodoje „ConTextile 2020“, „Places of Memory/ Atminties vietos“. Kūrinys apdovanotas pirmo laipsnio garbės paminėjimu. Santa Casa da Misericordia Meseu, Gimarainsas (Portugalija). 2020- 09-05 – 2020-10-25.	5,000	3,0
83.	VDA	4836358	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Jažauskas, P. (aut.). <i>Kompiuterinis žaidimas mobiliesiems įrenginiams „Bricky Boy“</i> . Žaidimas išleistas pasauliniu mastu Google Play ir App Store platformose. Leidėjas „Dyad Games“ LLC (JAV). 2020- 12-07.	5,000	p
84.	VDA	4836382	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Antanavičiūtė, R. (aut.). <i>Už nuopelnus Lietuvos kultūrai ir menui gauta Vyriausybės kultūros ir meno premija</i> . Lietuvos Respublikos Vyriausybės rūmai, Vilnius. 2020- 03-09.	5,000	5,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
85.	VDA	4836394	V 002 (100)	12.1.	PT	Jančiauskaitė, R. (ilustr.). <i>Iliustracijos knygai „Namai“</i> . Dalyvavimas Bolonijos vaikų knygų mugės 55-je tarptautinėje grupinėje Iliustruotojų parodoje. Į ją pateko tik 77 kūrėjai iš 303 konkurso finalistų, o pastarieji – atrinkti iš 3235 dalyvių iš 68 valstybių. Gautas parodos diplomas. Bolonija (Italija). 2021-06- 16.	7,000	4,0
86.	VDA	4836409	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Jančiauskaitė, R. (aut.). <i>Personalinė paroda „Le forme del primitivo. I portatori di idee di Rasa Jančiauskaitė“</i> Bolonijos vaikų knygų mugės vizualinio identiteto 2020-iesiems metams proga. Laboratorio Formentini per l'editoria, Milan (Italija). 2020-02-12.	5,000	n
87.	VDA	4836932	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Justaitė-Gecevičienė, R. (aut.). „ <i>Nakties mėnesiena</i> “. Dalyvavimas tarptautiniame konkurse/parodoje „Arbatos puodelis“, aukštų degimo temperatūrų festivalio dalis. Gautas apdovanojimas – diplomas „Už originalų požiūrį į temą“ Profesionalų kategorijoje. A. Geppert meno ir dizaino akademija, Wrocław (Lenkija). 2021-06-26 – 2021-06-27.	5,000	4,0
88.	VDA	4837045	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Treigys, R. (aut.). <i>2021 m. Nacionalinės kultūros ir meno premija „už laiko ženklų poetiką fotografijoje“</i> . Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Vilnius. 2021-12-08.	20,000	5,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
89.	VDA	4837057	V 002 (50), V 003 (50)	12.1.	PŽ	Dovydenas, R. (aut.). „Plėviakojis vs Louhan Part Two“, „In The Woods, By The Lake“. Dalyvavimas tarptautinėje „Grassi“ dizaino mugėje. Vazą iš kolekcijos „Plėviakojis vs Louhan Part Two“, „Grassi“ taikomosios dailės muziejus įsigijo savo fondams. „Grassi“ taikomosios dailės muziejus, Leipcigas (Vokietija). 2020-10-23 – 2020-10-25.	5,000	4,0
90.	VDA	4837090	V 001 (50), V 003 (50)	12.2.	PŽ	Kilčiauskas, R. (aut.). Lietuvos nacionalinio stendo 2020 m. Londono knygų mugėje projektas. Dėl COVID- 19 atšaukus 2020 m. Londono knygų mugę projektas realizuotas 2021 m. Frankfurto knygų mugėje. Frankfurtas (Vokietija). 2021-10-20 – 2021-10-24.	10,000	4,0
91.	VDA	4837110	V 002 (100)	12.2.	PŽ	Makarevičius, G. (scenogr.). Spektaklio pagal Mariaus Ivaškevičiaus pjesę „Miegantys“ (rež. Oskaras Koršunovas) scenografija. Nacionalinis dramos teatras, Vilnius. 2021-11-04.	5,000	5,0
92.	VDA	4837127	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Inčirauskas, R. (aut.). Medalis „Čijune Sugihara“ apdovanotas Mel Wacks „Judaica Art Medal“ premija XXXVI-me FIDEM (International Art Medal Federation) kongrese ir parodoje. Tokijas (Japonija). 2021-12-04 – 2021-12-21.	5,000	4,0
93.	VDA	4837139	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Inčirauskaitė-Kriaunevičienė, S. (aut.). Už nuopelnus Lietuvos kultūrai ir menui gauta Vyriausybės kultūros ir meno premija. Lietuvos Respublikos Vyriausybės rūmai, Vilnius. 2020-03-09.	5,000	5,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
94.	VDA	4837151	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Žemaitytė, S. (aut.). <i>Filmas „Menas Mirti“. Dalyvavimas 13-osios Kauno bienalės tarptautinėje grupinėje parodoje „Once Upon Another Time... gyveno jie jau kitaip“ (kurat. Josée Drouin-Brisebois). Tado Ivanausko Zoologijos muziejus, Kaunas. 2021-11- 12 – 2022-02-20.</i>	5,000	4,0
95.	VDA	4837167	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Klimašauskas, V. (kurat.). <i>Tarptautinės grupinės parodos „The Cave & The Garden / Ola ir sodas“ kuravimas. Centre for Contemporary Art „Futura“, Praha (Čekija). 2020-08-11 – 2020-09-27.</i>	5,000	4,0
96.	VDA	4837192	V 002 (100)	12.4.	PT	Klimašauskas, V. (kurat.). <i>Tarptautinės grupinės parodos „An Incomplete & Unreliable Guide to Social Media War Room“ kuravimas, festivalio „Curated by“ dalis. Georg Kargl Fine Art, Viena (Austrija). 2021-09- 04 – 2021-10-09.</i>	7,000	5,0
97.	VDA	4837202	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Michelkevičius, V. (kurat.), & Anglickaitė, A. (kurat.). <i>Kongreso „Tirti ar netirti post-disciplininėje akademijoje?“ ir atvirų studijų programos kuravimas ir moderavimas. Vilniaus dailes akademija ir kultūros kompleksas „SODAS 2123“, Vilnius. 2021-10-14 – 2021-10-17.</i>	2,500	5,0
98.	VDA	4837210	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Michelkevičius, V. (kurat.). <i>Medijų meno festivalio „Ars Electronica Garden Vilnius“ kuravimas, tarptautinio meno, technologijų ir visuomenės festivalio „Ars Electronica“ dalis. Virtuali erdvė, kultūros kompleksas SODAS2123, Vilnius. 2020-09-09 – 2020-09-13.</i>	5,000	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
99.	VDA	4837254	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Burokas, V. (kurat.). <i>Projektinės skulptūrų bei instaliacijų parodos „Takas“ kuravimas 12-je tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje „ArtVilnius '21“</i> . Du autoriai iš kuruotos parodos apdovanoti pagrindiniais apdovanojimais – „Geriausias ArtVilnius' 21 autorius“ ir „Geriausia ArtVilnius '21 instaliacija“. Lietuvos parodų ir kongresų centras „Litexpo“, Vilnius. 2021-10-15 – 2021-10-17.	5,000	5,0
100.	VDA	4837293	V 001 (50), V 003 (50)	12.3.	PŽ	Jašinskaitė, K. (aut.), Malcaitė, L. (aut.), & Kudin, D. (aut.). <i>Privataus gyvenamojo namo interjeras „Rasų namai“ (2018, INBLUM). Garbingas paminėjimas tarptautiniame konkurse HÄUSER-AWARD 2020. Publikacija HÄUSER-AWARD 2020 nominantų knygoje. Vokietija. 2020-03-05.</i>	2,666	3,0
101.	VDA	4837305	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Pavilonytė-Ežerskienė, L. (aut.). <i>Inovatyvaus dizaino produktai SPA Wrap ir RAW Throw kolekcijoje „Multifunctional Textiles“ (atstovaujama „Balta balta“ tvaraus tekstilės dizaino prekės ženklui). Dalyvavimas WORTH Partnership Project, Dutch Design Week 2020 programos dalis. Eindhovenas (Nyderlandai). 2020-10- 17 – 2020-10-25.</i>	3,000	p
102.	VDA	4837324	V 003 (100)	12.1.	PT	Puipaitė, M. (aut.), & Gečas, V. (aut.). <i>Baldų kolekcija „Envisioned comfort“. Dalyvavimas Paryžiaus dizaino savaitėje „Collectible Iterations“ ir Dizaino mugėje „Grassimesse 2020“. Paryžius (Prancūzija). 2020-09-03 – 2020-09-08. Leipigas (Vokietija). Straipsniai „The Guardian“ ir „ELLE“. 2020-10-23 – 2020-10-25.</i>	7,000	5,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
103.	VDA	4837349	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Treigys, R. (aut.). <i>Dalyvavimas virtualioje tarptautinėje fotomeno mugėje „Virtual Collect + Connect Photo l.a.“ (galerijos „Meno parkas“ standas). Los Andželas (Kalifornija, JAV). 2020-06-27 – 2020-06-28.</i>	2,500	5,0
104.	VDA	4837451	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Narušytė, A. (kurat.), & Kreivytė, L. (kurat.). <i>Eglės Ridikaitės personalinės parodos „link“ kuravimas. LNDM Taikomosios dailės ir dizaino muziejus, Vilnius. 2021-06-19 – 2021-10-02.</i>	5,000	5,0
105.	VDA	4837460	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Ridikaitė, E. (aut.). <i>Personalinė paroda „link“ (kurat. Agnė Narušytė, Laimutė Kreivytė). LNDM Taikomosios dailės ir dizaino muziejus, Vilnius. 2021-06-19 – 2021- 10-02.</i>	5,000	5,0
106.	VDA	4837468	V 003 (100)	12.4.	PŽ	Ludavičienė, J. (kurat.). <i>Agnės Kuzmickaitės retrospektyvinės personalinės parodos „Drugelio efektas“. LNDM Taikomosios dailės ir dizaino muziejus, Vilnius. 2021-12-21 – 2022-02-27.</i>	5,000	5,0
107.	VDA	4837476	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Klimašauskas, V. (kurat.), & Laia, J. (kurat.). <i>Įžanginių 14-osios Baltijos trienalės renginių „Labirintas ir švyturys“ kuravimas. Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-07-22 – 2020-07-24.</i>	2,500	4,0
108.	VDA	4837495	V 002 (100)	12.4.	PT	Klimašauskas, V. (kurat.), & Laia, J. (kurat.). <i>14-osios Baltijos trienalės „Nesibaigiančios kovos“ kuravimas. Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2021-06-04 – 2021- 06-09.</i>	10,500	5,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
109.	VDA	4837553	V 001 (50), V 003 (50)	12.3.	NŽ	Jašinskaitė, K. (aut.), Malcaitė, L. (aut.), Kudin, D. (aut.), & Stonytė, M. (aut.). <i>Edukacinio medijų centro „Lojoteka“, Vilniuje, interjeras (INBLUM). „Mano erdvė“ 2021 apdovanojimuose pripažintas geriausių viešuoju interjeru.</i> Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-11- 27.	4,500	3,0
110.	VDA	4837587	V 001 (100)	12.3.	VŽ	Sparnaitis, S. (aut.), & Gerliakas, V. (aut.). <i>Konkursinio architektūrinio projekto sukūrimas (Eventus Pro). Daugiabučių gyvenamųjų ir administracinių pastatų komplekso Vilniuje architektūriniame konkurse (organiz. UAB „Citrus“ ir LR Architektų rūmai) laimėta I vieta.</i> Vilnius. 2021-12-14.	p	p
111.	VDA	4837638	V 001 (100)	12.1.	PŽ	Syrusas, A. (aut.). <i>Dalyvavimas (IMPLMNT architects) Songdo miesto bibliotekos pastato tarptautiniame architektūriniame konkurse (dalyvavo 242 projektai).</i> Songdo (P. Korėja). 2021-03-02.	1,667	3,0
112.	VDA	4837690	V 001 (100)	12.3.	PŽ	Syrusas, A. (aut.). <i>Kvangdžu miesto centrinės bibliotekos tarptautiniame architektūriniame konkurse gauta paskatinamoji premija (IMPLMNT architects).</i> Kvangdžu (P. Korėja). 2020-02-12.	3,000	4,0
113.	VDA	4837746	V 001 (100)	12.3.	NŽ	Mankus, M. (aut.), & Grunskis, T. (aut.). <i>Projektas „Hanza“ (AEXN). Verslo centro Naujoji uosto g. 3, Klaipėdoje, projekto konkurse laimėta I vieta.</i> Klaipėda. 2020-11-03.	1,200	3,0
114.	VDA	4837781	V 001 (100)	12.3.	NŽ	Syrusas, A. (aut.). <i>Lengvosios atletikos maniežo Žirmūnų g. 1H, Vilniuje, architektūrinės idėjos konkurse laimėta I vieta (IMPLMNT architects).</i> Vilnius. 2020-11-09.	1,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
115.	VDA	4837813	V 001 (100)	12.2.	PŽ	Kančaitė, G. (aut.), Petreikis, T. (aut.), Gružauskaitė, G. (aut.), Gofmanaitė, V. (aut.), & Kezys, G. (aut.). <i>Lietuvos nacionalinio dramos teatro pastato rekonstrukcija</i> . Vilnius. 2021-09-02.	4,000	4,0
116.	VDA	4837892	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Pavilonytė-Ežerskienė, L. (aut.), Lebednykaitė, M. (aut.), Jurgelionytė-Varnė, A. (aut.), Kunčinitė, K. (aut.), Leonavičiūtė, R. (aut.), & Vosyliūtė, J. (aut.). <i>Grupės „Baltos kandys“ personalinė paroda „Rytai vakaruose“</i> . LNDM Taikomosios dailės ir dizaino muziejus, Vilnius. 2021-05-20 – 2021-09-26.	1,667	3,0
117.	VDA	4837929	V 001 (70), V 003 (30)	12.2.	NŽ	Giedraitis, R. (aut.). <i>Kauno Vienybės aikštės rekonstravimas, realizacija</i> . Kaunas. 2020-05-11.	1,800	3,0
118.	VDA	4837962	V 001 (70), V 003 (30)	12.3.	PŽ	Giedraitis, R. (aut.). <i>Kauno Vienybės aikštės atnaujinimo projektas pelnė tarptautinį „iF Design“ apdovanojimą architektūros kategorijoje. Tokio įvertinimo užbaigtas architektūros objektas sulaukė pirmą kartą ne tik Lietuvoje, bet ir Baltijos šalyse</i> . Vokietija. 2021-04-25.	1,000	3,0
119.	VDA	4838021	V 001 (100)	12.3.	VŽ	Sparnaitis, S. (aut.), & Gerliakas, V. (aut.). <i>Projektas (Eventus Pro). Daugiabučių namų kvartalo Skroblių g. 12 ir 14, Vilniuje, konkurse (organiz. UAB „Eika“) laimėta I vieta. Projektuojamas</i> . Vilnius. 2020-01-08.	p	p
120.	VDA	4838060	V 001 (100)	12.3.	NŽ	Kuleša, T. (aut.). <i>Projektas „Musculus“ (architektų studija „Archas“). Lengvosios atletikos maniežo su automobilių saugykla, Perkūno al. 5, Kaune, projektavimo atviro projekto konkurse laimėta I vieta</i> . Kaunas. 2019-12-09.	p	p

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
121.	VDA	4838296	V 003 (100)	12.00.	PT	Orlenok, D. (aut.). <i>DAC (Dizaino klasifikacijų svetainė: reitinguoja visus dizainerius visame pasaulyje, visose pramonės šakose) rangas: 1 vieta pasaulyje Inžinierinio ir techninio dizaino srityje.</i> Italija. 2021-01- 01.	–	n
122.	VDA	4838305	V 002 (100)	12.4.	PT	Pavliukevičius, I. (kurat.). <i>Lietuvos paviljono „Lithuanian Space Agency: Planet of People / Lietuvos erdvės agentūra: Planeta iš žmonių“ (aut. Julijonas Urbonas) 17-oje Venecijos architektūros bienalėje interaktyvios medijos kuravimas.</i> Venecija (Italija). Įtakingiausias pasaulyje dizaino ir architektūros portalas „Dezeen“ paviljoną įtraukė į rekomenduojamų aplankyti paviljonų dešimtuką. 2021-05-22 – 2021-11-21.	7,000	n
123.	VDA	4838329	V 001 (80), V 002 (20)	12.4.	PT	Reklaitis, M. (prodius.). <i>Lietuvos paviljono „Lithuanian Space Agency: Planet of People / Lietuvos erdvės agentūra: Planeta iš žmonių“ (aut. Julijonas Urbonas) 17-oje Venecijos architektūros bienalėje prodiusavimas.</i> Venecija (Italija). Įtakingiausias pasaulyje dizaino ir architektūros portalas „Dezeen“ paviljoną įtraukė į rekomenduojamų aplankyti paviljonų dešimtuką. 2021-05-22 – 2021-11-21.	7,000	n
124.	VDA	4838742	V 003 (100)	12.2.	PŽ	Dautartaitė-Krutulė, A. (aut.). <i>Parodos Seule katalogo „Uncoverings. The Search for Identity in Lithuanian Photography“ kompleksinis dizainas. Leidėjai: Seulo fotografijos muziejus (Museum of Photography Seoul) ir Lietuvos nacionalinis dailės muziejus. ISBN 978-609- 426-155-8.</i> Seulas (P. Korėja), Vilnius (Lietuva). 2021- 09-06.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
125.	VDA	4838750	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Matulevičiūtė, A. (kurat.). <i>Tarptautinio teatro festivalio „Sirenos'20“ tarpdisciplininės programos „Sirenų klubas“ organizavimas ir kuravimas</i> . Vilnius. 2020-09- 24 – 2020-10-11.	5,000	n
126.	VDA	4838765	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Andriuškevičius, A. (aut.). <i>Dalyvavimas 13-ojoje tarptautinėje šiuolaikinio meno bienalėje „OSTRALE Biennale O21: Breathturn“</i> . Robotron Kantine, Dresdenas (Vokietija). 2021-07-01 – 2021-10-03.	2,500	n
127.	VDA	4838774	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Lukys, A. (aut.). <i>3 didelio formato atspaudai iš serijos „Ars Botanica“</i> . <i>Dalyvavimas 10-je vaizduojamojo meno trienalėje „Sacrum: Świętość natury?“</i> . Šiuolaikinio meno centras, Torunė (Lenkija). 2021-06- 18 – 2021-08-29.	2,500	n
128.	VDA	4838814	V 001 (100)	12.1.	VŽ	Šeibokas, A. (aut.). <i>Keturi darbai: gyvenamieji namai Vilniuje Kiškių g. 7a, Birutės g. 14, Rudens g. 13 ir Kaune Kudirkos al. 4</i> . <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Litauen-Salzburg. Architektur verbindet“</i> . Architekturhaus Salzburg, Zalcburgas (Vokietija). 2021-07-24 – 2021-08-21.	p	n
129.	VDA	4838842	V 003 (100)	12.2.	PŽ	Repovas, A. (aut.). <i>Ekspozicijos „Rūmų istorijos“ dizainas ir parodos viešinimo medžiagos dizainas</i> . Paroda yra „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programos dalis. Nacionalinio M. K. Čiurlionio dailės muziejaus Istorinė LR Prezidentūra, Kaunas. 2021-12- 15 – 2025-07-15.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
130.	VDA	4838850	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Zakarauskas, A. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „Kodėl taip sunku mylėti?“ (kurat. Saskia Boddeke, Peter Greenaway). MO muziejus, Vilnius. 2020-06-20 – 2021-01-31.</i>	p	n
131.	VDA	4838858	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Zakarauskas, A. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „For Free“ (kurat. Daniel Man). Galerija „Andreas Binder“, Miunchenas (Vokietija). 2021-03-24 – 2021-06-05.</i>	3,000	n
132.	VDA	4838874	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Zakarauskas, A. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje šiuolaikinės dailės parodoje „Coherencies“ renginyje „Lietuvos dienos 2021“, skirtame Lietuvos ir Šveicarijos diplomatinių santykių užmezgimo 100- mečiui ir jų atkūrimo 30-mečiui pristatyti, 74-ojo tarptautinio Lokarno kino festivalio renginių programos dalis. Meno galerija „Il Rivellino LDV“, Lokarnas (Šveicarija). 2021-08-08 – 2021-08-14.</i>	5,000	n
133.	VDA	4838890	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Bumšteinas, A. (aut.). <i>Barokinio teatro triukšmų mašinų performansas „Navigacijos“ (iš „Blogų orų“ serijos). Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-06- 18.</i>	4,000	n
134.	VDA	4838898	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Bumšteinas, A. (aut.). <i>Performanso „mixthemixthemix“ iniciatorius. Dalyvavimas grupinėje parodoje „Laikmenos. Lietuvos medijų meno retrospektyva“ (kurat. Jurij Dobriakov). LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-04-02 – 2021-06-13.</i>	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
135.	VDA	4838922	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Raila, A. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „The Cave & The Garden / Ola ir sodas“ (kurat. Valentinas Klimašauskas). Centre for Contemporary Art „Futura“, Praha (Čekija). 2020-08-11 – 2020-09-27.</i>	2,500	n
136.	VDA	4838930	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Raila, A. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „Laikmenos. Lietuvos medijų meno retrospektyva“ (kurat. Jurij Dobriakov). LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-04-02 – 2021-06-13.</i>	p	n
137.	VDA	4838946	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Ališanka, A. (aut.). <i>Skulptūra „Apsauga / Protection“.</i> <i>Dalyvavimas tarptautiniame Pietų Korėjos gamtos menininkų asociacijos YATOO projekte „Pavasario dirbtuvės“, virtuali paroda YATOO-I puslapyje. Gongdžu (Pietų Korėja). 2020-04-01 – 2020-06-30.</i>	5,000	n
138.	VDA	4838954	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Ališanka, A. (aut.). <i>Skulptūra „Pegasas / Pegasus“.</i> <i>Dalyvavimas tarptautiniame Pietų Korėjos gamtos menininkų asociacijos YATOO projekte „Vasaros dirbtuvės“, virtuali paroda YATOO-I puslapyje. Gongdžu (Pietų Korėja). 2020-09-01 – 2020-09-30.</i>	5,000	n
139.	VDA	4838962	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Ališanka, A. (aut.). <i>Skulptūra „Plyštantis medis / Cracking Tree“.</i> <i>Dalyvavimas Geumgang Nature Art Pre-Biennale 2021: Nature Art Cube Exhibition „12x12x12+Nature“.</i> Geumgang gamtos meno centras, Gongdžu (Pietų Korėja). 2021-08-28 – 2021- 11-30.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
140.	VDA	4838970	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Ališanka, A. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje Lietuvos ir Ukrainos menininkų parodoje „Kismet jorgan – šilta likimo matrica“</i> , skirtoje Lietuvos totorių istorijos ir kultūros metams. Ukrainos taikomosios dailės muziejus, Kijevas (Ukraina). 2021-10-01 – 2021-10-30.	2,500	n
141.	VDA	4838978	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Bidlauskas, A. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje LDS galerijos „Arka“ ir Paryžiaus menininkų asociacijos „Le4artsParis“ organizuotoje parodoje „Biennale européenne des Blancs Manteaux“</i> (kurat. Bénédicte Gerin). Parodų erdvė Halle des Blancs Manteaux, Paryžius (Prancūzija). 2021-10-26 – 2021-11-07.	p	n
142.	VDA	4838986	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Platūkytė, A. (aut.). <i>Kūrinys „branch & layers“</i> . <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje virtualioje parodoje Isola Design District internetinėje platformoje „ISOLA DESIGN FESTIVAL“</i> . Milanai (Italija). 2021-04-12 – 2021-09-10.	p	n
143.	VDA	4838994	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Jasiukevičiūtė, A. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje Lietuvos ir Ukrainos menininkų parodoje „Kismet jorgan – šilta likimo matrica“</i> , skirtoje Lietuvos totorių istorijos ir kultūros metams. Ukrainos taikomosios dailės muziejus, Kijevas (Ukraina). 2021-10-01 – 2021- 10-30.	2,500	n
144.	VDA	4839010	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Vaitkūnienė, A. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje modernaus ir šiuolaikinio meno mugėje „POSITIONS Art Fair“</i> (galerijos „Meno parkas“ stendas). Tempelhof oro uostas, Berlynas (Vokietija). 2021-09-09 – 2021-09-12.	2,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
145.	VDA	4839026	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Vaitkūnienė, A. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Ceci n'est pas una revolucio“</i> . Museu de L'Hospitalet - L'Harmonia Espai d'Art, Barselona (Ispanija). 2021-10-28 – 2022-01-09.	3,000	n
146.	VDA	4839034	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Liškevičius, D. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Galva su daug minčių“</i> (kurat. Neringa Bumblienė, Julija Fomina, Virginija Januškevičiūtė, Ūla Tornau ir Asta Vaičiulytė). Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-02-14 – 2020- 06-03.	5,000	n
147.	VDA	4839054	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Liškevičius, D. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje modernaus ir šiuolaikinio meno mugėje „POSITIONS Art Fair“</i> (galerijos „Baroti“ stendas). Tempelhof oro uostas, Berlynas (Vokietija). 2020-09-10 – 2020-09-13.	2,500	n
148.	VDA	4839062	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Liškevičius, D. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „Permainų šventė“</i> (kurat. Tomas Pabedinskas, Ugnė Paberžytė). MO muziejus, Vilnius. 2021-09-04 – 2022- 03-20.	p	n
149.	VDA	4839070	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Laučkaitė-Jakimavičienė, D. (aut.). <i>Kūrinys „Noctuidae / Krentantys“</i> . <i>Dalyvavimas 3-sios Latvijos Keramikos bienalės konkurse „Martinsons Award 2021“</i> . Mark Rothko meno centras, Daugpilis (Latvija). Darbo publikacija tarptautiniame keramikos žurnale NEW CERAMICS. 2021-03-29 – 2021-04-11.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
150.	VDA	4839086	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Brogienė, D. (aut.). <i>Tekstilės darbas „Švytėjimas“, 100x100, aut. techn. Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje virtualioje parodoje „Virtual magic art“ (kurat. Egenio Leon). Platforma YouTube. 2021-10-29 – 2021-11-15.</i>	p	n
151.	VDA	4839114	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Brogienė, D. (aut.). <i>Personalinė virtuali tekstilės paroda (organiz. „Zervas Art“ ir „Club UNESCO of Achaia“). Gautas atžymėjimas, sertifikatas ir garbės ženklo apdovanojimas. „Online Art Galery“, Graikija. 2020-06-20.</i>	p	n
152.	VDA	4839124	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Žiūra, D. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „The Cave & The Garden / Ola ir sodas“ (kurat. Valentinas Klimašauskas). Centre for Contemporary Art „Futura“, Praha (Čekija). 2020-08-11 – 2020-09-27.</i>	4,000	n
153.	VDA	4839132	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Narkevičius, D. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Observing Power“ (kurat. Ingel Vaikla). Eesti Arhitektuurimuseum (Estijos architektūros muziejus), Talinas (Estija). 2021-05-19 – 2021-09-12.</i>	2,500	n
154.	VDA	4839140	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Narkevičius, D. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „When the Present is History“ (kurat. Daphne Vitali). Metropolitan Organisation of Museums of Visual Arts of Thessaloniki (MoMus), Salonikai (Graikija). 2021-05-21 – 2021-09-19.</i>	2,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
155.	VDA	4839148	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Narkevičius, D. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Inquiétances des temps, Un parcours à travers la collection des films du Cnap“ (kurat. Pascale Cassagnau). Maubuisson Abbey, Saint- Ouen-l'Aumone (Prancūzija). 2021-04-25 – 2021-08-29.</i>	2,500	n
156.	VDA	4839165	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Narkevičius, D. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Dalelių skilimas“ (kurat. Ele Carpenter, Virginija Januškevičiūtė). Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-09-18 – 2020-10-25.</i>	4,000	n
157.	VDA	4839182	V 002 (100)	12.2.	NŽ	Bagdonaitė, D. (ilustr.). <i>Viršelio iliustracija Aleksandro Štromo straipsnių rinkiniui „HORYZONTY WOLNOŚCI“. Leidėjas Kolegium Europy Wschodniej (KEW). Wojnowice (Lenkija). 2021-09-28.</i>	3,000	n
158.	VDA	4839190	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Bogdaniienė, E. (aut.). <i>Kūrinys „Gimimas“. Dalyvavimas grupinėje LDS galerijos „Arka“ ir Paryžiaus menininkų asociacijos „Le4artsParis“ organizuotoje parodoje „Biennale européenne des Blancs Manteaux“ (kurat. Bénédicte Gerin). Parodų erdvė Halle des Blancs Manteaux, Paryžius (Prancūzija). 2021-10-26 – 2021-11-07.</i>	p	n
159.	VDA	4839198	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Grėbliauskaitė, E. (aut.). <i>Šviesos instaliacija „Socio-Psychological Mechanisms of Repression. An Ambiguous in A Physical Form to Experience Tension“. Viešojo erdvė prie Baltarusijos ir Rusijos ambasadų pastatų, Vilnius. 2020-09-13.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
160.	VDA	4839208	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Grėbliauskaitė, E. (aut.). <i>Socialinis spektaklis- instaliacija „Let's Not Forget Not to Remember / Nepamirškime nebeprisiminti“</i> . Viešoji erdvė P. Cvirkos skvere, Vilnius. 2021-11-10 – 2021-11-12.	3,000	n
161.	VDA	4839224	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Karpavičiūtė, E. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje šiuolaikinės dailės parodoje „Coherencies“ renginyje „Lietuvos dienos 2021“</i> , skirtame Lietuvos ir Šveicarijos diplomatinių santykių užmezgimo 100- mečiui ir jų atkūrimo 30-mečiui pristatyti, 74-ojo tarptautinio Lokarno kino festivalio renginių programos dalis. Meno galerija „Il Rivellino LDV“, Lokarnas (Šveicarija). 2021-08-08 – 2021-08-14.	5,000	n
162.	VDA	4839232	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Ridikaitė, E. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „Spirits“ – projektas skirtas „TSEKH Gallery“ 15 metų sukakties minėjimui</i> . „TSEKH Art Gallery“, Kijevas (Ukraina). 2021-03-19 – 2021-06-26.	5,000	n
163.	VDA	4839594	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Ulčickaitė, E. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinės šiuolaikinio meno mugės Artissima grupinėje parodoje „Artissima Unplugged“</i> . GAM - Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Turinas (Italija). 2020-11- 07 – 2021-02-12.	5,000	n
164.	VDA	4839603	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Ulčickaitė, E. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje LDS galerijos „Arka“ ir Paryžiaus menininkų asociacijos „Le4artsParis“ organizuotoje parodoje „Biennale européenne des Blancs Manteaux“ (kurat. Bénédicte Gerin)</i> . Parodų erdvė Halle des Blancs Manteaux, Paryžius (Prancūzija). 2021-10-26 – 2021-11-07.	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
165.	VDA	4839611	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Ulčickaitė, E. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje modernaus ir šiuolaikinio meno mugėje „POSITIONS Art Fair“ (galerijos „Meno parkas“ stendas). Tempelhof oro uostas, Berlynas (Vokietija). 2020-09-10 – 2020-09-13.</i>	2,500	n
166.	VDA	4839631	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Vertelkaitė, E. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „Kodėl taip sunku mylėti?“ (kurat. Saskia Boddeke, Peter Greenaway). MO muziejus, Vilnius. 2020-06-20 – 2021-01-31.</i>	p	n
167.	VDA	4839641	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Vertelkaitė, E. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „O kur žmonės?“ (kurat. Ona Akelė, Roberta Alksnytė, Tėja Kalpokaitė, Greta Malvaitė, Marijonas Verbel). LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-11-13 – 2022-02-06.</i>	p	n
168.	VDA	4839657	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Vertelkaitė, E. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje modernaus ir šiuolaikinio meno mugėje „POSITIONS Art Fair“ (galerijos „Baroti“ stendas). Tempelhof oro uostas, Berlynas (Vokietija). 2021-09-09 – 2021-09-12.</i>	2,500	n
169.	VDA	4839665	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Markūnas, E. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Ceci n'est pas una revolucio“. Museu de L'Hospitalet - L'Harmonia Espai d'Art, Barselona (Ispanija). 2021-10-28 – 2022-01-09.</i>	3,000	n
170.	VDA	4839714	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Grudzinskaite, E. (aut.). <i>Į jaunųjų kūrėjų konkursinio festivalio MarteLive pirmąjį etapą atrinktų dalyvių online demonstracija. MArteLive internetinis tinklapis. 2021-05-01.</i>	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
171.	VDA	4839754	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Nalevaika, E. (aut.). <i>Akvarelė „Žingsniai“</i> . Dalyvavimas 26-me Seoulo tarptautiniame meno festivalyje (kurat. Bosuk Lee). 167 dalyviai iš 57 valstybių. Dėl Covid-19 paroda buvo virtuali. Seulas (P. Korėja). 2020-10-05 – 2020-10-30.	5,000	n
172.	VDA	4839782	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Nalevaika, E. (aut.). „ <i>Vaikystės prisiminimai</i> “, „6-asis žingsnis“, „Be personažo“. Dalyvavimas virtualioje Centrinės ir Rytų Europos akvarelės parodoje. 23 dalyviai iš 17 valstybių. Ningbo meno muziejus, Ningbo (Kinija). 2020-07-07.	p	n
173.	VDA	4839822	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Gervickaitė, G. (aut.). <i>Instaliacija jūriniame konteineryje „Kūnas, kaip archyvinis konteineris ir kontrolės mechanizmas“</i> . Dalyvavimas 13-ojoje tarptautinėje šiuolaikinio meno bienalėje „OSTRALE Biennale O21: Breathturn“. Robotron Kantine, Dresdenas (Vokietija). 2021-07-01 – 2021-10-03.	5,000	n
174.	VDA	4839853	V 002 (100)	12.2.	PŽ	Makarevičius, G. (scenogr.). <i>Spektaklio pagal Sigito Parulskio pjesę „Julija“ (rež. Kirilas Glušajėvas) scenografija</i> . Nacionalinis dramos teatras, Vilnius. 2020-02-21.	5,000	n
175.	VDA	4839868	V 002 (100)	12.2.	NŽ	Makarevičius, G. (scenogr.). <i>Jono Jurkūno koliažinės operos „Mažvydas“ (rež. Kęstutis Stasys Jakštas) scenografija</i> . Valstybinis dainų ir šokių ansamblis „Lietuva“. 2021-07-06.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
176.	VDA	4840016	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Damerell, I. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Galva su daug minčių“ (kurat. Neringa Bumblienė, Julija Fomina, Virginija Januškevičiūtė, Ūla Tornau ir Asta Vaičiulytė).</i> Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-02-14 – 2020-06-03.	5,000	n
177.	VDA	4840033	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Damerell, I. (aut.). <i>Kūrinys „Way Out“. Dalyvavimas grupinėje parodoje „Statens 133. kunstutstilling. Høstutstillingen“.</i> Kunstneres Hus, Oslas (Norvegija). 2020-09-19 – 2020-11-01.	2,500	n
178.	VDA	4840062	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Skauronė, I. (aut.). <i>Dalyvavimas Tarptautinės tapybos bienalės Chisinau 2021 grupinėje parodoje (kurat. Tudor Zbarnea).</i> Nacionalinis Moldovos dailės muziejus, Kišiniovas (Moldova). 2021-09-22 – 2021-10-17.	5,000	n
179.	VDA	4840099	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Trinkūnaitė, I. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje Baltijos šalių menininkų parodoje „New age of Baltic“ (kurat. Ugnė Bužinskaitė, Taeho Choi).</i> „Sun Blanket Foundation“ kultūros komplekso meno erdvė „Art Corner H“, Seulas (Pietų Korėja). 2021-07-30 – 2021- 09-04.	p	n
180.	VDA	4840140	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Pavliukevičius, I. (aut.). <i>„Stovinčios bangos“.</i> Dalyvavimas medijų meno festivalyje „Ars Electronica Garden Vilnius“, tarptautinio meno, technologijų ir visuomenės festivalio „Ars Electronica“ dalis. Virtuali erdvė, kultūros kompleksas SODAS2123, Vilnius. 2020- 09-09 – 2020-09-13.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
181.	VDA	4840622	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Bereznickas, I. (aut.). <i>Animacinio filmo „Ginny. Little Red Riding Hood“ režisierius. Dalyvavimas festivalio RapidLion 2020 konkursinėje programoje. The Market Theatre, Johannesburgas (PAR). 2020-03-06 – 2020-03-15.</i>	3,000	n
182.	VDA	4840642	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Bereznickas, I. (aut.). <i>Karikatūros Nr. 047, Nr. 109. Dalyvavimas 28-o tarptautinio satyros ir humoro festivalio „City of Trento“ karikatūrų parodoje. Studio D'Arte Andromeda, Trentas (Italija). 2020-06-23.</i>	p	n
183.	VDA	4840725	V 002 (100)	12.2.	NŽ	Bereznickas, I. (iliustr.). <i>Iliustracijos Lea Ben Shlomo knygai „Toyson's Toy Shop“. Leidykla „eBookPro Publishing“. ISBN 9798553714659. Izraelis. 2020-10-26.</i>	3,000	n
184.	VDA	4840776	V 002 (100)	12.2.	NŽ	Bereznickas, I. (iliustr.). <i>Iliustracijos Lea Ben Shlomo knygai „Noway, Jose and the Broken Mirror“. Leidykla „eBookPro Publishing“. ISBN 9798563219588. Izraelis. 2020-11-29.</i>	3,000	n
185.	VDA	4840795	V 002 (100)	12.2.	NŽ	Bereznickas, I. (iliustr.). <i>Iliustracijos Lea Ben Shlomo knygai „Visit to Granny Love“. Leidykla „eBookPro Publishing“. ISBN 9798563202313. Izraelis. 2020-11-29.</i>	3,000	n
186.	VDA	4840805	V 002 (100)	12.2.	NŽ	Bereznickas, I. (iliustr.). <i>Iliustracijos Lea Ben Shlomo knygai „Granny Love's Birthday“. Leidykla „eBookPro Publishing“. ISBN 9798719290775. Izraelis. 2021-03-10.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
187.	VDA	4840848	V 001 (20), V 002 (80)	12.2.	NŽ	Valkiūnienė, I. (aut.). <i>Konservavimo ir restauravimo darbų vadovė. XVIII a. prienavio sienų tapybos (u.k. 7395) freskų „Šv. Teresė Avilietė reginti Kristų su strėlėmis“ ir „Šv. Teresės įvilktuvės“ su kartušais konservavimo ir restauravimo darbai. Šv. Teresės bažnyčia, Vilnius. 2019-11-19 – 2020-07-30.</i>	6,000	n
188.	VDA	4840873	V 001 (50), V 002 (50)	12.2.	NŽ	Valkiūnienė, I. (aut.). <i>Konservavimo ir restauravimo darbų vadovė. Šv. Teresės bažnyčios (u.k. 27322) interjero sienų ir pilorių cokolinės dalies dekoratyvios dangos bei įėjimo į zakristiją portalo konservavimo ir restauravimo darbai. Šv. Teresės bažnyčia, Vilnius. 2019-11-19 – 2020-07-30.</i>	6,000	n
189.	VDA	4840907	V 001 (20), V 002 (80)	12.2.	NŽ	Valkiūnienė, I. (aut.). <i>Konservavimo ir restauravimo darbų vadovė. VU pastatų komplekso (u.k. 770) Bibliotekos ir S. Stanevičiaus kiemų pastatų (u.k. 26838, 26840, 26844) fasadų sienų tapybos (XVII–XVIII a.) konservavimas ir restauravimas. Vilniaus universitetas, Vilnius. 2021-07-15 – 2021-09-15.</i>	6,000	n
190.	VDA	4840938	V 001 (20), V 002 (80)	12.2.	NŽ	Valkiūnienė, I. (aut.). <i>Konservavimo ir restauravimo darbų vadovė. Vilniaus misionierių vienuolyno statinių ansamblio Viešpaties Dangun Žengimo bažnyčios (u.k. KVR 27327) rytinio bokšto iliuzinių langų sienų tapybos konservavimas ir restauravimas. Vilnius. 2021-08-04 – 2021-10-04.</i>	6,000	n
191.	VDA	4845923	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Balakauskaitė, I. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „O kur žmonės?“ (kurat. Ona Akele, Roberta Alksnytė, Tėja Kalpokaitė, Greta Malvaitė, Marijonas Verbel). LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-11-13 – 2022-02-06.</i>	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
192.	VDA	4845951	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Balakauskaitė, I. (aut.). <i>Dalyvavimas 20-os Tarptautinės Sarcelles grafikos bienalės parodoje (kurat. Jean-Paule le Provost, Jean-Pierre Tanguy). Ville de Sarcelles (Prancūzija). 2021-11-27 – 2021-12-12.</i>	3,000	n
193.	VDA	4845983	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Leščinskaitė, I. (aut.). <i>Dalyvavimas 13-ojoje tarptautinėje šiuolaikinio meno bienalėje „OSTRALE Biennale 021: Breathturn“.</i> Robotron Kantine, Dresdenas (Vokietija). 2021-07-01 – 2021-10-03.	2,500	n
194.	VDA	4846007	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Leščinskaitė, I. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje šiuolaikinės dailės parodoje „Coherencies“ renginyje „Lietuvos dienos 2021“, skirtame Lietuvos ir Šveicarijos diplomatinių santykių užmezgimo 100- mečiui ir jų atkūrimo 30-mečiui pristatyti, 74-ojo tarptautinio Lokarno kino festivalio renginių programos dalis. Meno galerija „Il Rivellino LDV“, Lokarnas (Šveicarija). 2021-08-08 – 2021-08-14.</i>	5,000	n
195.	VDA	4846024	V 002 (100)	12.1.	PT	Mikulskytė, J. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautiniame litografijos konkurse Selefelder Award 2020. Senefelderio vardo (litografijos išradėjo) konkursas vyksta kas trejus metus, tai didžiausiais prestižinis litografijos konkursas pasauliniame kontekste. Konkurso atrankoje dalyvavo 134 autoriai iš 23 valstybių, atrinkti ir nominuoti 32 autoriai. Kūriniai atrinkti tarptautinei parodai ir liks Tarptautinėje litografijos muziejaus kolekcijoje. Haus der Stadtgeschichte, Ofenbachas (Vokietija). 2020-12-06.</i>	7,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
196.	VDA	4846044	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Mikulskytė, J. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje LDS galerijos „Arka“ ir Paryžiaus menininkų asociacijos „Le4artsParis“ organizuotoje parodoje „Biennale européenne des Blancs Manteaux“ (kurat. Bénédicte Gerin). Parodų erdvė Halle des Blancs Manteaux, Paryžius (Prancūzija). 2021-10-26 – 2021-11-07.</i>	p	n
197.	VDA	4846063	V 003 (100)	12.2.	NŽ	Talaikytė, J. (aut.). <i>MJET GmbH- Business Aviation stiuardesių ir pilotų tarnybinė apranga/uniforma. Švechatas (Austrija). 2020-01-01.</i>	3,000	n
198.	VDA	4846090	V 003 (100)	12.2.	NŽ	Talaikytė, J. (aut.). <i>MJET/VIP stiuardėsės aprangos stiliaus projektas. Švechatas (Austrija). 2021-02-04.</i>	3,000	n
199.	VDA	4846109	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Čepas, J. (aut.). <i>Dalyvavimas Ulsano grafikos meno bienalėje ir 9-ajame tarptautiniame medžio raižinio meno festivalyje. Ulsan Culture and Arts Center, Ulsanas (P. Korėja). 2021-07-21 – 2021-07-26.</i>	2,500	n
200.	VDA	4846118	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Urbonas, J. (aut.). <i>„Salvage Punk“. Dalyvavimas festivalio New Now 2021 tarptautinėje grupinėje parodoje „Another End is Possible“. Mixing Plant on Zollverein, Esenas (Vokietija). 2021-08-27 – 2021-10-03.</i>	5,000	n
201.	VDA	4846127	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Urbonas, J. (aut.). <i>„Planet of People“. Dalyvavimas Art Encounters 2021 bienalės „Our Other Us“ tarptautinėje grupinėje parodoje „Landscape in a Convex Mirror“ (kurat. Mihnea Mircan). ISHO office building, Timișoara (Rumunija). 2021-10-01 – 2021-11-07.</i>	4,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
202.	VDA	4846137	V 001 (20), V 002 (80)	12.2.	NŽ	Balandžiūnienė, R. (aut.), & Pilipavičius, J. (aut.). <i>Panemunės pilies (u.k. 968) pietinio korpuso II-ojo a. interjero sienų tapybos konservavimas ir restauravimas</i> . Panemunės pilis, Jurbarko raj., Skirsnemunės sen., Pilies k. 2020-01-01 – 2021-12-31.	6,000	n
203.	VDA	4846148	V 002 (100)	12.2.	PŽ	Gerdvilaitė, J. (dail.). <i>TV filmo „Meeresleuchten“ (rež. Wolfgang Panzer) dailininkė</i> . Das Erste (Vokietija). 2021-02-17.	5,000	n
204.	VDA	4846156	V 002 (100)	12.2.	PŽ	Gerdvilaitė, J. (dail.). <i>Atkuriamosios dokumentikos TV mini seriale „Royal Bastards: Rise of the Tudors“ (rež. Julian Jones) dailininkė</i> . BBC (Jungtinė Karalystė). 2021- 11-26.	5,000	n
205.	VDA	4846164	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Dobriakov, J. (kurat.). <i>Lietuvos videomeno programa „Pėdsakai“ sudarytojas, Vilniaus galerijų savaitgalio programos dalis</i> . LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2020-10-25.	5,000	n
206.	VDA	4846173	V 001 (100)	12.5.	PŽ	Jašinskaitė, K. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Galva su daug minčių“ (kurat. Neringa Bumblienė, Julija Fomina, Virginija Januškevičiūtė, Ūla Tornau ir Asta Vaičiulytė)</i> . Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-02-14 – 2020- 06-03.	5,000	n
207.	VDA	4846182	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Vasiliūnas, K. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grafikos parodoje „Win-Win Cooperation: Belt and Road International Printmaking Exchange Project“</i> . China Printmaking Museum, Guanlan, Šendženas (Kinija). 2020-05-25 – 2020-06-30.	2,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
208.	VDA	4846205	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Vasiliūnas, K. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje dailininko knygos parodoje „JADARLÖND BORDERLANDS“</i> (kurat. Kristín Þóra Guðbjartsdóttir), Reykjavik Arts Festival 2020 „Worlds“ programos dalis. The National Library of Iceland, Reikjavikas (Islandija). 2020-08-21 – 2020-09-20.	2,500	n
209.	VDA	4846213	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Vasiliūnas, K. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje dailininko knygos parodoje „Between the Sheets: Artists' Books 2021“</i> . Gallery Central, Pertas (Australija). 2021-04-30 – 2021-05-22.	p	n
210.	VDA	4846223	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Vasiliūnas, K. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „FIG Bilbao International Printmaking & Art on Paper Festival 2020“</i> (kurat. Alicia Candiani). Palacio Euskalduna de Bilbao, Bilbao (Ispanija). 2020-11-26 – 2020-12-14.	5,000	n
211.	VDA	4846250	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Kreivytė, L. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Galva su daug minčių“</i> (kurat. Neringa Bumblienė, Julija Fomina, Virginija Januškevičiūtė, Ūla Tornau ir Asta Vaičiulytė). Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-02-14 – 2020-06-03.	5,000	n
212.	VDA	4846297	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Bondare, L. (aut.). <i>Darbai „Test 1“ ir „Test 2“</i> . <i>Dalyvavimas tarptautinėje grafikos parodoje „Win-Win Cooperation: Belt and Road International Printmaking Exchange Project“</i> . China Printmaking Museum, Guanlan, Šendženas (Kinija). 2020-05-25 – 2020-06-30.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
213.	VDA	4846319	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Blažiūnas, L. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje modernaus ir šiuolaikinio meno mugėje „POSITIONS Art Fair“ (galerijos „Meno niša“ stendas). Tempelhof oro uostas, Berlynas (Vokietija). 2021-09-09 – 2021-09-12.</i>	2,500	n
214.	VDA	4846365	V 002 (100)	12.2.	PŽ	Lukoševičius, L. (aut.). <i>Kūrinio „Broliams miškiniams“ (kartonas, aliejus, 167 x 85 cm, privati kolekcija) Lino Katino parodai „Raudona krisdama virsta balta“. LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2020-03-01.</i>	5,000	n
215.	VDA	4846423	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Kvašytė-Starinskienė, L. (aut.). <i>„Suknelė Marijai Antuanetei“. Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Galva su daug minčių“ (kurat. Neringa Bumblienė, Julija Fomina, Virginija Januškevičiūtė, Ūla Tornau ir Asta Vaičiulytė). Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-02-14 – 2020-06-03.</i>	5,000	n
216.	VDA	4846477	V 003 (100)	12.1.	VŽ	Lesauskas, M. (aut.). <i>Konsolė „Arapaima“ dizaino projektas atrinktas į skaitmeninę dizaino galeriją ir tarptautinę autorinio dizaino platformą „Adorno“. Skaitmeninė dizaino galerija „Adorno“. 2021-01-01.</i>	p	n
217.	VDA	4846772	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Marcelionytė-Paliukė, M. (aut.). <i>Estampų ciklas „Diuseldorfo meno akademijos altoriai“. Dalyvavimas tarptautinėje kuratorinėje konkursinėje grafikos parodoje „Impact 11“. Honkongas (Kinija). 2021-04-20 – 2021-04-25.</i>	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
218.	VDA	4846780	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Marcelionytė-Paliukė, M. (aut.). <i>Dviejų piešinių instaliacija „Smūgio archeologija“</i> , grafitas. Dalyvavimas 6-oje tarptautinėje konkursinėje Talino piešinio trienalėje, „Impulse“. ARS Art factory, Talinas (Estija). 2021-07-09 – 2021-08-01.	5,000	n
219.	VDA	4846791	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Marcelionytė-Paliukė, M. (aut.). <i>5-ųjų kūrinių serija iš ciklo „Įrodymai“ / „Evidence“ I, II, III. Dalyvavimas kuratorinėje šiuolaikinės grafikos meno parodoje „From East to East“</i> . Beilun kultūros centro meno erdvė, Ningbo (Kinija). 2021-06-11 – 2021-06-25.	5,000	n
220.	VDA	4846799	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Marcelionytė-Paliukė, M. (aut.). <i>Trys grafikos kūriniai iš serijos „Sluoksniai“</i> . Dalyvavimas 3-ioje tarptautinėje šiuolaikinės grafikos trienalėje (kurat. Eugenia Jaeger). Novosibirsko Valstybinis meno muziejus, Novosibirskas (Rusija). 2021-09-16 – 2021-11-14.	5,000	n
221.	VDA	4846808	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Puipaitė, M. (aut.). <i>Koncepcinis rūbas „Body Wonders in a Living Material“</i> . Dalyvavimas tarptautiniame konkurse „Re-fream“: darbas atrinktas į finalą (tarp 6 iš 144). Berlynas (Vokietija). 2020-10-01 – 2020-12-01.	5,000	n
222.	VDA	4846825	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Puipaitė, M. (aut.), & Gečas, V. (aut.). <i>Baldų kolekcija „Envisioned comfort“</i> . Dalyvavimas dizaino mugėje „Collectible“. Briuselis (Belgija). 2020-03-05 – 2020-03-09.	5,000	n
223.	VDA	4846836	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Puipaitė, M. (aut.). <i>Aksesuaras „Headpiece“</i> publikuotas britų žurnale „Hunger“, republikuota „The Guardian“. Londonas (Jungtinė Karalystė). 2021-09-30.	2,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
224.	VDA	4847922	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Frėjutė, M. (aut.). „(...) Tai atrodė kaip dalykai ir stebuklai, aprašyti Amadžio sakmėje (...)“ (2020 m.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Galva su daug minčių“ (kurat. Neringa Bumblienė, Julija Fomina, Virginija Januškevičiūtė, Ūla Tornau ir Asta Vaičiulytė). Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020- 02-14 – 2020-06-03.</i>	5,000	n
225.	VDA	4847932	V 001 (50), V 003 (50)	12.2.	PŽ	Reklaitis, M. (aut.). <i>Parodos „Petras Kalpokas. Gamtos vizijos. Etiudai ir akvarelės“ (kurat. Nijolė Tumėnienė) architektūra. LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2020-08-01 – 2020-10-11.</i>	5,000	n
226.	VDA	4847942	V 001 (50), V 003 (50)	12.2.	PŽ	Reklaitis, M. (aut.). <i>Parodos „Ferdinandas Ruščicas. Auksinis kambarys“ (kurat. Algė Andriulytė) architektūra. LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2020-08-01 – 2021-03-14.</i>	5,000	n
227.	VDA	4847952	V 001 (50), V 003 (50)	12.2.	PŽ	Reklaitis, M. (aut.). <i>Grupinės parodos „Laikmenos. Lietuvos medijų meno retrospektyva“ (kurat. Jurij Dobriakov) architektūra. LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-04-02 – 2021-06-13.</i>	5,000	n
228.	VDA	4847962	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Žaltauskaitė Grašienė, M. (aut.). <i>Kūrinys „Marijos drapanos 5“. Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Asia-Europa 5“ (kurat. Marika Szaraz, Raija Jokinen). Poikilo muziejus, Kouvola (Suomija). 2021-09- 30 – 2022-01-09.</i>	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
229.	VDA	4847970	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Poškutė-Jukumienė, N. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje šiuolaikinio meno parodoje International ArtColony Cered 25-mečiui paminėti</i> . Szentendre Régi Művésztelep és Galéria/MANK Galéria, Sentendré (Vengrija). 2020-08-05 – 2020-08-30.	p	n
230.	VDA	4847978	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Lincevičius, P. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje modernaus ir šiuolaikinio meno mugėje „POSITIONS Art Fair“ (galerijos „Baroti“ stendas)</i> . Tempelhof oro uostas, Berlynas (Vokietija). 2020-09-10 – 2020-09-13.	2,500	n
231.	VDA	4847986	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Lincevičius, P. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje modernaus ir šiuolaikinio meno mugėje „POSITIONS Art Fair“ (galerijos „Baroti“ stendas)</i> . Tempelhof oro uostas, Berlynas (Vokietija). 2021-09-09 – 2021-09-12.	2,500	n
232.	VDA	4847994	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Lincevičius, P. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje LDS galerijos „Arka“ ir Paryžiaus menininkų asociacijos „Le4artsParis“ organizuotoje parodoje „Biennale européenne des Blancs Manteaux“ (kurat. Bénédicte Gerin)</i> . Parodų erdvė Halle des Blancs Manteaux, Paryžius (Prancūzija). 2021-10-26 – 2021-11-07.	p	n
233.	VDA	4848002	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Griušys, P. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje modernaus ir šiuolaikinio meno mugėje „POSITIONS Art Fair“ (galerijos „Meno parkas“ stendas)</i> . Tempelhof oro uostas, Berlynas (Vokietija). 2021-09-09 – 2021-09-12.	2,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
234.	VDA	4848010	V 001 (20), V 002 (80)	12.2.	NŽ	Balandžiūnienė, R. (aut.). <i>Vilniaus evangelikų reformatų bažnyčios ir kitų statinių komplekso evangelikų reformatų bažnyčios (u.k. 1068) Vakarų fasado timpano horeljefo „Kalno pamokslas“ (u.k. 7413) konservavimas ir restauravimas</i> . Vilniaus evangelikų reformatų bažnyčia, Vilnius. 2021-07-01 – 2021-10-31.	6,000	n
235.	VDA	4848020	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Jančiauskaitė, R. (ilustr.). <i>Iliustracija 23-ojo Vaiko teisių konvencijos straipsniui. Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje Vaikų teises pristatančioje iliustracijų parodoje Explora's Liberty Art Festival („Kūrybiška Europa“ projektas „Liberty“)</i> . Vaikų muziejus „Explora“, Roma (Italija). 2021-02-01 – 2021-05-31.	3,000	n
236.	VDA	4848030	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Janulevičiūtė, R. (ekslibr.). <i>Dalyvavimas tarptautiniame ekslibrisų konkurse „The Australian Bookplate Design Award“. The Keith Wingrove Memorial Trust</i> . Viktorija (Australija). 2020-11-26.	5,000	n
237.	VDA	4848040	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Justaitė-Gecevičienė, R. (aut.). <i>„...Ir užaugo pievoj taburetė“</i> . <i>Dalyvavimas 3-sios Latvijos Keramikos bienalės konkurse „Martinsons Award 2021“</i> . Mark Rothko meno centras, Daugpilis (Latvija). Darbo publikacija tarptautiniame keramikos žurnale NEW CERAMICS. 2021-03-29 – 2021-04-11.	3,000	n
238.	VDA	4848048	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Treigys, R. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje modernaus ir šiuolaikinio meno mugėje „POSITIONS Art Fair“ (galerijos „Meno parkas“ stendas)</i> . Tempelhof oro uostas, Berlynas (Vokietija). 2020-09-10 – 2020-09-13.	2,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
239.	VDA	4848056	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Jakimavičius, R. (aut.). <i>Kūrinys „Wedgewood boy lost in Lithuanian woods“</i> . Dalyvavimas 3-sios Latvijos Keramikos bienalės konkurse „Martinsons Award 2021“. Mark Rothko meno centras, Daugpilis (Latvija). Darbo publikacija tarptautiniame keramikos žurnale NEW CERAMICS. 2021-03-29 – 2021-04-11.	3,000	n
240.	VDA	4848066	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Dovydenas, R. (aut.). <i>Kūrinys „Pottery is the New Video“</i> . Dalyvavimas grupinėje Skandinavijos ir Baltijos šalių keramikų parodoje „Durch's Feuer“ (kurat. Karin Flurer-Brünger). Galerija „Villa Streccius“, Landau (Vokietija). 2021-08-14 – 2021-09-26.	5,000	n
241.	VDA	4848074	V 001 (50), V 003 (50)	12.2.	VŽ	Kilčiauskas, R. (aut.). <i>Lietuvos leidėjų asociacijos stendo „Knygų aikštė“ festivalyje „Sostinės dienos“ projektas ir realizacija</i> . Vilnius. 2020-09-04 – 2020-09-06.	p	n
242.	VDA	4848084	V 001 (50), V 003 (50)	12.2.	VŽ	Kilčiauskas, R. (aut.). <i>Lietuvos leidėjų asociacijos stendo „Knygų aikštė“ festivalyje „Sostinės dienos“ projektas ir realizacija</i> . Vilnius. 2021-09-03 – 2021-09-05.	p	n
243.	VDA	4848094	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Inčirauskas, R. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautiniame medalių projekte „Transformation“</i> . Oyama miesto muziejus (Japonija). 2021-11-07 – 2021-11-21.	p	n
244.	VDA	4848102	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Inčirauskas, R. (aut.). <i>Dalyvavimas 29-jo tarptautinio šiuolaikinės juvelyrikos meno konkurso „Silver“ parodoje „Still Human?“</i> . Atrinkti 44 dalyviai iš 186 kūrėjų iš 35 valstybių. Galerija N, Jablonecas prie Nisos (Čekija). 2021-11-09 – 2021-12-03.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
245.	VDA	4848110	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Spelskytė-Liberienė, R. (aut.). <i>Dalyvavimas medijų meno festivalyje „Ars Electronica Garden Vilnius“, tarptautinio meno, technologijų ir visuomenės festivalio „Ars Electronica“ dalis</i> . Virtuali erdvė, kultūros kompleksas SODAS2123, Vilnius. 2020-09-09 – 2020-09-13.	5,000	n
246.	VDA	4848118	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Spelskytė-Liberienė, R. (aut.). <i>Personalinė paroda „Tylaus kalbėjimo metodai“</i> . MO muziejus, Vilnius. 2021-03-01 – 2021-05-31.	2,500	n
247.	VDA	4848126	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Mockutė-Cicėnė, S. (aut.). <i>LueL kolekcija'22. Dalyvavimas tarptautinė mados parodoje „Scoop&Pure 21“</i> . The Truman Brewery, Londonas (Jungtinė Karalystė). 2021-09-07 – 2021-09-09.	2,500	n
248.	VDA	4848145	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Inčirauskaitė-Kriaunevičienė, S. (aut.). <i>Personalinė paroda „Donaldso nuotykių“ (nauja interpretacija)</i> . MO muziejus, Vilnius. 2021-06-02 – 2021-11-14.	4,000	n
249.	VDA	4848153	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Inčirauskaitė-Kriaunevičienė, S. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje LDS galerijos „Arka“ ir Paryžiaus menininkų asociacijos „Le4artsParis“ organizuotoje parodoje „Biennale européenne des Blancs Manteaux“ (kurat. Bénédicte Gerin)</i> . Parodų erdvė Halle des Blancs Manteaux, Paryžius (Prancūzija). 2021-10-26 – 2021-11-07.	p	n
250.	VDA	4848169	V 003 (100)	12.2.	VŽ	Gužauskas, S. (aut.). <i>„Luaco Tea & Coffee Co. Int.“ prekinio ženklo atnaujinimas, pakuočių koncepcija</i> . Honkongas, Filipinai. 2020-07-01.	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
251.	VDA	4848177	V 001 (100)	12.1.	VŽ	Sparnaitis, S. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Litauen-Salzburg. Architektur verbindet“</i> . Architekturhaus Salzburg, Zalcburgas (Vokietija). 2021-07-24 – 2021-08-21.	p	n
252.	VDA	4848185	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Žemaitytė, S. (aut.). „ <i>Grižtamasis ryšys</i> “. <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Galva su daug minčių“</i> (kurat. Neringa Bumblienė, Julija Fomina, Virginija Januškevičiūtė, Ūla Tornau ir Asta Vaičiulytė). Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-02-14 – 2020- 06-03.	5,000	n
253.	VDA	4848201	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Tamoševičiūtė, V. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje modernaus ir šiuolaikinio meno mugėje „POSITIONS Art Fair“</i> (galerijos „Meno parkas“ stendas). Tempelhof oro uostas, Berlynas (Vokietija). 2021-09-09 – 2021-09-12.	2,500	n
254.	VDA	4848209	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Tamoševičiūtė, V. (aut.). <i>Personalinė paroda „Motinos kūnas“, performansas „Visi mano randai“</i> . Galerija Undercurrent, Niujorkas (JAV). 2021-12-03 – 2021-12-19.	p	n
255.	VDA	4848226	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Paukštė, V. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „O kur žmonės?“</i> (kurat. Ona Akele, Roberta Alksnytė, Tėja Kalpokaitė, Greta Malvaitė, Marijonas Verbel). LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-11-13 – 2022-02-06.	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
256.	VDA	4848234	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Opolskytė, V. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje šiuolaikinės dailės parodoje „Coherencies“ renginyje „Lietuvos dienos 2021“, skirtame Lietuvos ir Šveicarijos diplomatinių santykių užmezgimo 100- mečiui ir jų atkūrimo 30-mečiui pristatyti, 74-ojo tarptautinio Lokarno kino festivalio renginių programos dalis. Meno galerija „Il Rivellino LDV“, Lokarnas (Šveicarija). 2021-08-08 – 2021-08-14.</i>	5,000	n
257.	VDA	4848242	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Červikov, V. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Galva su daug minčių“ (kurat. Neringa Bumblienė, Julija Fomina, Virginija Januškevičiūtė, Ūla Tornau ir Asta Vaičiulytė). Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-02-14 – 2020- 06-03.</i>	5,000	n
258.	VDA	4848250	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Červikov, V. (aut.). <i>Kūrinys „Calvaria – Participatory Walk“. Dalyvavimas medijų meno festivalyje „Ars Electronica Garden Vilnius“, tarptautinio meno, technologijų ir visuomenės festivalio „Ars Electronica“ dalis. Virtuali erdvė, kultūros kompleksas SODAS2123, Vilnius. 2020-09-09 – 2020-09-13.</i>	5,000	n
259.	VDA	4848266	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Gečas, V. (aut.). <i>„Privati kolekcija“. Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Galva su daug minčių“ (kurat. Neringa Bumblienė, Julija Fomina, Virginija Januškevičiūtė, Ūla Tornau ir Asta Vaičiulytė). Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-02-14 – 2020- 06-03.</i>	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
260.	VDA	4848284	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Michelkevičius, V. (kurat.). <i>Pre-simpoziumo „Ūmėdė“ moderavimas festivalyje „Ars Electronica Garden Vilnius“, tarptautinio meno, technologijų ir visuomenės festivalio „Ars Electronica“ dalis</i> . Virtuali erdvė, kultūros kompleksas SODAS2123, Vilnius. 2020-09-09 – 2020-09-13.	5,000	n
261.	VDA	4848292	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Burokas, V. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Avoidance“ (kurat. Dina Akhmadeeva, Adomas Narkevičius)</i> . Futura Center for Contemporary Art, Praha (Čekija). 2021-09-07 – 2021-11-14.	4,000	n
262.	VDA	4848300	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Burokas, V. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „The Sea Monster, The Bear“ (kurat. Angels Miralda)</i> . Galerija „Litost“, Praha (Čekija). 2020-01-25 – 2020-03-07.	p	n
263.	VDA	4848316	V 001 (100)	12.1.	VŽ	Gerliakas, V. (aut.). <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Litauen-Salzburg. Architektur verbindet“</i> . Architekturhaus Salzburg, Zalcburgas (Vokietija). 2021-07-24 – 2021-08-21.	p	n
264.	VDA	4848424	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Ridulytė, Ž. (aut.). <i>Kūrinys „Iš paukščio skrydžio“</i> . <i>Dalyvavimas grupinėje Lietuvos ir Ukrainos menininkų parodoje „Kismet jorgan – šilta likimo matrica“, skirtoje Lietuvos totorių istorijos ir kultūros metams</i> . Ukrainos taikomosios dailės muziejus, Kijevas (Ukraina). 2021- 10-01 – 2021-10-30.	2,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
265.	VDA	4848434	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Ridulytė, Ž. (aut.). <i>Kūrinys „Lygiai“</i> . Dalyvavimas grupinėje LDS galerijos „Arka“ ir Paryžiaus menininkų asociacijos „Le4artsParis“ organizuotoje parodoje „Biennale européenne des Blancs Manteaux“ (kurat. Bénédicte Gerin). Parodų erdvė Halle des Blancs Manteaux, Paryžius (Prancūzija). 2021-10-26 – 2021-11-07.	p	n
266.	VDA	4848450	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Ridulytė, Ž. (aut.). <i>Kūrinys „Gali būti bet kas“</i> . Dalyvavimas grupinėje parodoje „Spirits“ – projektas skirtas „TSEKH Gallery“ 15 metų sukakties minėjimui. „TSEKH Art Gallery“, Kijevas (Ukraina). 2021-03-19 – 2021-06-26.	p	n
267.	VDA	4848460	V 002 (80), V 003 (20)	12.1.	PŽ	Ridulytė, Ž. (aut.). <i>Kūrinys „Gali būti bet kas“ (Copper towel)</i> . Dalyvavimas virtualioje tarptautinėje grupinėje parodoje „Beautiful Challenge“, organiz. Korean Society of Color and Form (KSCF) ir Institute of Science Technology Design. Tongmyong University Architecture Design Center 2F Gallery, Pusanas (P. Korėja). 2021-11-08 – 2021-11-11.	5,000	n
268.	VDA	4848471	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Augustinas, Ž. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „Kodėl taip sunku mylėti?“ (kurat. Saskia Boddeke, Peter Greenaway)</i> . MO muziejus, Vilnius. 2020-06-20 – 2021-01-31.	p	n
269.	VDA	4848481	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Augustinas, Ž. (aut.). <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „O kur žmonės?“ (kurat. Ona Akelė, Roberta Alksnytė, Tėja Kalpokaitė, Greta Malvaitė, Marijonas Verbel)</i> . LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-11-13 – 2022-02-06.	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
270.	VDA	4848489	V 002 (100)	12.3.	NŽ	Jasutyte, Ž. (aut.). <i>Tapybos darbas „Step“</i> . Konkurse „Painting of the year 2021“ laimėta trečia vieta. Darbas bus eksponuojamas 2022 m. meno mugėje „Art Eindhoven“. Rurmondas (Nyderlandai). 2021-12- 15.	3,000	n
271.	VDA	4848500	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Adamonytė-Keidūnė, B. (aut.). <i>Prekiniam ženklui „Namuos“ kurti objektai pristatyti tarptautinėje Skandinavijos baldų ir apšvietimo projektavimo parodoje „Stockholm Furniture Fair“</i> . Stokholmas (Švedija). 2020-02-04 – 2020-02-08.	p	n
272.	VDA	4848508	V 002 (100)	12.1.	PT	Narkevičius, D. (aut.). <i>Dalyvavimas internetinėje filmų programoje „Screening Series: From matter to Data: Ecology of Infrastructures“</i> . MoMa Post, MoMa, Niujorkas (JAV). 2020-07-29.	3,500	n
273.	VDA	4848556	V 002 (100)	12.1.	PT	Narkevičius, D. (aut.). <i>Modernaus meno muziejus „Centre Pompidou“ įsigijo darbus „Kartą XX amžiuje / Once in the XXth Century“ (2004) ir „Dėmės ir įbrėžimai / Stains and Scratches“ (2017)</i> . Paryžius (Prancūzija). 2020-11-03.	7,000	n
274.	VDA	4848573	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Inčirauskaitė-Kriaunevičienė, S. (aut.). <i>Instaliacija „Kill for Peace“</i> . Dalyvavimas Tarptautinio ekstraordinarios tekstilės festivalio (Festival International des Textiles Extraordinaires – FITE) grupinėje parodoje „Love Etc... “. Muziejus „Bargoin“, Klermonas-Feronas (Prancūzija). 2020-09-18 – 2021-03-28.	2,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
275.	VDA	4848714	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Fomina, J. (kurat.), Tornau, Ū. (kurat.), Januškevičiūtė, V. (kurat.), Vaičiulytė, A. (kurat.), & Bumblienė, N. (kurat.). <i>Tarptautinės grupinės parodos „Galva su daug minčių“ kuravimas</i> . Šiuolaikinio meno centras, Vilnius. 2020-02-14 – 2020-06-03.	8,000	4,0
276.	VDA	4849774	V 003 (100)	12.3.	PŽ	Dautartaitė-Krutulė, A. (aut.). <i>Už inovatyvų istorinių knygos formų pritaikymą knygoje Johan Huizinga „Viduramžių ruduo“ apdovanota „Knygos meno“ konkurso premija</i> . Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Vilnius. 2020-02-04.	5,000	n
277.	VDA	4849785	V 003 (100)	12.3.	PŽ	Dautartaitė-Krutulė, A. (aut.). <i>Už struktūros tikslingumą knygoje Danguolė Butkienė, Palmira Mikėnaitė, Antanas A. Jonynas „Gyvūnas, kuris vadinuosi (n)esu? / Animal that I Am (Not)“ apdovanota „Knygos meno“ konkurso diplomu</i> . Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Vilnius. 2020-02-04.	5,000	n
278.	VDA	4849813	V 003 (100)	12.3.	PŽ	Dautartaitė-Krutulė, A. (aut.). <i>Už dizainą kaip veiksmingą mokslinio tyrimo raiškos dalį ir slaptą kamerą Natalijos Arlauskaitės knygoje „Nuožmi taika: žlugusių režimų fotografija dokumentiniame kine“ apdovanota „Knygos meno“ konkurso pagrindine metų premija</i> . Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Vilnius. 2021-03-19.	5,000	n
279.	VDA	4849834	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Dautartaitė-Krutulė, A. (aut.). <i>Už dinamišką, originalų dizainą leidinyje „Vilniaus dailės akademija. Galerija ARTIFEX“ apdovanotas „Knygos meno“ konkurso diplomu</i> . Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Vilnius. 2021-03-19.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
280.	VDA	4849842	V 002 (100)	12.3.	NŽ	Dautartaitė-Krutulė, A. (aut.). <i>Lietuvos dailininkų sąjungos apdovanojimas „Aukso mūza / Aukso ženklelis“</i> . Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai, Vilnius. 2021-12-14.	3,000	n
281.	VDA	4849861	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Andriuškevičius, A. (aut.). <i>Personalinė paroda „Galimas vandens lygis“</i> . Galerija „Meno parkas“, Kaunas. 2020- 05-14 – 2020-06-06.	3,000	n
282.	VDA	4849884	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Lukys, A. (aut.). <i>Personalinė paroda, instaliacija „Jetlag“</i> . Jono Meko vizualiųjų menų centras, Vilnius. 2020-10- 13 – 2020-11-15.	p	n
283.	VDA	4849901	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Lukys, A. (aut.). <i>Personalinė paroda „Ne tik šaknys..“</i> . Galerija „Prospekto“, Vilnius. 2020-11-04 – 2020-11-28.	3,000	n
284.	VDA	4849909	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Lukys, A. (aut.). <i>Personalinė paroda „Ne tik šaknys. Pagal tėvo Juozo Lukio Sibiro archyvą“</i> . Šiaulių fotografijos muziejus, Šiauliai. 2021-12-16 – 2022-02-27.	p	n
285.	VDA	4849917	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Zakarauskas, A. (aut.). <i>Personalinė paroda „Stories From Before“</i> , projekto SU-MENĖK dalis. Galerija „The Rooster Gallery“, Vilnius. 2020-01-30 – 2020-03-01.	3,000	n
286.	VDA	4849925	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Lisaušienė, A. (aut.). <i>Už tipografijos vizualumą knygoje „X, Y, Z“ apdovanojama „Knygos meno“ konkurso diplomu</i> . Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Vilnius. 2020-02-04.	3,000	n
287.	VDA	4849933	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Vaitkūnienė, A. (aut.). <i>Personalinė paroda „Folkloras. 4 Metų laikai“</i> . Galerija „Meno parkas“, Kaunas. 2020-02- 27 – 2020-03-21.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
288.	VDA	4849965	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Vaitkūnienė, A. (aut.). <i>Personalinė paroda „Pripučiamas meno muziejus“</i> . VDA parodų salės „Titanikas“, Vilnius. 2021-12-02 – 2021-12-31.	3,000	n
289.	VDA	4849990	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Adamonytė-Keidūnė, B. (aut.). <i>Pieno dozatoriaus „SHIRO“ dizainas apdovanotas nacionalinio konkurso „Geras Dizainas 2020“ prizų (1 vieta) Produkto ir industrinio dizaino kategorijoje</i> . Vilnius. 2020-11-17.	3,000	n
290.	VDA	4850002	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Adamonytė-Keidūnė, B. (aut.). <i>Šviestuvo „The BUD“ dizainas apdovanotas nacionalinio konkurso „Geras Dizainas 2020“ prizų (3 vieta) Baldų ir šviestuvų kategorijoje</i> . Vilnius. 2020-11-17.	3,000	n
291.	VDA	4850123	V 002 (100)	12.3.	NŽ	Narbutas, B. (ekslibr.). <i>Ekslibrisas „Trakų salos pilis“</i> . Tarptautiniame ekslibrisų konkurse „Trakai 700. In Search of Identity: Trakai Resident's DNA / Trakams- 700 Tapatybės beiėškant: trakiečio DNR“ ekslibrisas įvertintas II premija. Konkurse dalyvavo 96 dalyviai, atstovaujantys 29 pasaulio šalims. Trakų istorijos muziejus, Trakai. 2021-11-18 – 2021-12-23.	3,000	n
292.	VDA	4850139	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Brogienė, D. (aut.). <i>Personalinė virtuali naujausių darbų (12 autorine technika tekstilės darbų, sukurtų 2021) paroda</i> . Ardehali Art Online galerija, Teheranas (Iranas). 2021-06-17.	3,000	n
293.	VDA	4850162	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Brogienė, D. (aut.). <i>Personalinė tekstilės paroda „Optinis žaismas“</i> . Kazio Varnelio namai-muziejus, Vilnius. 2020-06-03 – 2020-10-25.	5,000	n
294.	VDA	4850174	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Katinaitė-Zajančauskė, D. (aut.). <i>Personalinė paroda „Vilnius. Ruduo 2020“</i> . Galerija „Aidas“, Vilnius. 2020- 10-15 – 2020-11-17.	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
295.	VDA	4850208	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Juozulynas, D. (aut.), & Orlenok, D. (aut.). „ <i>Inbalance Grid</i> “ elektromobilių krovimo stotelės dizainas (DESDORP) apdovanotas nacionalinio konkurso „Geras Dizainas 2021“ prizų (1 vieta) Produkto ir industrinio dizaino kategorijoje. Vilnius. 2021-10-13.	3,000	n
296.	VDA	4850222	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Juozulynas, D. (aut.), & Orlenok, D. (aut.). „ <i>Tipit</i> “ arbatpinigių palikimo prietaisas (DESDORP) apdovanotas nacionalinio konkurso „Geras Dizainas 2021“ diplomu Produkto ir industrinio dizaino kategorijoje. Vilnius. 2021-10-13.	3,000	n
297.	VDA	4850290	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Repeika, D. (aut.). <i>Personalinė paroda „Futliarai“</i> . Žemaičių muziejus „Alka“, Telšiai. 2021-05-21.	3,000	n
298.	VDA	4850307	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Bogdaniienė, E. (aut.). <i>Personalinė paroda „CoronART“</i> . Lietuvos dailininkų sąjungos Virtuali galerija, Vilnius. 2020-11-03.	3,000	n
299.	VDA	4850315	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Bogdaniienė, E. (aut.). <i>Personalinė paroda „Langas. Diena ir Naktis“</i> . Dailininkų sąjungos galerija, Vilnius. 2021-09-23 – 2021-10-16.	3,000	n
300.	VDA	4850385	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Markūnas, E. (aut.). <i>Personalinė paroda „Miesto spalvinis kodas. Juoda, balta ir kitos spalvos“</i> . LDS galerija „Arka“, Vilnius. 2020-02-07 – 2020-02-27.	3,000	n
301.	VDA	4850407	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Nalevaika, E. (aut.). <i>Personalinė paroda „Mažiau yra daugiau“, 3 nauji darbų ciklai (Mažiau yra daugiau, Alta Ara, Miražai) sukurti specialiai šiai parodai</i> . Galerija „Meno parkas“, Kaunas. 2020-08-19 – 2020-08-30.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
302.	VDA	4850424	V 002 (100)	12.2.	NŽ	Brazytė, G. (scenogr.). <i>Spektaklio Aleksejaus Žitkovskio „Kalniukas“ (rež. Lera Surkova) scenografija, kostiumai, plakatas</i> . Lietuvos rusų dramos teatras, Vilnius. 2020-01-31.	3,000	n
303.	VDA	4850469	V 002 (100)	12.2.	NŽ	Brazytė, G. (scenogr.). <i>Spektaklio pagal Martos Gusniovskos pjesę „Angeliukas. Žirafa. Batukas“ (rež. Agnė Sunklodaitė) dailininkė</i> . Vilniaus teatras „LĖLĖ“, Vilnius. 2021-05-06.	3,000	n
304.	VDA	4850522	V 002 (100)	12.2.	NŽ	Brazytė, G. (scenogr.). <i>Spektaklio pagal Balio Sruogos romaną „Dievų miškas“ (rež. Agnė Sunklodaitė) dailininkė</i> . Kauno valstybinis lėlių teatras, Kaunas. 2021-08-23.	3,000	n
305.	VDA	4850683	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Česonis, G. (aut.). <i>Personalinė fotografijos paroda „Ancient Woods / Sengirė“</i> , Lietuvos kultūros sezono Bavarijoje programos dalis. Blaibach koncertų salė, Blaibach (Vokietija). Parodos svečiai Bavarijos ir Lietuvos kultūros ministrai. Paroda sulaukė gausaus Vokietijos žiniasklaidos dėmesio. 2021-11-18 – 2021-11-21.	5,000	n
306.	VDA	4850698	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Janonis, G. (aut.). <i>Personalinė tapybos paroda „Karantinas“</i> . LDS galerija „Vitrina“, Vilnius. 2020-12- 10 – 2020-12-31.	3,000	n
307.	VDA	4850723	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Janonis, G. (aut.). <i>Personalinė paroda „Mitai“</i> . VDA galerija „Akademija“, Vilnius. 2021-03-23 – 2021-04-10.	3,000	n
308.	VDA	4850731	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Janonis, G. (aut.). <i>Personalinė paroda „Dienos ir naktys“</i> . LDS galerija „Arka“, Vilnius. 2021-07-23 – 2021-08- 14.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
309.	VDA	4850776	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Černiauskaitė, G. (aut.). <i>Kūrinys „Exo Oro“ apdovanotas nacionalinio konkurso „Geras Dizainas 2020“ prizų (1 vieta) Konceptijos kategorijoje</i> . Vilnius. 2020-11-17.	3,000	n
310.	VDA	4850784	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Andersen, H. (aut.). <i>Personalinė paroda „The Morphogenesis of Mass“</i> . Galerija „Vartai“, Vilnius. 2020-10-22 – 2020-11-20.	3,000	n
311.	VDA	4850835	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Leščinskaitė, I. (aut.). <i>Personalinė tapybos, instaliacijų, objektų paroda „Mikropasauliai: abstraktūs atvaizdai“</i> . KKKC Parodų rūmai, Klaipėda. 2020-06-19 – 2020-07-19.	3,000	n
312.	VDA	4850855	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Leščinskaitė, I. (aut.). <i>Personalinė tapybos, instaliacijų, objektų paroda „Tikrovės šešėlių atvaizdai“</i> . Dailininkų sąjungos galerija, Vilnius. 2021-02-19 – 2021-03-09.	3,000	n
313.	VDA	4850869	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Kazlauskas, J. (aut.). <i>Personalinė tapybos darbų paroda „Improvizacijos“</i> . „Pylimo“ galerija, Vilnius. 2020-06-23 – 2020-07-11.	p	n
314.	VDA	4850879	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Varkulevičienė, J. (aut.). <i>Personalinė paroda „Daiktai ir reiškiniai“, projekto SU-MENĖK dalis</i> . LDS „Pamėnkalnio“ galerija, Vilnius. 2020-02-04 – 2020-02-25.	3,000	n
315.	VDA	4850887	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Varkulevičienė, J. (aut.). <i>Personalinė paroda „Stebėti. Reaguoti. Atrasti“</i> . VDA galerija „Akademija“, Vilnius. 2021-03-23 – 2021-04-10.	3,000	n
316.	VDA	4850895	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Grigaliūnas, K. (aut.). <i>Personalinė paroda „Lietuvos žydai, grįžę iš nacių konclagerių“</i> . Vilniaus fotografijos galerija, Vilnius. 2021-09-22 – 2021-10-16.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
317.	VDA	4850903	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Grigaliūnas, K. (aut.). <i>Personalinė paroda „Iškabink akį tam, kas atsimena praeitį... ir abi akis tam, kuris ją pamiršta“</i> . LDS „Pamėnkalnio“ galerija, Vilnius. 2020- 06-12 – 2020-07-21.	3,000	n
318.	VDA	4850938	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Kreivytė, L. (aut.). <i>Personalinė paroda „Laukiu“</i> . VDA galerija „Artifex“, Vilnius. 2020-06-30 – 2020-07-18.	3,000	n
319.	VDA	4850946	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Stasiulytė Gudaitė, L. (aut.). <i>Personalinė paroda „Scattered and Collected“</i> . Galerija „Galleri 54“, Gotenborgas (Švedija). 2021-09-17 – 2021-09-26.	3,000	n
320.	VDA	4850955	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Blažiūnas, L. (aut.). <i>Personalinė paroda „Šviesupė“</i> . Galerija „Meno Niša“, Vilnius. 2021-11-23 – 2021-12- 23.	p	n
321.	VDA	4850975	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Marcelionytė-Paliukė, M. (aut.). <i>Proginės 5 eurų sidabrinės monetos ir 1,50 euro vario nikelio lydinio monetos tema „Vilties moneta“ projekto grafinio dizaino konkurse laimėta I vieta</i> . Lietuvos Bankas, Vilnius. 2020-07-01.	3,000	n
322.	VDA	4850983	V 003 (100)	12.3.	PŽ	Žalneravičius, M. (aut.). <i>Nacionalinių Lietuvos kino apdovanojimų prizo meninės idėjos konkurso laimėtojas</i> . Lietuvos kino centras, Vilnius. 2021-05-01.	5,000	n
323.	VDA	4850991	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Žaltauskaitė Grašienė, M. (aut.). <i>Personalinė paroda „Geros kloties“</i> . VDA parodų salės „Titanikas“, Vilnius. 2020-09-10 – 2020-10-03.	3,000	n
324.	VDA	4850999	V 002 (100)	12.3.	NŽ	Žaltauskaitė Grašienė, M. (aut.). <i>Lietuvos dailininkų sąjungos apdovanojimas „Aukso mūza / Aukso ženklelis“</i> . Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės valdovų rūmai, Vilnius. 2021-12-14.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
325.	VDA	4851007	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Poškutė-Jukumienė, N. (aut.). <i>Personalinė paroda „WTF“</i> . Galerija „Meno parkas“, Kaunas. 2021-07-01 – 2021- 07-25.	3,000	n
326.	VDA	4851015	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Juška, P. (aut.). <i>Personalinė paroda „Dėl savos eilės“</i> . VDA galerija „Akademija“, Vilnius. 2020-03-04 – 2020- 03-21.	3,000	n
327.	VDA	4851023	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Lincevičius, P. (aut.). <i>Personalinė paroda „Nuojautojų trajektorijos ir savų istorijų struktūros“</i> . Galerija „Baroti“, Klaipėda. 2020-10-23 – 2020-11-18.	3,000	n
328.	VDA	4851031	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Lincevičius, P. (aut.). <i>Personalinė paroda „Geriausio būdo paieškos pakeltam akmeniui padėti“</i> . LDS galerija „Arka“, Vilnius. 2020-03-03 – 2020-03-28.	3,000	n
329.	VDA	4851039	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Ramanauskas, P. (aut.). <i>Personalinė paroda „Keliaujantis potėpis: Hibridai“</i> . LDS „Pamėnkalnio“ galerija. 2020-09-01 – 2020-09-26.	3,000	n
330.	VDA	4851047	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Kėrienė, L. (aut.). <i>Personalinė paroda „Dialogas“</i> . 11-oje tarptautinėje šiuolaikinio meno mugėje „ArtVilnius'20“. Lietuvos parodų ir kongresų centras „Litexpo“, Vilnius. 2020-10-02 – 2020-10-04.	5,000	n
331.	VDA	4851055	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Griušys, P. (aut.). <i>Personalinė paroda „Miestas savyje“</i> . Galerija „Meno parkas“, Kaunas. 2021-04-01 – 2021- 04-25.	3,000	n
332.	VDA	4851063	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Alminas, R. (aut.). <i>Personalinė skulptūros paroda „Horizontas“</i> . VDA galerija „Akademija“, Vilnius. 2021-06-21 – 2021-07-10.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
333.	VDA	4851071	V 003 (100)	12.3.	PŽ	Jančiauskaitė, R. (aut.). <i>Už vaizdo žaismingumą ir laisvę knygoje Modesta Jurgaitytė „Ypatingas“ apdovanota „Knygos meno“ konkurso premija.</i> Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Vilnius. 2020-02-04.	5,000	n
334.	VDA	4851079	V 002 (100)	12.3.	NŽ	Janulevičiūtė, R. (aut.). <i>Tarptautiniame ekslibrisų konkurse „Trakai 700. In Search of Identity: Trakai Resident's DNA / Trakams-700 Tapatybės bei ieškant: trakiečio DNR“ ekslibrisas įvertintas III premija.</i> Konkurse dalyvavo 96 dalyviai, atstovaujantys 29 pasaulio šalių. Trakų istorijos muziejus, Trakai. 2021- 11-18 – 2021-12-23.	3,000	n
335.	VDA	4851089	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Justaitė-Gecevičienė, R. (aut.). <i>Personalinė paroda „...Ir užaugo pievoj taburetė“ (remiama LKT individualia stipendija menininkams).</i> Panevėžio miesto dailės galerija Keramikos paviljonas, Panevėžys. 2020-08-12 – 2020-10-03.	3,000	n
336.	VDA	4851097	V 002 (100)	12.3.	NŽ	Justaitė-Gecevičienė, R. (aut.). <i>„Lietus ir sniegas“.</i> Dalyvavimas 14-oje Baltijos šalių konkursinėje keramikos parodoje „Pavasaris“. Laimėtas II-os vietos apdovanojimas (diplomas). LDS „Šv. Jono gatvės“ galerija, Vilnius. 2020-02-28 – 2020-03-28.	3,000	n
337.	VDA	4851105	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Treigys, R. (aut.). <i>Geriausio 11-os tarptautinės šiuolaikinio meno mugės „ArtVilnius'20“ (galerijos „Baroti“ stendas) menininko diplomas už nuolatinę fotografijos medijos permąstymą ilgametėje praktikoje.</i> Lietuvos parodų ir kongresų centras „Litexpo“, Vilnius. 2020-10-02 – 2020-10-04.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
338.	VDA	4851113	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Narkus, R. (aut.). <i>Personalinė paroda „Valdyba“ (kurat. Neringa Bumblienė). Galerija „Vartai“, Vilnius. 2020- 09-10 – 2020-10-28.</i>	3,000	n
339.	VDA	4851123	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Dovydenas, R. (aut.). <i>Personalinė paroda „3 keramikos istorijos: asmeninio požiūrio paieška“.</i> Kazio Varnelio namai-muziejus, Vilnius. 2020-01-15 – 2020-03-29.	5,000	n
340.	VDA	4851131	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Rimkūnas, R. (aut.). <i>Proginės 2 eurų monetos, skirtos Aukštaitijos regionui (nacionalinė pusė), projekto konkurse laimėta I vieta.</i> Lietuvos Bankas, Vilnius. 2020-09-16.	3,000	n
341.	VDA	4851141	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Rimkūnas, R. (aut.). <i>Proginės 2 eurų monetos, skirtos Suvalkijos regionui (nacionalinė pusė), projekto konkurse laimėta I vieta. Numatoma išleidimo data 2022 metų IV ketvirtis.</i> Lietuvos Bankas, Vilnius. 2021- 08-30.	3,000	n
342.	VDA	4851151	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Inčirauskas, R. (aut.). <i>Personalinė paroda „Looks like Jewellery“.</i> A-galerii, Talinas (Estija). 2020-09-17 – 2020-10-13.	3,000	n
343.	VDA	4851159	V 002 (100)	12.3.	PŽ	Spelskytė-Liberienė, R. (aut.). <i>Geriausios 11-os tarptautinės šiuolaikinio meno mugės „ArtVilnius'20“ (VDA parodų salių „Titanikas“ stendas) jaunosios menininkės apdovanojimas.</i> Lietuvos parodų ir kongresų centras „Litexpo“, Vilnius. 2020-10-02 – 2020-10-04.	5,000	n
344.	VDA	4851167	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Paliukas, S. (aut.). <i>Personalinė paroda „Land(e)scape“.</i> Galerija „Meno parkas“, Kaunas. 2021-08-18 – 2021- 08-29.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
345.	VDA	4851175	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Kuliešis, S. (aut.). <i>Personalinė paroda „Observanto kapti“</i> . VDA parodų salės „Titanikas“, Vilnius. 2021-04- 15 – 2021-05-15.	3,000	n
346.	VDA	4851183	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Paukštė, V. (aut.). <i>Personalinė paroda „Tapyba“</i> . VDA galerija „Akademija“, Vilnius. 2020-09-21 – 2020-10-03.	3,000	n
347.	VDA	4851191	V 002 (100)	12.2.	NŽ	Idzelytė Dautartienė, E. (scenogr.). <i>Spektaklio Ingmar Bergman „Rudens sonata“ (rež. Vytautas Rumšas) scenografija ir kostiumai</i> . Teatras „Meno fortas“, Vilnius. 2021-12-28.	3,000	n
348.	VDA	4851199	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Opolskytė, V. (aut.). <i>Personalinė paroda „Bite me“</i> . „The Rooster Gallery“, Vilnius. 2021-10-28 – 2021-11- 14.	3,000	n
349.	VDA	4851207	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Burokas, V. (aut.). <i>Personalinė paroda „Skersvėjo klajonės“</i> . Projektų erdvė „Editorial“, Vilnius. 2020-06- 11 – 2020-07-11.	3,000	n
350.	VDA	4851215	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Inčirauskienė, Z. (aut.). <i>Personalinė paroda „Nauja – tai užmiršta sena“</i> . VDA Telšių galerija, Telšiai. 2021-03- 18 – 2021-04-24. LDS Klaipėdos skyriaus galerija, Klaipėda. 2021-06-11 – 2021-07-03. Pasaulio anykštėnų kūrybos centras-koplyčia, Anykščiai. 2021- 07-23 – 2021-08-31.	3,000	n
351.	VDA	4851223	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Augustinas, Ž. (aut.). <i>Personalinė paroda „500“</i> . VDA parodų salės „Titanikas“, Vilnius. 2020-08-30 – 2020- 09-05.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
352.	VDA	4851231	V 002 (80), V 003 (20)	12.1.	NŽ	Skučas, A. (aut., rež.). <i>Animacinio eksperimentinio filmo „OK. Google“ (2020) režisierius, animatorius. Dalyvavimas Tarptautiniame animacinių filmų festivalio „Tindirindis“ programoje „LIETUVIŠKI RIEŠUTAI - 2021“</i> . Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejus, Vilnius. 2021-11-26.	3,000	n
353.	VDA	4851241	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Raila, A. (aut.). <i>Video „Po vėliava“ (1999–2000, atnaujintas 2015). Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „An Incomplete & Unreliable Guide to Social Media War Room“ (kurat. Valentinas Klimašauskas), festivalio „Curated by“ dalis. Georg Kargl Fine Art, Viena (Austrija). 2021-09-04 – 2021-10-09.</i>	2,500	n
354.	VDA	4851249	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Platūkytė, A. (aut.). <i>Kūrinys/objektas „PLASTEX Black matter“</i> . Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Neomateria. Materials For Crafts in the Anthropocene Era“ (kurat. Iván Rodríguez). Changwon Center, Seulas (Pietų Korėja). 2020-09-18 – 2020-10-23. Siheung Center, Seulas (Pietų Korėja). 2020-10-30 – 2020-11-20. Seoul Center, Seulas (Pietų Korėja). 2020-11-27 – 2021-01-08.	2,500	n
355.	VDA	4851257	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Narkevičius, D. (aut.). <i>Filmo „Gyvenimo vaidmuo / The Role of a Lifetime“ demonstravimas. Cineteca Madrid, Madridas (Ispanija). 2020-01-10.</i>	2,500	n
356.	VDA	4851265	V 001 (50), V 003 (50)	12.2.	PŽ	Kilčiauskas, R. (aut.), & Kavaliauskas, A. (aut.). <i>Parodos „Formuojant ateitį. Erdvinės Aleksandro Kasubos aplinkos“ (kurat. Elona Lubytė) architektūra. LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-03-26 – 2021-06-05.</i>	2,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
357.	VDA	4851276	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Inčirauskaitė-Kriaunevičienė, S. (aut.). „ <i>Rudens kolekcija</i> “. <i>Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Asia-Europa 5“ (kurat. Marika Szaraz, Raija Jokinen). Poikilo muziejus, Kouvola (Suomija). 2021-09- 30 – 2022-01-09.</i>	p	n
358.	VDA	4851284	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Inčirauskaitė-Kriaunevičienė, S. (aut.). „ <i>Nacionalinė valiuta</i> “ ir „ <i>Kibiras šviesos</i> “. <i>Dalyvavimas grupinėje parodoje „Spirits“ – projektas skirtas „TSEKH Gallery“ 15 metų sukakties minėjimui. „TSEKH Art Gallery“, Kijevas (Ukraina). 2021-03-19 – 2021-06-26.</i>	p	n
359.	VDA	4851292	V 001 (100)	12.3.	VŽ	Sparnaitis, S. (aut.), & Gerliakas, V. (aut.). <i>Konkursinio architektūrinio projekto sukūrimas (Eventus Pro). Administracinių paslaugų, viešbučių ir gyvenamųjų patalpų komplekso Vilniuje architektūriniame konkurse (organiz. UAB „Baltic Asset Management“ ir LR Architektų rūmai) laimėta II vieta. Vilnius. 2021-09-01.</i>	p	n
360.	VDA	4851301	V 001 (100)	12.5.	NŽ	Syrusas, A. (aut.). <i>Dalyvavimas Jonušo Radvilos rūmų pastatų komplekso ir jo prieigų Vilniaus g. 24, Vilniuje, tarptautiniame architektūrinio projekto konkurse. Vilnius. 2021-12-15.</i>	p	n
361.	VDA	4851309	V 001 (90), V 003 (10)	12.3.	NŽ	Mankus, M. (aut.), & Grunskis, T. (aut.). <i>Projektas „Naglis 2.0“ (AEXN). Kino teatro „Naglis“ pritaikymo regioninės filmotekos reikmėms architektūrinio projekto konkurse laimėta II vieta. Palanga. 2021-07- 05.</i>	p	n
362.	VDU	4776251	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Požerskis, R. (sudaryt., fotogr.). <i>Menininkai ir mūzos = Artists and muses : [fotoalbumas]. Kaunas :. 2021-05- 13.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
363.	VDU	4807718	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Riškutė-Kariniauskienė, G. (dail.). <i>Metas teatre : Giedrės Riškutės personalinė paroda / [dalyvavo] Giedrė Riškutė</i> . Kauno miesto muziejaus Rotušės skyrius. 2020-02-06.	2,000	n
364.	VDU	4818398	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Bartkevičius, R. (dail.). <i>Personalinė Ričardo Bartkevičiaus tapybos paroda „R. B. apie R. B.“</i> . Dailininkų sąjungos galerija, Vilnius.. 2020-11-19 – 2020-12-02.	3,000	3,0
365.	VDU	4818406	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Ringelienė, L. (dail.). <i>Monotonija : virtuali paroda / [dalyvavo] [...], Lina Ringelienė</i> . Galerija „Artifex“, Vilnius. 2020-11-24.	1,500	n
366.	VDU	4818432	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Plungė, R. (aut.). <i>Retrospektyva „Videopasakojimai“</i> . Rokiškio krašto muziejus, Rokiškis ; Biržų krašto muziejus. 2020-01-31.	1,000	n
367.	VDU	4818441	V 002 (100)	12.6.	NŽ	Plungė, R. (aut.). <i>Rimanto Plungės dokumentinis filmas „On Pilgrimage“ : tarptautinio projekto „On Pilgrimage“ dalis</i> . Benediktinų vienuolynas, Seckau, Austrija. 2020- 08-11.	3,000	2,0
368.	VDU	4818449	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Požerskis, R. (fotogr.). <i>Romualdo Požerskio fotografijų paroda „Baltijos kelias“</i> . Gardino Valstybinio lėlių teatro mažoji salė, Baltarusija. 2020-02-17 – 2020-03- 01.	1,000	n
369.	VDU	4818465	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Požerskis, R. (fotogr.). <i>Romualdo Požerskio fotografijų paroda „Degantis žmogus“</i> . Meno galerija „Fojė“, Trakai. 2020-03-18 – 2020-05-01.	1,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
370.	VDU	4818484	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Požerskis, R. (fotogr.). <i>Romualdo Požerskio fotografijų paroda „Kelias į laisvę“ : tarptautinio Valensijos fotožurnalistikos ir dokumentinės fotografijos festivalio PHOTON 2020 metų programos dalis</i> . Valensija, Ispanija. 2020-11-06 – 2021-01-13.	3,000	4,0
371.	VDU	4818499	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Požerskis, R. (fotogr.). <i>Romualdo Požerskio fotografijų paroda „Lietuva 1988-1993“</i> . Kino centras „Garsas“, Panevėžys. 2020-01-03 – 2020-01-31.	1,000	n
372.	VDU	4818507	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Požerskis, R. (fotogr.). <i>Romualdo Požerskio fotografijų paroda „Miražas Nevados dykumoje“</i> . Tauragės krašto muziejus „Santaka“. 2020-09-14 – 2020-10-01.	p	n
373.	VDU	4818522	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Požerskis, R. (fotogr.). <i>Romualdo Požerskio fotografijų paroda „Nematomi veidai“</i> . Galerija „Fantomas“, Vilnius. 2020-06-18 – 2020-09-30.	2,000	n
374.	VDU	4824893	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Bartkevičius, R. (aut.). <i>RIČARDAS BARTKEVIČIUS. TAPYBA : personalinė paroda</i> . Joniškio raudonoji sinagoga. 2021-08-08 – 2021-09-04.	1,600	n
375.	VDU	4824901	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Riškutė-Kariniauskienė, G. (dail.). <i>Giedrės Riškutės autorinė paroda „Tapyba prie jūros“</i> . Palangos dailininkų namai. 2021-08-16.	1,600	n
376.	VDU	4824918	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Riškutė-Kariniauskienė, G. (dail.). <i>SPALVŲ FIESTA / [dalyvavo] [...], Giedrė Riškutė</i> . Galerija ArteAdiscar, Malaga, Ispanija. 2021-05-25.	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
377.	VDU	4825003	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Riškutė-Kariniauskienė, G. (dail.), & Staknys, V. (aut.). <i>Teatras mumyse : scenografės Giedrės Riškutės ir teatro režisieriaus Valiaus Staknio paroda / [dalyvavo] [...], Giedrė Riškutė</i> . VDU ŠA Meno galerija „2019“. 2021-12-17.	1,500	n
378.	VDU	4825011	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Plungė, R. (aut.). <i>BORDERLESS: digital practises in changing times</i> . Noyes Museum of Art, Naujasis Džersis, JAV. 2021-01-21 – 2022-05-09.	1,200	p
379.	VDU	4825022	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Plungė, R. (aut.). <i>PAINTING LESSON: personalinė paroda / filmo pristatymas</i> . HDLU, Mestrovic pavilion, Zagrebas, Kroatija. 2021-11-05.	3,000	2,0
380.	VDU	4825128	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Liandzbergis, L. (aut.). <i>Lino Liandzbergio personalinė paroda „Following myself“</i> . A. Mončio namai - muziejus, Palanga. 2020-09-18 – 2020-10-17.	3,000	2,0
381.	VDU	4825180	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Liandzbergis, L. (aut.), & Valiauga, A. (aut.). <i>Arturo Valiaugos ir Lino Liandzbergio paroda „Viešų vaizdų privatūs gyvenimai“</i> . KKKC Parodų rūmai, Klaipėda. 2021-11-12 – 2021-12-12.	1,500	n
382.	VDU	4825556	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Liandzbergis, L. (aut.). <i>Lino Liandzbergio kūrybos paroda „Savo paties pėdsakais“ : 2018-2019 metų įspūdžiai iš kelionių ir ne tik</i> . Užsienio reikalų ministerija, Vilnius. 2020-11-01 – 2021-01-31.	p	n
383.	VDU	4825647	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Liandzbergis, L. (aut.). <i>Paroda „Egzoplaneta“ / [dalyvavo] Arturas Valiauga, Patricija Gilytė, Linas Liandzbergis</i> . Kauno paveikslų galerija. 2020-08-01 – 2020-08-30.	5,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
384.	VDU	4825706	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Požerskis, R. (aut.). <i>Romualdo Požerskio autorinė paroda „1991 sausis, Lietuva“</i> . Lietuvos ambasada, Vašingtonas, JAV. 2021-01-10.	3,000	5,0
385.	VDU	4825797	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Požerskis, R. (aut.). <i>Romualdo Požerskio darbų paroda "Kelias į laisvę" : skirta Lietuvos Valstybės atkūrimo dienai ir Laisvės gynėjų dienos trisdešimtmečiui paminėti</i> . Casino Primitivo, Albasetė, Ispanija ; Guardamar del Segura kultūros namai, Albasetė, Ispanija ; Denijos kultūros namai, Denija, Ispanija. 2021-02-26 – 2021-09-28.	1,200	4,0
386.	VDU	4825852	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Požerskis, R. (aut.). <i>Romualdo Požerskio paroda „Baltijos kelias“</i> . Panevėžio kraštotyros muziejus. 2021-07-20 – 2021-11-27.	p	n
387.	VDU	4825870	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Požerskis, R. (aut.). <i>Romualdo Požerskio paroda „Kauno menininkai ir mūzos“</i> . Kauno paveikslų galerija. 2021-05-13 – 2021-10-17.	2,500	n
388.	VDU	4825888	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Požerskis, R. (aut.). <i>Romualdo Požerskio paroda „Neramūs keliautojai“</i> . Galerija „Prospektas“, Vilnius. 2021-03-30 – 2021-04-24.	1,500	n
389.	VDU	4825921	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Požerskis, R. (aut.). <i>Romualdo Požerskio paroda „Paslaptingas Bangladešas“</i> . Vyriausybės rūmai, Vilnius. 2021-11-19 – 2022-01-15.	p	n
390.	VDU	4849626	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Požerskis, R. (fotogr.). <i>Romualdo Požerskio fotografijų paroda „Šventyklos Nevados dykumoje“</i> . Užutrakio dvaras, Vilnius. 2020-09-14.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
391.	VDU	4857998	V 002 (100)	12.4.	PŽ	Pabedinskas, T. (kurat.), & Paberžytė, U. (kurat.). <i>Paroda "Permainų šventė"</i> . MO muziejus, Vilnius. 2021- 09-04 – 2022-03-20.	5,000	3,0
392.	VDU	4871838	V 001 (100)	12.1.	NŽ	Pilkauskas, V. (aut.), Pilkauskas, M. (aut.), & Pilkauskas, R. (aut.). <i>Melnragės kopų parkas</i> . Belgradas, Serbija. https://issuu.com/salupas/docs/9th_international_landscape_architecture_exhibition . 2021-06-02 – 2021-06-29.	p	n
393.	VDU	4872008	V 002 (100)	12.3.	PT	Žickis, A. (aut.). <i>Alvydo Žickio ekslibrisas. Pasaulinio ekslibrisų (lot. ex libris) konkurso laureatas</i> . FISAE (Tarptautinė ekslibrisų kolekcionierių draugijų federacija). Atviras ekslibrisų konkursas nuotoliniu būdu. http://www.bookplatesociety.org/2020competitionLondon.htm . 2020-08-12 – 2020-08-16.	7,000	3,0
394.	VDU	4872078	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Lozuraitienė, A. (aut.). <i>Panevėžio Laisvės aikštės želdinių dalis</i> . Panevėžys. http://www.studija501.lt/portfolio/laisvesaikste/ . 2020-02-01 – 2021-12-31.	6,000	n
395.	VDU	4872294	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Pilkauskas, V. (aut.), Pilkauskas, M. (aut.), & Pilkauskas, R. (aut.). <i>Vyžuonaičio parko projekto realizavimas</i> . Utena. 2020-01-01 – 2021-09-30.	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
396.	Vilnius Tech	4856252	V 001 (100)	12.2.	PŽ	Ambrasas, A. (aut.). <i>Audrius Ambrasas (kartu su Rasa Ambrasiene ir Justu Jankausku). Verslo namai „Paupys“ Aukštaičių g. 7, Vilniuje, realizacija 2020 m. ir vieši įvertinimai</i> . Aukštaičių g. 7, Vilniuje. 1) nominuotas Europos architektūros apdovanojimams „Mies van der Rohe Award 2022“. https://pilotas.lt/2021/09/10/architektura/mies-van-der-rohe-premija-2022-baltijos-saliu-lyderes-pozicijos-neuzleidom/ 2) kasmetiniame „Verslo žinių“ organizuojamame Baltijos šalių NT investicijų forumo konkurse visas. 2020-01-01.	6,667	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
397.	Vilnius Tech	4856362	V 001 (100)	12.2.	NŽ	Čaikauskas, G. (aut.). <i>Gintaras Čaikauskas (kartu su Virginija Venckūniene, Vyteniu Raugala ir Faustu Lasiu). Paupio III gyvenamasis kvartalas ir viešojo erdvė – Paupio aikštė, Aukštaičių g. 12, Vilnius, realizacija 2020 m.. Vieši įvertinimai: 1) kasmetiniame „Verslo žinių“ organizuojamame Baltijos šalių NT investicijų forumo konkurse visas Paupio rajonas (Darnu group) įvertintas kaip geriausias konversijos projektas Baltijos šalyse ir geriausias būsto projektas Baltijos šalyse, 2021-11-18 https://www.vz.lt/nekilnojamasis-turtas-statyba/2021/11/18/apdovanoti-geriausi-nt-projektai-baltijos-salyse 2) parodos „Žvilgsnis į save 2019-2020“ papildomas diplomu – pagyrimas http://www.lietuvosarchitektura.lt/index.php?lang=lt&pid=4 3) Vilniaus mero padėka už dalyvavimą PAUPIO kvartalo sukūrimo ir realizacijoje. Paupio aikštė, Aukštaičių g. 12, Vilnius. 1) kasmetiniame „Verslo žinių“ organizuojamame Baltijos šalių NT investicijų forumo konkurse visas Paupio rajonas (Darnu group) įvertintas kaip geriausias konversijos projektas Baltijos šalyse ir geriausias būsto projektas Baltijos šalyse, 2021-11-18 https://www.vz.lt/nekilnojamasis-turtas-statyba/2.2020-01-01.</i>	2,250	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
398.	Vilnius Tech	4856441	V 001 (100)	12.3.	PŽ	Uogintas, I. (aut.), & Baldišiūtė, A. (aut.). I. Uogintas, A. Baldišiūtė (kartu su G. T. Gylyte, J. Jauniškyte, D. Skrupskeliene, S. Daugėliene, P. Paskačimu, M. Grabauskaite, V. Babij, K. Čiplyte). Vainių rūmų konversija „Senatorių pasažas“, realizacija 2020 m. ir vieši įvertinimai: 1) nominuotas Europos architektūros apdovanojimams „Mies van der Rohe Award 2022“. https://pilotas.lt/2021/09/10/architektura/mies-van-der-rohe-premija-2022-baltijos-saliu-lyderes-pozicijos-neuzleidom/ 2) Lietuvos šiuolaikinės architektūros apdovanojimas – metras, „Žvilgsnis į save 2019-2020“ http://www.lietuvosarchitektura.lt/index.php?lang=lt&pid=4 3) LAS ir architekto Algimanto Zavišos labdaros ir paramos fondo konkurse išrinktas geriausiu 2020 m. rekreacinės paskirties, visuomenei atviru architektūriniu, landšaftiniu, urbanistiniu kūriniu, 2021- 09-06 https://sa.lt/geriausiu-2020-metu-rekreacines-architekturos-kuriniu-pripazintas-senatoriu-pasazas/ 4) gražiausio fasado konkurse „FACadE“ laimėta 2-oji vieta visuomeninių pastatų kategorijoje https://. Dominikonų g. 11, Vilnius. 1) „Mies van der Rohe Award 2022“ nominacija; 2) Metras, „Žvilgsnis į save 2019-2020“; 3) Zavišos fondo konkurso laimėtojas; 4) gražiausio fasado konkurse „FACadE“ 2-oji vieta tarp visuomeninių pastatų. 2020-01-01.	4,000	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
399.	Vilnius Tech	4856482	V 001 (100)	12.2.	NŽ	Palekas, R. (aut.). <i>Rolandas Palekas (kartu su B. Puzonu, D. Uoginte ir K. Burbaite). SBA technologijų ir inovacijų parkas Žiedų g. 31, Gobergiškės k., Klaipėdos raj., realizacija 2020 m. ir vieši įvertinimai: 1) konkurso „Už darnią plėtrą“ laimėtojas industrinių projektų kategorijoje; organizatorius: Lietuvos nekilnojamo turto plėtros asociacija https://lntpa.lt/naujiena/konkursas-uz-darnia-pletra-2021-skelbiame-laimetojai/ 2) tvarumo sertifikatas BREEAM https://www.delfi.lt/verslo-pozituras/verslas-pranesa/sba-industriniu-inovaciju-slenis-ivertintas-breeam-sertifikatu.d?id=88422027. Žiedų g. 31, Gobergiškės k., Klaipėdos raj.. 1) Konkurso „Už darnią plėtrą“ laimėtojas industrinių projektų kategorijoje; organizatorius: Lietuvos nekilnojamo turto plėtros asociacija https://lntpa.lt/naujiena/konkursas-uz-darnia-pletra-2021-skelbiame-laimetojai/ 2) tvarumo sertifikatas BREEAM https://www.delfi.lt/verslo-pozituras/verslas-prane.2020-01-01.</i>	3,000	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
400.	Vilnius Tech	4856707	V 001 (100)	12.2.	PŽ	Ambrasas, A. (aut.). <i>Audrius Ambrasas (bendraautoriai: V.Adomonytė, J.Motiejūnas, V.Rimkutė, J.Jankauskas). Mokslo ir inovacijų centras „VIZIUM“ Ventspilyje, Latvija, realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai: 1) pristatytas internetiniame architektūros portale www.divisare.com: https://divisare.com/projects/450880-audrius-ambrasas-architects-norbert-tukaj-vizium; 2) pristatytas Latvijos architektūros platformoje: https://a4d.lv/projekti/vizium-ventspili/ 3) pristatytas žurnale „Statyba ir architektūra“: https://sa.lt/a-ambraso-indelis-latvijoje-baigtos-mokslo-ir-inovaciju-centro-vizium-statybos/. Rūpniecības iela 2, Ventspils, Latvia. 1) pristatytas internetiniame architektūros portale www.divisare.com: https://divisare.com/projects/450880-audrius-ambrasas-architects-norbert-tukaj-vizium; 2) pristatytas Latvijos architektūros platformoje: https://a4d.lv/projekti/vizium-ventspili/ 3) pristatytas žurnale „Statyba ir architektūra“: 2020-01-01.</i>	8,571	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
401.	Vilnius Tech	4856775	V 001 (100)	12.2.	NŽ	Čaikauskas, G. (aut.). <i>Gintaras Čaikauskas (bendraautoriai: V. Venckūnienė, M. Šejnicki, P. Petkus, S. Klezys, T. Segalis). Sportininkų rengimo centras M. K. Čiurlionio g. 115, Druskininkuose, realizacija 2021 m. ir vieši įvertinimai: 1) A. Zavišos labdaros ir paramos fondo organizuoto renginio "Geriausias 2020 metų rekreacinės architektūros kūrinys" nominantas, 2021-09-06: https://issuu.com/zavisosfondas/docs/2020_nominantai 2) gražiausio fasado konkurse „FACadE“ visuomeninių pastatų kategorijoje – geriausių penketuke: https://sa.lt/pasigrozekite-isrinkti-graziausi-lietuvos-pastatu-fasadai 3) žurnalo „Statyba ir architektūra“ publikacija „Ateities čempionų bazė: sportininkai treniruosis Druskininkų pušų apsupty“: https://sa.lt/ateities-čempionu-baze-sportininkai-treniruosis-druskininku-pusu-apsupty/. M. K. Čiurlionio g. 115, Druskininkuose. 1) A. Zavišos fondo renginio "Geriausias 2020 metų rekreacinės architektūros kūrinys" nominantas 2) nominantas gražiausio fasado konkurse „FACadE“ visuomeninių pastatų kategorijoje 3) žurnalo „Statyba ir architektūra“ publikacija. 2021-01-01.</i>	1,500	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
402.	Vilnius Tech	4856868	V 001 (100)	12.2.	NŽ	Jonauskis, T. (aut.), & Muliuolytė, J. (aut.). <i>Jonauskis Tadas, Muliuolytė Justina (kartu su R. Vitkute, P. Jankūnu, H. Sekuloska). Sporto kompleksas ir urbanistinis parkas VDNG, Kijevas, Ukraina, realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai: 1) https://kyivmaps.com/en/events/vidkritta-urban-parku-na-vdng 2) https://sa.lt/lietuvos-urbanistu-indelis-kijeve-alternatyvaus-sporto-parko-projektas/ 3) https://www.lrytas.lt/bustas/architektura/2021/10/13/news/lietuviai-ukrainoje-sukure-ypatinga-projekta-kijeve-jis-uzima-22-hektaru-plota-20892968. 1 Akademika Glushkova avenue, Kyiv, Ukraina. 1) https://kyivmaps.com/en/events/vidkritta-urban-parku-na-vdng 2) https://sa.lt/lietuvos-urbanistu-indelis-kijeve-alternatyvaus-sporto-parko-projektas/ 3) https://www.lrytas.lt/bustas/architektura/2021/10/13/news/lietuviai-ukrainoje-sukure-ypatinga-projekta-kijeve-jis-uzima-22-hektaru-plota-2089296. 2021-01-01.</i>	3,600	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
403.	Vilnius Tech	4856883	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Jonauskis, T. (aut.), & Muliuolytė, J. (aut.). <i>Jonauskis Tadas, Muliuolytė Justina (kartu su L. Kulikausku, I. Račkausku). Ažuolyno giraitės Klaipėdoje sutvarkymas, realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai: 1) žurnalo „Statyba ir architektūra“ publikacija „Klaipėdoje baigtas Ažuolyno giraitės sutvarkymo projektas“:</i> https://sa.lt/klaipedoje-baigtas-azuolyno-giraite-sutvarkymo-projektas/ 2) https://m.facebook.com/PublicUrbanismPersonalArchitecture/posts/?locale=pt_BR&rdr&se_imp=2D6bFSfP67r5GSrg5 ; 3) https://www.klaipeda.lt/lt/naujienos/naujienos/7655/azuolyno-giraite-sutvarkymas-pabaigos-link:882 ; https://klaipedatravel.lt/miesta-papuose-sutvarkytas-azuolyno-giraite-parkas/ ; https://www.statybunaujienos.lt/naujiena/Klaipedoje-baigiama-tvarkyti-Azuolyno-giraite/15822 ; https://www.delfi.lt/miestai/klaipeda/azuolyno-giraite-klaipedoje-sparciai-keiciasi-darbus-uzbaigti-planuojama-dar-siomet.d?id=85531361 4) https://www.klaipeda.lt/data/wfiles/file17477.pdf . tarp Taikos pr., Šilutės pl., Kauno ir Paryžiaus komunos g. Klaipėdoje. 1) žurnalo „Statyba ir architektūra“ publikacija „Klaipėdoje baigtas Ažuolyno giraitės sutvarkymo projektas“ https://sa.lt/klaipedoje-baigtas-azuolyno-giraite-sutvarkymo-projektas/ 2) https://m.facebook.com/PublicUrbanismPersonalArchitecture/posts/?locale=pt_BR&rdr&se_imp=2D6bFSfP67r5GSrg5 ; 3) h. 2021-01-01.	2,000	2,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
404.	Vilnius Tech	4856899	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Pamerneckis, S. (aut.). <i>Saulius Pamerneckis (kartu su M. Trapiku). Administracinės paskirties pastatas „Office 100“ Naugarduko g. 98, Vilnius, realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai: https://www.vz.lt/nekilnojamasis-turtas-statyba/2019/10/29/naujamiestyje-duris-atvers-daugiafunkcinis-verslo-centras. Naugarduko g. 98, Vilnius. https://www.vz.lt/nekilnojamasis-turtas-statyba/2019/10/29/naujamiestyje-duris-atvers-daugiafunkcinis-verslo-centras. 2021-01-01.</i>	2,000	2,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
405.	Vilnius Tech	4856907	V 001 (100)	12.3.	NŽ	Ambrasas, A. (aut.). <i>Audrius Ambrasas (kartu su V. Adomonyte, O. Savickiene). VšĮ Centro poliklinikos diagnostikos centro priestato Pylimo g. 3, Vilniuje, tarptautinės vertės atviras architektūrinis projekto konkursas, laimėta 1-oji vieta. 2021 m. Vieši paminėjimai: 1) Statyba ir architektūra „Vilniaus Centro poliklinikos priestato konkursą laimėjo A. Ambraso biuras“ https://sa.lt/vilniaus-centro-poliklinikos-priestato-konkura-nugalejo-a-ambraso-biuras/ ; 2) https://madeinvilnius.lt/verslas/statybos-vilniuje/isrinktas-centro-poliklinikos-priestato-projektas-nugaletojas/ ; https://www.delfi.lt/kultura/naujienos/architektas-ambrasas-kritikos-del-centro-poliklinikos-priestato-nesureiksminkonkursai-tam-ir-yra-ieskoti-gal-ir-netiketu-sprendimu.d?id=88373875. Pylimo g. 3, Vilniuje. 1) Statyba ir architektūra „Vilniaus Centro poliklinikos priestato konkursą laimėjo A.Ambraso biuras“ https://sa.lt/vilniaus-centro-poliklinikos-priestato-konkura-nugalejo-a-ambraso-biuras/ ; 2) https://madeinvilnius.lt/verslas/statybos-vilniuje/isrinktas-centro-poliklinikos-priestato-projektas-nug.2021-01-01.</i>	3,000	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
406.	Vilnius Tech	4856915	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Pamerneckis, S. (aut.). <i>Saulius Pamerneckis (kartu su M. Trapiku, arch. I. Smalake). Daugiabučių gyvenamųjų namų kompleksas „Žvėryno panoramos“ Siesikų g. 14, Vilnius, realizacija 2020 m. ir vieši paminėjimai: 1) https://zverynopanoramos.lt/ ; https://www.citynow.org/project/zveryno-panoramos ; https://www.newhouse.lt/property/zveryno-panoramos/ ; https://citify.eu/lt/zveryno-panoramos/. Siesikų g. 14, Vilnius. https://zverynopanoramos.lt/ ; https://www.citynow.org/project/zveryno-panoramos ; https://www.newhouse.lt/property/zveryno-panoramos/ ; https://citify.eu/lt/zveryno-panoramos/. 2020-01-01.</i>	2,000	2,0
407.	Vilnius Tech	4856923	V 001 (100)	12.2.	NŽ	Čaikauskas, G. (aut.). <i>Gintaras Čaikauskas (kartu su A. Lapinsku). Pėsčiųjų tiltas Jonavoje, realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai: 1) architektūros platforma www.archdaily.com/972023/pedestrian-bridge-in-jonava-architekturos-linija 2) https://www.delfi.lt/miestai/kaunas/jonavoje-atidarytas-naujas-pesciuju-tiltas.d?id=87899599 ; https://www.15min.lt/naujiena/aktualu/lietuva/jonavoje-atidarytas-naujasis-pesciuju-tiltas-56-1546654 ; https://lt.wikipedia.org/wiki/Jonavos_p%C4%97s%C4%8Di%C5%B3j%C5%B3_tiltas. Žeimių g. 18, Jonava. 1) architektūros platforma www.archdaily.com/972023/pedestrian-bridge-in-jonava-architekturos-linija 2) https://www.delfi.lt/miestai/kaunas/jonavoje-atidarytas-naujas-pesciuju-tiltas.d?id=87899599 ; https://www.15min.lt/naujiena/aktualu/lietuva/jonavoje-atidarytas-naujasis-p. 2021-01-01.</i>	3,000	2,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
408.	Vilnius Tech	4869642	V 001 (100)	12.2.	PŽ	Neniškis, E. (aut.). <i>Edgaras Neniškis (kartu su A. Uogintu, R. Vaineikyte, R. Savičiene). Daugiabučių gyvenamųjų namų "Paupio kiemai" kvartalas Aukštaičių g. 4 ir 8, 2020 m. Vieši įvertinimai: 1) nominuotas Europos architektūros apdovanojimams „Mies van der Rohe Award 2022“</i> . https://pilotas.lt/2021/09/10/architektura/mies-van-der-rohe-premija-2022-baltijos-saliu-lyderes-pozicijos-neuzleisdom/ 2) kasmetiniame „Verslo žinių“ organizuojamame Baltijos šalių NT investicijų forumo konkurse visas Paupio rajonas (Darnu group) įvertintas kaip geriausias konversijos projektas Baltijos šalyse ir geriausias būsto projektas Baltijos šalyse, 2021-11-18 https://www.vz.lt/nekilnojamasis-turtas-statyba/2021/11/18/apdovanoti-geriausi-nt-projektai-baltijos-salyse 3) parodos „Žvilgsnis į save 2019-2020“ papildomas diplomu – pagyrimas http://www.lietuvosarchitektura.lt/index.php?lang=lt&pid=4 4) publikuotas tarptautiniuose architektūros tinklapiuose: https://www.archdaily.com/949635/paupys-yards-housing-complex-arches?ad_med=1 . Aukštaičių g. 4 ir 8, Vilnius. 1) nominuotas „Mies van der Rohe Award 2022“; 2) geriausias konversijos projektas ir būsto projektas Baltijos šalyse, Baltijos šalių NT investicijų forumo konkurse; 3) parodos „Žvilgsnis į save 2019-2020“ papildomas diplomu; 4) publikuotas tarptautiniuose architektūros tinklapiuose. 2020-01-01.	5,000	4,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
409.	Vilnius Tech	4869650	V 001 (100)	12.2.	PŽ	Neniškis, E. (aut.). <i>Edgaras Neniškis (E. Neniškis, A. Liola, R. Vitonytė). Vieno buto gyvenamasis namas "Kedro namai" Ribiškių tak., Vilniuje, realizacija 2020 m. Vieši įvertinimai: 1) nominuotas Europos architektūros apdovanojimams „Mies van der Rohe Award 2022“.</i> https://pilotas.lt/2021/09/10/architektura/mies-van-der-rohe-premija-2022-baltijos-saliu-lyderes-pozicijos-neuzleidom/ 2) publikuotas tarptautiniuose architektūros tinklapiuose: https://www.archdaily.com/950959/cedar-house-arches?ad_medium=widget&ad_name=more-from-office-article-show ; https://www.archilovers.com/projects/278891/cedar-house.html ; https://archello.com/project/cedar-house-3 . Ribiškių takas Vilniuje. 1) nominuotas Europos architektūros apdovanojimams „Mies van der Rohe Award 2022“. https://pilotas.lt/2021/09/10/architektura/mies-van-der-rohe-premija-2022-baltijos-saliu-lyderes-pozicijos-neuzleidom/ 2) publikuotas tarptautiniuose architektūros tinklapiuose: https://www.archdaily.com/950959/ceda . 2020-01-01.	3,750	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
410.	Vilnius Tech	4869658	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Neniškis, E. (aut.). <i>Edgaras Neniškis (kartu su E. Geštautaite, R. Vitonyte, R. Vaineikyte, T. Bačiulyte). Viešbutis "Amberton Green Spa Druskininkai" Kurorto g. 3, Druskininkuose ir viešbučio interjeras, realizuoti 2020 m. Vieši įvertinimai: 1) A. Zavišos labdaros ir paramos fondo organizuoto renginio/leidinio "Geriausias 2020 metų rekreacinės architektūros kūrinys" nominantas, 2021-09-06 https://issuu.com/zavisosfondas/docs/2020_nominantai 2) žurnalas STRUCTUM „Prabangus miego SPA Druskininkų pušynų apsuptyje“ 2020 m. gruodžio 1 d. https://structum.lt/straipsnis/prabangus-miego-spa-druskininku-pusynu-apsuptyje/. Kurorto g. 3, Druskininkai. 1) A. Zavišos labdaros ir paramos fondo organizuoto renginio/leidinio "Geriausias 2020 metų rekreacinės architektūros kūrinys" nominantas, 2021-09-06 https://issuu.com/zavisosfondas/docs/2020_nominantai 2) žurnalas STRUCTUM „Prabangus miego SPA Druskininkų pušynų apsuptyje“ 2020 m. gruodžio 1 d.. 2020-01-01.</i>	p	p

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
411.	Vilnius Tech	4869666	V 001 (100)	12.3.	NŽ	Kuncevičius, S. (aut.). <i>Sigitas Kuncevičius (kartu su L. Kuncevičiene, Ž. Gudeliu, A. Kuncevičiūte-Gudeliene). Darželio „Medynėlis“ Kavoliuko g. 5 modulinio priestato, darželio „Gintarėlis“ Didlaukio g. 35 modulinio priestato ir darželio „Atžalėlės“ Antakalnio g. 74 modulinio priestato realizacijos 2020 m. ir vieši įvertinimai: 1) konkurso „Metų interjeras/Auksinė paletė 2019“ nominacija už geriausią visuomeninį interjerą https://www.interjeras.lt/naujiena/paskelbti-metu-interjeras-auksine-palete19-nugaletojai 2) ARHFEST'21 proga interjero ir eksterjero medžiagų tiekėjo „Exterus“ rengtas gražiausių „Fundermax“ fasadų konkurso skaitytojų prizo laimėtojas modulinį darželių projektas. https://www.delfi.lt/uzsakomasis-turiny/bustas/paskelbti-graziausiu-fundermax-fasadu-konkurso-laimetojai.d?id=87617645 3) gražiausio fasado konkurse „FACadE“ laimėta 3-oji vieta visuomeninių pastatų kategorijoje https://sa.lt/pasigrozekite-isrinkti-graziausiietuvas-pastatu-fasadai. Kavoliuko g. 5, Vilnius. 1) konkurso „Metų interjeras/Auksinė paletė 2019“ nominacija už geriausią visuomeninį interjerą; 2) gražiausių „Fundermax“ fasadų konkurso skaitytojų prizo laimėtojas; 3) gražiausio fasado konkurse „FACadE“ laimėta 3-oji vieta visuomeninių pastatų kategorijoje. 2020-01-01.</i>	2,250	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
412.	Vilnius Tech	4869674	V 001 (100)	12.2.	NŽ	Kuncevičius, S. (aut.). <i>Sigitas Kuncevičius (kartu su L. Kuncevičiene, Ž. Gudeliu, A. Kuncevičiūte-Gudeliene). Kauno apskrities vyriausiojo policijos komisariato pastatas Radvilėnų pl., realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai: 1) Statyba ir architektūra „Kauno pareigūnai dirbs pastate, kuris Lietuvoje neturi lygių“</i> https://sa.lt/kauno-pareigunai-dirbs-pastate-kuris-lietuvoje-neturi-lygiu/ 2) Lietuvos rytas „Naujoji Kauno policijos būstinė – ne tik pareigūnų darbo vieta, pastatas turi dar vieną funkciją“ https://www.lrytas.lt/bustas/nekilnojamas-turtas/2021/12/01/news/du-viename-naujoji-kauno-policijos-bustine-ne-tik-pareigunu-darbo-vieta-pastatas-turi-dar-viena-funkcija-21587582 3) https://www.15min.lt/verslas/naujiena/kvadratinis-metras/nekilnojamas-turtas/kaune-pradedamos-naujojo-apskrities-policijos-komisariato-pastato-statybos-973-1274300?copied 4) https://www.delfi.lt/verslas/nekilnojamas-turtas/atidarytas-naujas-kauno-apskrities-policijos-komisariato-pastatas.d?id=88841887 . Radvilėnų pl., Kaunas. 1) Statyba ir architektūra „Kauno pareigūnai dirbs pastate, kuris Lietuvoje neturi lygių“ https://sa.lt/kauno-pareigunai-dirbs-pastate-kuris-lietuvoje-neturi-lygiu/ 2) Lietuvos rytas „Naujoji Kauno policijos būstinė – ne tik pareigūnų darbo vieta, pastatas turi dar vieną funkciją“. 2021-01-01.	2,250	3,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
413.	Vilnius Tech	4869682	V 001 (100)	12.3.	PŽ	Neniškis, E. (aut.). <i>Edgaras Neniškis (A. Liola, G. Vasiliauskaitė, E. Minikavičiūtė, A. Mažeika, Ž. Urbas, J. Jankauskas). Gyvenamųjų namų, biurų ir komercinių patalpų kvartalo Lvovo g. 59, Vilniuje, tarptautiniame kvietiniame architektūriniame projekto konkurse laimėta 1-oji vieta, 2021-12-02. Vieši paminėjimai:</i> https://pilotas.lt/2021/12/07/architektura/dviguba-pergale-paskelbti-du-aukstuminio-kvartalo-lvovo-59-laimetojai/ ; https://madeinvilnius.lt/verslas/statybos-vilniuje/staigmenos-nebuta-tarptautini-architekturini-konkursa-lvovo-59-laimejo-2-lietuviu-imones/ ; https://www.vz.lt/nekilnojamasis-turtas-statyba/2021/12/06/geriausios-idejos-150-mln-eur-vertes-kvartalo-vilniaus-cbd-architekturos-konkurse--lietuvos-biuru ; https://www.lvovo59.lt/?page_id=1013 . Lvovo g. 59, Vilniuje. https://pilotas.lt/2021/12/07/architektura/dviguba-pergale-paskelbti-du-aukstuminio-kvartalo-lvovo-59-laimetojai/ ; https://madeinvilnius.lt/verslas/statybos-vilniuje/staigmenos-nebuta-tarptautini-architekturini-konkursa-lvovo-59-laimejo-2-lietuviu-imones/ . 2021-01-01.	1,429	p

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
414.	Vilnius Tech	4869690	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Palekas, R. (aut.). <i>Rolandas Palekas (kartu su B. Puzonu, D. Uoginte ir A. Palekiene). Daugiabutis gyvenamas namas Strazdelio g., Vilniuje, realizacija 2020 m. ir vieši paminėjimai: 1) „Lietuvos rytas“ publikacija: https://www.lrytas.lt/bustas/architektura/2020/06/21/news/r-palekas-visi-siuo-laiku-statomi-pastatai-negali-buti-kitokie-tik-siuolaikiniai--15326886. Strazdelio g., Vilniuje. „Lietuvos rytas“ publikacija: https://www.lrytas.lt/bustas/architektura/2020/06/21/news/r-palekas-visi-siuo-laiku-statomi-pastatai-negali-buti-kitokie-tik-siuolaikiniai--15326886. 2020-01-01.</i>	1,500	2,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
415.	Vilnius Tech	4869698	V 001 (100)	12.5.	PŽ	Ambrasas, A. (aut.). <i>Audrius Ambrasas (kartu su R. Ambrasiene). Administracinio – gamybinio komplekso Bابتuose, Kauno raj. nominacijos: 1) Europos architektūros apdovanojimams „Mies van der Rohe Award 2022“</i> https://miesarch.com/work/4713 2) „Archiformos“ žurnalo apdovanojimui https://archiforma.lt/?p=2884 3) straipsnis „Archiformoje“ „A. Ambrasas. Administracinis – gamybinis kompleksas Bابتuose. M.Beliavskas, „Archiforma“ 2019 3-4, 40-45 psl.; 4) pristatytas Lietuvos architektūros parodoje „Žvilgsnis į save 2019-2020“ http://www.architektusajunga.lt/wp-content/uploads/2020/10/ZIS-2020-screen-atv-WEB_compressed.pdf . Bابتai, Kauno raj.. 1) Europos architektūros apdovanojimams „Mies van der Rohe Award 2022“ https://miesarch.com/work/4713 2) „Archiformos“ žurnalo apdovanojimui https://archiforma.lt/?p=2884 3) straipsnis „Archiformoje“ „A. Ambrasas. Administracinis – gamybinis kompleksas Bابتuose. M. Beliavskas, „Archiforma“ 2019 3-4, 2021-01-01.	5,000	3,0

416.	Vilnius Tech	4869707	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Stupak, R. (aut.). <i>Raimund Stupak (kartu su V. Stupak). 4 prekybos centrai „NOVUS“ Ukrainoje, realizuoti 2020 m.: 1) prekybos centras „NOVUS“ Bogatyrська g. (gyvenamajame kvartale „Italijskij“) Kijeve, Ukrainoje; 2) prekybos centras „NOVUS“ Vokzalnaja g. Buča mieste, Ukrainoje; 3) parduotuvės „NOVUS“ prekybos centre „Retroville“ Kijeve, Ukrainoje interjeras; 4) parduotuvės „NOVUS“ Puliuja g. Kijeve, Ukrainoje interjeras. Bogatyrська g. Kijeve, Vokzalnaja g. Buča, prekybos centre „Retroville“ Kijeve, Puliuja g. Kijeve, Ukraina. 2020-01-01.</i>	2,000	1,0
------	-----------------	---------	-------------	-------	----	---	-------	-----

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
417.	Vilnius Tech	4869716	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Trainauskas, D. (aut.). <i>Donaldas Trainauskas (D. Baliukevičius, S. Tauraitė). Gyvenamas namas Polocko g. 41, Vilniuje, realizacija 2020 m. ir vieši paminėjimai:</i> 1) https://www.citynow.org/project/polocko-41 ; https://www.architektumai.lt/wp-content/uploads/RAT_VL_2018_09_27-issados_Polocko-g-41-Vilnius.pdf ; https://www.statybunaujienos.lt/naujiena/Vilniaus-RAT-pastatas-atitinka-paskirti/12019 ; https://www.4plius.com/lt/namas-polocko-gatveje . Polocko g. 41, Vilniuje. 2020-01-01.	2,000	n
418.	Vilnius Tech	4870965	V 001 (100)	12.3.	VŽ	Neniškis, E. (aut.). <i>Edgaras Neniškis (kartu su E. Daunoraite E. Geštautaite, Ž. Urbu, A. Liola, R. Liola). Laimėta I-oji vieta ribotame kvietiniame daugiabučių gyvenamųjų namų komplekso Algirdo g. 3, Vilniuje, architektūrinių pasiūlymų konkurse, 2020 m. Vieši paminėjimai:</i> 1) Statyba ir architektūra „Vilniuje pradedamos prestižinių butų projekto „Algirdo 3“ statybos“ https://sa.lt/vilniuje-pradedamos-prestiziniu-butu-projekto-algirdo-3-statybos/ 2) https://citify.eu/algirdo-3/ . Algirdo g. 3, Vilniuje. Statyba ir architektūra „Vilniuje pradedamos prestižinių butų projekto „Algirdo 3“ statybos“ https://sa.lt/vilniuje-pradedamos-prestiziniu-butu-projekto-algirdo-3-statybos/ ; https://citify.eu/algirdo-3/ . 2020-01-01.	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
419.	Vilnius Tech	4871011	V 001 (100)	12.2.	NŽ	Uogintas, I. (aut.). <i>Ignas Uogintas (kartu su G. T. Gylyte, D. Baltrūnu, K. Čiplyte, J. Jauniškyte, J. Pociumi). Vilniaus savivaldybės Grigiškių lopšelio- darželio „Pelėdžiukas“ priestatas, realizacija 2020 m. ir vieši paminėjimai: 1) žurnalo „Statyba ir architektūra“ publikacija: Vilniaus rajone atidarytas modernus darželis „Pelėdžiukas“ https://sa.lt/vilniaus-rajone-atidarytas-modernus-darzelis-peledziukas/. Lentvario g., Grigiškės, Vilnius. Žurnalo „Statyba ir architektūra“ publikacija: Vilniaus rajone atidarytas modernus darželis „Pelėdžiukas“ https://sa.lt/vilniaus-rajone-atidarytas-modernus-darzelis-peledziukas/. 2020-01-01.</i>	2,000	n
420.	Vilnius Tech	4871038	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Čaikauskas, G. (aut.), & Čaikauskas, S. (aut.). <i>Gintaras Čaikauskas, Simonas Čaikauskas. Individualus gyvenamasis namas Rukeliškių g. Vilniuje, realizacija 2021 m. Rukeliškių g. Vilniuje. 2021-01-01.</i>	4,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
421.	Vilnius Tech	4871074	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Jonauskis, T. (aut.), & Muliuolytė, J. (aut.). <i>Jonauskis Tadas, Muliuolytė Justina (L. Kulikauskas, I. Račkauskas). Vaidilos aikštės Klaipėdoje sutvarkymas, realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai: 1) Statyba ir architektūra „Šiuolaikiškos architektūros ir autentiškumo derinys Klaipėdoje – Vaidilos aikštė“</i> https://sa.lt/siuolaikiskos-architekturos-ir-autentiskumo-derinys-klaipedoje-vaidilos-aikste/ 2) STRUCTUM „Atgimstančioje Klaipėdos aikštėje – didelių matmenų grindinio plokštės“ https://structum.lt/straipsnis/atgimstancioje-klaipedos-aiksteje-dideliu-matmenu-grindinio-plokstes/ 3) https://www.atviraklaipeda.lt/2018/09/05/vaidilos-aikste-darbai-gali-prasideti-pavasari/ ; https://www.klaipeda.lt/data/wfiles/file17477.pdf . Taikos pr. 39T, Klaipėda. 1) Statyba ir architektūra „Šiuolaikiškos architektūros ir autentiškumo derinys Klaipėdoje – Vaidilos aikštė“; 2) STRUCTUM „Atgimstančioje Klaipėdos aikštėje – didelių matmenų grindinio plokštės“; 2021-01-01.	6,000	n
422.	Vilnius Tech	4871124	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Pamerneckis, S. (aut.). <i>Saulius Pamerneckis (kartu su T. Marcinkevičiumi). Daugiabutis gyvenamasis namas Pylimėlių g. 38, Vilniuje, realizacija 2020 m. ir vieši paminėjimai: </i> https://citify.eu/lt/pylimeliu-38/ ; https://www.citynow.org/project/pylimeliu-38 ; https://www.newhouse.lt/property/pylimeliu-38/ ; https://www.pylimeliu38.lt/ . Pylimėlių g. 38, Vilniuje. 2020-01-01.	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
423.	Vilnius Tech	4871133	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Pamerneckis, S. (aut.). <i>Saulius Pamerneckis (kartu su T. Marcinkevičiumi). „Park Inn” viešbutis Oreivių g. 32, Vilniuje, realizacija 2020 m. ir vieši paminėjimai: https://conresta.lt/en/projects/park-inn-by-radisson-vilnius-airport-hotel-business-center/. Oreivių g. 32, Vilniuje. 2020-01-01.</i>	4,000	n
424.	Vilnius Tech	4871142	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Trainauskas, D. (aut.). <i>Donaldas Trainauskas (kartu su D.Baliukevičiumi ir S. Tauraite). Daugiabutis gyvenamasis namas Tolminkiemio g. 37, Vilnius, realizacija 2020 m. ir vieši paminėjimai: https://citify.eu/lt/naujoji-pilaite-12-kvartalas/; https://www.laris.lt/iframe-object/7593; https://www.4plius.com/lt/t37. Tolminkiemio g. 37, Vilnius. 2020-01-01.</i>	2,000	n
425.	Vilnius Tech	4871151	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Trainauskas, D. (aut.). <i>Donaldas Trainauskas (kartu su D. Baliukevičiumi ir S. Tauraite). Daugiabutis gyvenamasis namas Karaliaučiaus g. 28, Vilnius, realizacija 2020 m. ir vieši paminėjimai: 1) https://citify.eu/lt/naujoji-pilaite-13-kvartalas/; https://www.citynow.org/project/naujoji-pilaite-13-kvartalas. Karaliaučiaus g. 28, Vilnius. 2020-01-01.</i>	2,000	n
426.	Vilnius Tech	4871160	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Blažiūnas, G. (aut.). <i>Gintautas Blažiūnas (L. Blažiūnienė). Daugiabutis – devynių aukštų gyvenamasis namas Varpų g., 4 Klaipėdoje, realizacija 2020 m. ir vieši paminėjimai: 1) https://www.klaipeda.lt/data/wfiles/file26198.pdf. Varpų g., 4 Klaipėdoje. 2020-01-01.</i>	4,000	n
427.	Vilnius Tech	4871188	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Lupeikis, K. (aut.). <i>Kęstutis Lupeikis. Vienbutis gyvenamas namas Čerbulėno g. Kaune, realizacija 2020 m. Čerbulėno g. Kaune. 2020-01-01.</i>	4,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
428.	Vilnius Tech	4871223	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Neniškis, E. (aut.). <i>Edgaras Neniškis (A. Liola, R. Vitonytė, M. Liškauskaitė, R. Liola). Vieno buto gyvenamasis namas "Tyli žaluma" M. Indriliūno g., Vilniuje, realizacija 2020 m. ir vieši paminėjimai: 1) dalyvavimas Lietuvos architektų sąjungos parodoje „Žvilgsnis į save 2019-2020“</i> http://www.lietuvosarchitektura.lt/index.php?lang=lt&pid=3&obj_id=80&obj_search=&order=2 https://www.delfi.lt/plius/gyvenimas-visuomene/namas-prie-sankryzos-kuriame-jautiesi-tarsi-atsiskyres-nuo-viso-pasaulio.d?id=85979075 . M. Indriliūno g., Vilniuje. Lietuvos architektų sąjungos paroda „Žvilgsnis į save 2019-2020“ http://www.lietuvosarchitektura.lt/index.php?lang=lt&pid=3&obj_id=80&obj_search=&order=2 https://www.delfi.lt/plius/gyvenimas-visuomene/namas-prie-sankryzos-kuriame-jautiesi-tarsi-atsiskyres-nuo-viso-pasaulio.d?id=85979075 . 2020-01-01.	1,200	n
429.	Vilnius Tech	4871242	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Laukaitytė-Malžinskienė, G. (aut.). <i>Giedrė Ingrida Laukaitytė-Malžinskienė. Sodybos Pervalkos g. 7, Neringoje landšafto sprendimai. Sodybos Danų g. 4, Vilniuje landšafto sprendimai. Realizuoti 2020 m.</i> Pervalkos g. 7, Neringoje ir Danų g. 4, Vilniuje. 2020-01-01.	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
430.	Vilnius Tech	4871274	V 001 (100)	12.3.	NŽ	Gabrėnas, A. (aut.). <i>Arnoldas Gabrėnas (kartu su T. Astrausku ir A. Gabrėniene). Vokiečių g., Vilniuje, rekonstravimo projekto konkursas, konkursinis projektas "Willkommen". Laimėta 2-oji vieta, 2020 m. Vieši paminėjimai: 1) http://www.architektusajunga.lt/konkursai/las-konkursai/paaiskejo-vokieciu-g-rekonstrukcijos-konkurso-nugaletojai/ 2) https://www.15min.lt/verslas/naujiena/kvadratinis-metras/nekilnojamasis-turtas/vokieciu-gatves-sostineje-rekonstrukcijos-konkurso-laimejo-projektas-strassen-platz-973-1353562 3) https://madeinvilnius.lt/naujienos/miestas/paaiskejo-kaip-po-rekonstrukcijos-atrodys-vokieciu-gatve/. Vokiečių g., Vilniuje. http://www.architektusajunga.lt/konkursai/las-konkursai/paaiskejo-vokieciu-g-rekonstrukcijos-konkurso-nugaletojai/. 2020-01-01.</i>	1,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
431.	Vilnius Tech	4871291	V 001 (100)	12.3.	NŽ	Jonauskis, T. (aut.), & Muliuolytė, J. (aut.). <i>Tadas Jonauskis, Justina Muliuolytė (kartu su R. Vitkute). Vokiečių g., Vilniuje, rekonstravimo projekto konkursas, konkursinis projektas „Paralelės“. Laimėta 3-oji vieta. 2020 m. Vieši paminėjimai: 1) http://www.architektusajunga.lt/konkursai/las-konkursai/paaiskejo-vokieciu-g-rekonstrukcijos-konkurso-nugaletojai/ 2) https://www.15min.lt/verslas/naujiena/kvadratinis-metras/nekilnojamas-turtas/vokieciu-gatves-sostineje-rekonstrukcijos-konkurso-laimejo-projektas-strassen-platz-973-1353562 3) https://madeinvilnius.lt/naujienos/miestas/paaiskejo-kaip-po-rekonstrukcijos-atrodys-vokieciu-gatve/ ; https://www.dropbox.com/sh/n0305ij7l0bht0z/AACHLC_8XRXmthEEuF_b9Kua/Darbai%20WEB%20SIUSTI?dl=0&subfolder_nav_tracking=1. Vokiečių g., Vilniuje. http://www.architektusajunga.lt/konkursai/las-konkursai/paaiskejo-vokieciu-g-rekonstrukcijos-konkurso-nugaletojai/. 2020-01-01.</i>	2,000	n
432.	Vilnius Tech	4871308	V 001 (100)	12.5.	NŽ	Ambrasas, A. (aut.). Audrius Ambrasas (kartu su J. Jankausku, O.Savickiene, K.Galvydyte). <i>Sara Hilden meno muziejaus Tampereje, Suomijoje atviras tarptautinis architektūrinis konkursas, konkursinis projektas „BOLD“, 2020 m. Vieši paminėjimai: https://en.sarahildenkilpailu.fi/ ; https://www.tampere.fi/en/city-of-tampere/info/current-issues/2020/08/31082020_1.html ; https://www.architectsjournal.co.uk/competitions/sara-hilden-art-museum-tampere ; https://www.ambrasas.lt/works/bold?show=selected. Tampereje, Suomijoje. 2020-01-01.</i>	1,200	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
433.	Vilnius Tech	4871317	V 001 (100)	12.5.	NŽ	Čaikauskas, G. (aut.), & Čaikauskas, S. (aut.). <i>Gintaras Čaikauskas, Simonas Čaikauskas (kartu su F. Lasiu). Sara Hilden meno muziejaus Tamperėje, Suomijoje atviras tarptautinis architektūrinis konkursas, konkursinis projektas „Point“, 2020 m. Dėl miestovaizdžio ir urbanistinės struktūros formavimo konkurso žiūri projektui skyrė beveik maksimalų įvertinimą.</i> https://en.sarahildenkilpailu.fi/ ; https://entries.sarahildenkilpailu.fi/ ; https://www.tampere.fi/en/city-of-tampere/info/current-issues/2020/08/31082020_1.html ; https://www.architectsjournal.co.uk/competitions/sara-hilden-art-museum-tampere . Tamperėje, Suomijoje. 2020-01-01.	2,000	n
434.	Vilnius Tech	4871334	V 001 (100)	12.5.	NŽ	Pamerneckis, S. (aut.). <i>Saulius Pamerneckis (kartu su G. Klimavičiu, K. Reimeriu). Dalyvavimas kultūros centro Mariupolio „Kultūrų uostas“ (PORT OF CULTURES) Ukrainoje tarptautiniame idėjų konkurse 2020 m. Vieši paminėjimai: https://pilotas.lt/2020/01/21/architektura/mariupolio-kulturos-uostas-kulturos-centro-ideju-konkursas-pietryciu-ukrainoje/ ; https://www.archdaily.com/931524/international-competition-of-ideas-for-the-multifunctional-center-port-of-culture-in-mariupol-ua.</i> Mariupolyje, Ukrainoje. 2020-01-01.	1,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
435.	Vilnius Tech	4871343	V 001 (100)	12.3.	NŽ	Uogintas, I. (aut.). <i>Ignas Uogintas (kartu su bendraautorais). Bendrovės „Teltonika“ biurų pastatų komplekso Liepkalnyje architektūros konkursas, konkursinis projektas „Teltonika Hill“. Laimėta antroji vieta. 2020 m. Vieši paminėjimai: https://pilotas.lt/2020/11/04/architektura/mikroschemos-principu-liepkalnio-kalvos-varzytuvese-laimejo-remigijus-bimba/. Liepkalnyje, Vilniuje. 2020-01-01.</i>	p	n
436.	Vilnius Tech	4871385	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Pamerneckis, S. (aut.). <i>Saulius Pamerneckis (kartu su I. Smalake). Daugiabutis gyvenamasis namas Taikos g. 157b, Vilniuje, realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai: https://www.citynow.org/static/files/PP_278_0.pdf ; https://madeinvilnius.lt/verslas/statybos-vilniuje/taikos-gatveje-bus-statomas-daugiabutis/. Taikos g. 157b, Vilniuje. 2021-01-01.</i>	3,000	n
437.	Vilnius Tech	4871410	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Pamerneckis, S. (aut.). <i>Saulius Pamerneckis (kartu su I. Smalake). Daugiabutis gyvenamasis namas Šatrijos g. 3, Vilniuje, realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai: https://www.15min.lt/verslas/naujiena/kvadratinis-metras/nekilnojamas-turtas/lithome-vilniuje-igyvendins-nauja-projekta-snipiskiu. Šatrijos g. 3, Vilniuje. 2021-01-01.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
438.	Vilnius Tech	4871426	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Pamerneckis, S. (aut.). <i>Saulius Pamerneckis (kartu su I. Smalake). Daugiabutis gyvenamasis namas Giedraičių g. 56, Vilniuje, realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai: https://citify.eu/lt/aurea-home/ ; https://sa.lt/snipiskese-pradetos-namu-komplekso-aurea-home-statybos/ ; https://vilnius.lt/lt/numatomo-statiniu-projektavimo-viesumas/visuomenes-informavimas-apie-numatoma-daugiabucio-gyvenamojo-namo-giedraiciu-g-56-vilniuje-projektavima/ ; https://madeinvilnius.lt/verslas/statybos-vilniuje/snipiskese-statys-dvieju-korpusu-daugiabuti/ ; https://www.delfi.lt/miestai/vilnius/snipiskese-planuojamas-dvieju-korpusu-daugiabutis.d?id=83883279. Giedraičių g. 56, Vilniuje. https://sa.lt/snipiskese-pradetos-namu-komplekso-aurea-home-statybos/. 2021-01-01.</i>	3,000	n
439.	Vilnius Tech	4871451	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Gabrėnas, A. (aut.). <i>Arnoldas Gabrėnas (kartu su bendraautore). Gyvenamasis namas Notiškių g. Vilniuje, realizacija 2021 m. Notiškių g. Vilniuje. 2021-01-01.</i>	2,000	n
440.	Vilnius Tech	4871468	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Trainauskas, D. (aut.). <i>Donaldas Trainauskas (kartu su S. Tauraite). Gyvenamas namas Skardžio g. 7, Vilnius, realizacija 2021 m. Skardžio g. 7, Vilnius. 2021-01-01.</i>	2,000	n
441.	Vilnius Tech	4871488	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Dijokienė, D. (aut.). <i>Dalia Dijokienė (bendraautorius V. Vidžiūnas). Vienbutis gyvenamasis namas, Luknojų g. 28, Vilnius, realizacija 2021 m. Luknojų g. 28, Vilnius. 2021-01-01.</i>	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
442.	Vilnius Tech	4871885	V 001 (100)	12.1.	NŽ	Ambrasas, A. (aut.). <i>Audrius Ambrasas. Mažosios architektūros objektas „Žaliojo tilto ženklai“ Vilniuje ant Žaliojo tilto, realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai:</i> https://www.15min.lt/kultura/naujiena/vizualieji-menai/architektas-audrius-ambrasas-man-rupejo-atstatyti-zaliojo-tilto-savigarba-929-1556958 ; https://sa.lt/architektas-a-ambrasas-siulo-nekreipti-demesio-i-18-tukst-euru-kainavusias-metalines-sijas-ant-zaliojo-tilto/ . Žaliasis tiltas Vilniuje. https://www.15min.lt/kultura/naujiena/vizualieji-menai/architektas-audrius-ambrasas-man-rupejo-atstatyti-zaliojo-tilto-savigarba-929-1556958 . 2021-01-01.	12,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
443.	Vilnius Tech	4871903	V 001 (100)	12.1.	VŽ	Čaikauskas, G. (aut.). <i>Gintaras Čaikauskas (kartu su S. Piekuru). M.K. Čiurlionio gimimo vietos įamžinimo paminklas Senojoje Varėnoje, Šv. arkangelo Mykolo bažnyčios šventoriuje, realizacija 2021 m. ir vieši paminėjimai: https://www.varena.lt/naujienos/senojoje-varenoje-atidengtas-m-k-ciurlionio-gimimo-vieta-zymintis-paminklas-ir-pagerbti-sidabrines-bites-laureatai/ ; https://www.15min.lt/kultura/naujiena/renginiai/senojoje-varenoje-atidengtas-m-k-ciurlionio-gimimo-vieta-zymintis-paminklas-29-1570128 ; https://ne-np.facebook.com/248788948589068/photos/m-k-%C4%8Diurlionio-gimimo-vietos-%C4%AFam%C5%BEinimo-paminklas-senojoje-var%C4%97noje-skulptorius-g/2320081601459782/ ; https://welovelithuania.com/iamzinta-m-k-ciurlionio-gimimo-vieta/. Šv. arkangelo Mykolo bažnyčios šventorius, Senojoje Varėnoje. https://www.varena.lt/naujienos/senojoje-varenoje-atidengtas-m-k-ciurlionio-gimimo-vieta-zymintis-paminklas-ir-pagerbti-sidabrines-bites-laureatai/. 2021-01-01.</i>	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
444.	Vilnius Tech	4871943	V 001 (100)	12.3.	NŽ	Pamerneckis, S. (aut.). <i>Saulius Pamerneckis (V. Pliadis, M. Trapikas, T. Marcinkevičius, V. Rudokas, I. Smalakė). Klaipėdos Vasaros estrados konkursas, konkursinis projektas „LJI000“</i> . Laimėta 2-oji vieta, 2021 m. Vieši paminėjimai: https://pilotas.lt/2020/11/12/architektura/nugaletoja-rinks-is-dvieju-klaipedos-vasaros-estrados-konkurso-darbai/ ; https://m.delfi.lt/verslas/nekilnojamas-turtas/article.php?id=87011587 ; https://sa.lt/pristatytos-klaipedos-vasaros-estrados-teritorijos-atnaujinimo-vizijos/ . Klaipėdos Vasaros estrada. https://pilotas.lt/2020/11/12/architektura/nugaletoja-rinks-is-dvieju-klaipedos-vasaros-estrados-konkurso-darbai/ . 2021-01-01.	p	n
445.	Vilnius Tech	4871961	V 001 (100)	12.3.	NŽ	Čaikauskas, G. (aut.), & Čaikauskas, S. (aut.). <i>Gintaras Čaikauskas, Simonas Čaikauskas (bendraautorai F. Lasys, G. Rinkevičiūtė, A. Mockeivičiūtė, I. Kontautaitė). LRT būstinės tarptautinis konkursas Vilniuje, konkursinis projektas „Vizija“</i> . Laimėta 2-oji vieta, 2021 m. Vieši paminėjimai: https://www.lrt.lt/naujienos/tavo-lrt/15/1558570/nustatyta-preliminari-architekturiniu-ideju-eile-naujam-lrt-pastatui-galutinis-laimetojas-paaiskes-tik-pasibaigus-proceduroms ; http://www.architektusajunga.lt/konkursai/lrt-bustines-konkursui-pateikti-5-projektai/ ; https://www.lrt.lt/naujienos/tavo-lrt/15/1558570/nustatyta-preliminari-architekturiniu-ideju-eile-naujam-lrt-pastatui-galutinis-laimetojas-paaiskes-tik-pasibaigus-proceduroms ; https://madeinvilnius.lt/verslas/statybos-vilniuje/pristatyta-kaip-gali-atrodyti-naujoji-lrt-bustine-vizualizacijos/ . S. Konarskio g. 49, Vilniuje. 2021-01-01.	1,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
446.	Vilnius Tech	4871999	V 001 (100)	12.3.	VŽ	Čaikauskas, G. (aut.), & Čaikauskas, S. (aut.). <i>Gintaras Čaikauskas, Simonas Čaikauskas (kartu su F. Lasiu, G. Rinkevičiūte). „Holaxy“ respublikinis architektūros konkursas Klaipėdoje, konkursinis projektas „Pynė“</i> . Laimėta 3-oji vieta, 2021 m. Vieši paminėjimai: https://www.smk.lt/lt/naujienos/-holaxy-centro-klaipedoje-architekturinio-konkurso-laimetojai/146 ; https://www.atviraklaipeda.lt/2021/05/31/holistinio-zmogaus-tobulejimo-centro-architekturini-konkurso-laimejo-klaipedieciai/ ; https://sa.lt/klaipeda-gali-pasikeisti-neatpazistamai-architektai-teikia-keturi-ispudingus-projektus/ ; https://www.lrytas.lt/bustas/architektura/2021/05/17/news/uostamiestyje-iskils-ypatingas-statinys-architektai-tikrai-pasistenge-19317627 . Šiaurės prospekte, Klaipėdoje. https://pilotas.lt/2021/05/28/architektura/holistinio-centro-konkursas-klaipedoje-lygioje-kovoje-triumfavo-tau-projektu-architektai/ . 2021-01-01.	1,000	n
447.	Vilnius Tech	4872026	V 001 (100)	12.5.	NŽ	Čaikauskas, G. (aut.). <i>Gintaras Čaikauskas (kartu su M. Szejnicki). LNTPA Darnios plėtros akademijos didysis prizas ir diplomai komercinių/paslaugų projektų kategorija: „JUTA“ autocentras, Vilnius, 2021 m. Vieši paminėjimai: https://lntpa.lt/naujiena/konkursas-uz-darnia-pletra-2021-skelbiame-laimetojai/</i> . Naugarduko g., Vilniuje. https://lntpa.lt/naujiena/konkursas-uz-darnia-pletra-2021-skelbiame-laimetojai/ . 2021-01-01.	1,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
448.	Vilnius Tech	4872043	V 001 (100)	12.5.	NŽ	Markejevaitė, L. (aut.). <i>Lada Markejevaitė. Meninis NOBT pastato (arch. N. Bučiūtė) tyrimas. Knygos „It sustingusi muzika: Nacionalinis operos ir baleto teatras“, Vilnius: ARTSERIA, 2021, 264 psl., sudarytoja ir dalies tekstų autorė. Vilnius. 2021-01-01.</i>	3,000	n
449.	Vilnius Tech	4872086	V 001 (100)	12.4.	PŽ	Ruseckaitė, I. (aut.). <i>Indrė Ruseckaitė (kartu su J. Dūdėnu). 2020-2021 m. Architektūros fondo 10 mikro parodų ciklo „Building Narratives/ Materialūs pasakojimai“ Future Architecture platformoje kuratorė ir rengėja. Parodos: „Britanika“, „Istorijos naratyvai“, „Paskutinė stotelė, arba minkšta kietoji infrastruktūra“, „Ką kalba Eiguliai. Koridorius“, „Fantastiškas rajonas“, „Fluid Perspectives“, „Mapping Heritage“, „Pasislėpusi architektūra“, „Kaip išlaikyti aistrą ilgalaikiuose santykiuose“, „Gamtos metanaratyvai“. Fizinės parodos vyko kultūros komplekse Sodas 2123, Vilniuje. Virtualios – https://www.archfondas.lt/lt/parodu. Vieši atsiliepimai: https://www.archfondas.lt/lt/aktualiju/irasas/architekturos-fondo-programa-2020-future-architecture-platformoje; https://www.facebook.com/archfondas/posts/5126343420749409; https://www.facebook.com/archfondas/posts/5145794588804292; https://www.facebook.com/archfondas/posts/3993381667378929; https://www.facebook.com/archfondas/posts/4028076807242748; https://www.kulturos-komplekse-sodas-2123-vilniuje; https://www.archfondas.lt/lt/parodu. 2020-01-01.</i>	2,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
450.	Vilnius Tech	4872108	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Naujokaitis, L. (aut.). <i>Linus Naujokaitis (kartu su A. Grigūniene, E. Kirdulienė, E. Sabeckaitė). Vienbutis gyvenamasis namas Miško g. 5, Sakiškių k., Bezdonių sen, Vilniaus raj., realizacija 2021 m. Miško g. 5, Sakiškių k., Bezdonių sen, Vilniaus raj.. 2021-01-01.</i>	1,000	n
451.	Vilnius Tech	4872117	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Naujokaitis, L. (aut.). <i>Linus Naujokaitis (kartu su A. Grigaliūniene, V. Jankausku). 15 poilsio pastatų rekonstrukcija Preilos mažų laivų ir žvejų uosto komplekse, Preilos g. 101, Neringa. Rekonstrukcija buvo numatyta teismo sprendimu, siekiant adaptuoti pastatus vietai. Realizacija 2021 m. Vieši paminėjimai: https://m.diena.lt/naujienos/klaipeda/miesto-pulsas/pristatomi-preilos-uosto-projektiniai-pasiulymai-800482 ; https://pilotas.lt/2019/10/18/architektura/pontoninis-taikos-tiltas-preiloje-kuriama-mazuju-laivu-infrastruktura/. Preilos mažų laivų ir žvejų uosto komplekse, Preilos g. 101, Neringa. 2021-01-01.</i>	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
452.	Vilnius Tech	4872328	V 001 (100)	12.5.	PŽ	Palekas, R. (aut.). <i>Rolandas Palekas (kartu su J. De Vachter (Olandija), M. Marozu). Vilniaus geležinkelio stoties komplekso, stoties aikštės ir aplinkinės teritorijos pertvarkymo tarptautinis architektūrinis- urbanistinis konkursas. Konkursinis projektas „OPENED“. Laimėta 12 vieta. 2021 m. Vieši paminėjimai: https://www.archdaily.com/958124/open-call-international-architectural-competition-for-reconstruction-of-railway-station-central-station-square-and-public-transport-terminal-in-vilnius-lithuania ; https://competitions.org/2021/03/vilnius-railway-station-and-public-square/ ; https://vilnius.lt/lt/2021/06/07/pasaulio-architektu-pasiulymai-naujam-vilniaus-stoties-teritorijos-ivaizdziui-sukurti/ ; https://www.lrt.lt/naujienos/verslas/4/1502562/vilniaus-stoties-pokyciai-is-33-pateiktu-darbu-komisija-geriausiai-vertina-zaha-hadid-architects-ideja ; https://vilniusconnect.lt/en/future/. Vilniaus geležinkelio stoties kompleksas, stoties aikštė ir aplinkinė teritorija. https://www.archdaily.com/958124/open-call-international-architectural-competition-for-reconstruction-of-railway-station-central-station-square-and-public-transport-terminal-in-vilnius-lithuania. 2021-01-01.</i>	1,667	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
453.	Vilnius Tech	4872336	V 001 (100)	12.5.	PŽ	Trainauskas, D. (aut.). <i>Donaldas Trainauskas (kartu su P. Fajfr, P. Suma, A. Mikalausku). Vilniaus geležinkelio stoties komplekso, stoties aikštės ir aplinkinės teritorijos pertvarkymo tarptautinis architektūrinis- urbanistinis konkursas. Konkursinis projektas „CNNCTN “. Laimėta 7 vieta 2021 m. Vieši paminėjimai: https://www.archdaily.com/958124/open-call-international-architectural-competition-for-reconstruction-of-railway-station-central-station-square-and-public-transport-terminal-in-vilnius-lithuania ; https://competitions.org/2021/03/vilnius-railway-station-and-public-square/ ; https://vilnius.lt/lt/2021/06/07/pasaulio-architektu-pasiulymai-naujam-vilniaus-stoties-teritorijos-ivaizdziui-sukurti/ ; https://www.lrt.lt/naujienos/verslas/4/1502562/vilniaus-stoties-pokyciai-is-33-pateiktu-darbu-komisija-geriausiai-vertina-zaha-hadid-architects-ideja ; https://vilniusconnect.lt/en/future/. Vilniaus geležinkelio stoties kompleksas, stoties aikštė ir aplinkinė teritorija. https://www.archdaily.com/958124/open-call-international-architectural-competition-for-reconstruction-of-railway-station-central-station-square-and-public-transport-terminal-in-vilnius-lithuania. 2021-01-01.</i>	1,250	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
454.	Vilnius Tech	4872345	V 001 (100)	12.5.	VŽ	Ambrasas, A. (aut.). <i>Audrius Ambrasas (R. Ambrasienė, V. Adomonytė, J. Jankauskas, K. Galvydytė, O. Runovič). Architektūros konkursas "Verslo centras N. Uosto g. 3, Klaipėdoje", konkursinis projektas „Dramblo“, 2021-09. Vieši paminėjimai: https://www.vz.lt/nekilnojamasisturtas-statyba/2020/10/19/isrinko-geriausia-verslo-centromemelio-mieste-ideja#9 ; https://www.atviraklaipeda.lt/2020/10/16/memelio-miesto-verslo-centro-pastato-konkursas-ryseja-favoritai/ ; http://www.stemma.lt/lt/vystomi-projektai/39-memelio-miestas. N. Uosto g. 3, Klaipėdoje. 2021-01-01.</i>	p	n
455.	Vilnius Tech	4872354	V 001 (100)	12.5.	VŽ	Linartas, D. (aut.), Maksimavičius, M. (aut.), Davidonis, B. (aut.), & Milčiūnaitė, V. (aut.). <i>Darius Linartas (kartu su M. Maksimavičiumi, B. Davidoniu, V. Milčiūnaite, UAB "Senojo miesto architektai"). Architektūros konkursas "Verslo centras N. Uosto g. 3, Klaipėdoje", konkursinis projektas „AD/HOC“, 2021-09. Vieši paminėjimai: https://sa.lt/klaipedos-senamiescio-vizitine-kortele-pretenduoja-tapti-13-verslo-centro-projektu/ ; https://www.vz.lt/nekilnojamasisturtas-statyba/2020/10/19/isrinko-geriausia-verslo-centromemelio-mieste-ideja#9 ; https://www.atviraklaipeda.lt/2020/10/16/memelio-miesto-verslo-centro-pastato-konkursas-ryseja-favoritai/ ; http://www.stemma.lt/lt/vystomi-projektai/39-memelio-miestas. N. Uosto g. 3, Klaipėdoje. 2021-01-01.</i>	1,600	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
456.	Vilnius Tech	4872365	V 001 (100)	12.5.	VŽ	Ambrasas, A. (aut.). <i>Audrius Ambrasas (V. Adomonytė, J. Jankauskas, K. Galvydytė, A. Viselga). Vokiečių g., Vilniuje, rekonstravimo projekto konkursas, konkursinis projektas "Flow". 2020 m. Vieši paminėjimai: 1) http://www.architektusajunga.lt/konkursai/las-konkursai/paaiskejo-vokieciu-g-rekonstrukcijos-konkurso-nugaletojai/ 2) https://www.15min.lt/verslas/naujiena/kvadratinis-metras-nekilnojamas-turtas/vokieciu-gatves-sostineje-rekonstrukcijos-konkurso-laimejo-projektas-strassen-platz-973-1353562 3) https://madeinvilnius.lt/naujienos/miestas/paaiskejo-kaip-po-rekonstrukcijos-atrodys-vokieciu-gatve/. Vokiečių g., Vilniuje. 2020-01-01.</i>	p	n
457.	Vilnius Tech	4872385	V 001 (100)	12.5.	VŽ	Mikštas, S. (aut.). <i>Saulius Mikštas (kartu su Š. Verbu, E. Martinkevič, I. Augustinaite). Lengvosios atletikos maniežo Žirmūnų g. 1H, Vilniuje, architektūrinio projekto konkursas, konkursinis projektas „Metras“. 2020 m. Vieši paminėjimai: http://www.architektusajunga.lt/konkursai/maniezo-konkurso-darbai/ ; https://pilotas.lt/2020/07/03/architektura/lengvosios-atletikos-maniezas-zirmunu-konkurse-varzosi-21-architekturos-ideja/. Žirmūnų g. 1H, Vilniuje. 2020-01-01.</i>	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
458.	Vilnius Tech	4872402	V 001 (100)	12.5.	VŽ	Trainauskas, D. (aut.). <i>Donaldas Trainauskas (kartu su H. Jurevičium. E. Vaiskunovič). Lengvosios atletikos maniežo Žirmūnų g. 1H, Vilniuje, architektūrinio projekto konkursas, konkursinis projektas „RUNNING AT FULL SPEED“, 2020 m. Vieši paminėjimai: http://www.architektusajunga.lt/konkursai/maniezo-konkurso-darbai/ ; https://pilotas.lt/2020/07/03/architektura/lengvosios-atletikos-maniezas-zirmunu-konkurse-varzosi-21-architekturos-ideja/. Žirmūnų g. 1H, Vilniuje. 2020-01-01.</i>	p	n
459.	Vilnius Tech	4873286	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Stupak, R. (aut.). <i>Raimund Stupak (kartu su V. Stupak). Prekybos centras „NOVUS“ akad. Šalimova g. Sofijevskaja Borščagovka mieste Ukrainoje, realizuotas 2021 m. akad. Šalimova g. Sofijevskaja Borščagovka mieste Ukrainoje. 2021-01-01.</i>	2,000	n
460.	Vilnius Tech	4873303	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Stupak, R. (aut.). <i>Raimund Stupak (kartu su V. Stupak). Prekybos centras „NOVUS“ Bratislavsko g. Kijeve, Ukrainoje, realizuotas 2021 m. Bratislavsko g. Kijeve, Ukrainoje. 2021-01-01.</i>	2,000	n
461.	Vilnius Tech	4873312	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Stupak, R. (aut.). <i>Raimund Stupak (kartu su V. Stupak). Prekybos centras „NOVUS“ gen. Vatutina pr. Kijeve, Ukrainoje, realizuotas 2021 m. gen. Vatutina pr. Kijeve, Ukrainoje. 2021-01-01.</i>	2,000	n
462.	Vilnius Tech	4873321	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Stupak, R. (aut.). <i>Raimund Stupak (kartu su V. Stupak). Prekybos centras „NOVUS“ aviakonstruktoriaus Antonovo g. Čajki mieste, Ukrainoje, realizuotas 2021 m. aviakonstruktoriaus Antonovo g. Čajki mieste, Ukrainoje. 2021-01-01.</i>	2,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
463.	Vilnius Tech	4873330	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Stupak, R. (aut.). <i>Raimund Stupak (kartu su V. Stupak). Prekybos centras „NOVUS“ Bessarabskij Rynok pastate Kijeve, Ukrainoje, realizuotas 2021 m. Bessarabskij Rynok pastate Kijeve, Ukrainoje. 2021-01-01.</i>	2,000	n
464.	Vilnius Tech	4873359	V 001 (100)	12.2.	VŽ	Kuncevičius, S. (aut.). <i>Sigitas Kuncevičius (kartu su L. Kuncevičiene). Sandėliavimo paskirties pastato su administracinėmis ir prekybos patalpomis Žalgirio g. 112a, Vilniuje, kapitalinio remonto keičiant paskirtį į autosaloną „Autobrava Motors“, realizacija 2020 m. ir vieši paminėjimai: https://www.delfi.lt/auto/autonaujienos/vilniuje-oficialiai-atidaryta-trecioji-autobrava-motors-atstovybe-lietuvoje.d?id=84804655. Žalgirio g. 112a, Vilniuje. 2020-01-01.</i>	3,000	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
465.	Vilnius Tech	4873427	V 001 (100)	12.3.	VŽ	Pamerneckis, S. (aut.). <i>Saulius Pamerneckis (kartu su V. Pliadžiu, G. Pamerneckiene, V. Rudoku). Apdovanojimai sveikatingumo ir poilsio centrui „Vilnius SPA - Anykščiai“: 1) ARHFEST’21 proga interjero ir eksterjero medžiagų tiekėjo „Exterus“ rengtas gražiausių „Fundermax“ fasadų konkurso laimėtojas</i> https://www.delfi.lt/uzsakomasis-turiny/bustas/paskelbti-graziausiu-fundermax-fasadu-konkurso-laimetojai.d?id=87617645 ; https://m.delfi.lt/partnerio-turiny/article.php?id=87617645 2) gražiausio fasado konkurse „FACadE 2 vietos laimėtojas pramoninių ir komercinių pastatų kategorijoje” https://www.lrytas.lt/bustas/architektura/2021/10/21/news/paskelbti-graziausi-lietuvos-pastatu-fasadai-ivertikite-ir-jus-21148508 . Vilniaus g. 80, Anykščiai. 1) ARHFEST’21 proga interjero ir eksterjero medžiagų tiekėjo „Exterus“ rengtas gražiausių „Fundermax“ fasadų konkurso laimėtojas; 2) gražiausio fasado konkurse „FACadE 2 vietos laimėtojas pramoninių ir komercinių pastatų kategorijoje. 2021-01-01.	p	n
466.	Vilnius Tech	4873444	V 001 (100)	12.3.	VŽ	Čaikauskas, G. (aut.). <i>Gintaras Čaikauskas (bendraautoriai F. Lasys, G. Rinkevičiūtė, A. Mockevičiūtė, I. Kontautaitė). Daugiabučių gyvenamųjų namų kvartalo Aukštaičių g., Vilniuje architektūrinių projektų konkurse laimėta 1 vieta, 2021 m. Aukštaičių g., Vilniuje. 2021-01-01.</i>	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
467.	Vilnius Tech	4873452	V 001 (100)	12.3.	VŽ	Neniškis, E. (aut.). <i>Edgaras Neniškis (kartu su E. Daunoraite, Ž. Urbu, A. Liola, R. Liola). Ribotame kvietiniame poilsio paskirties pastato (su viešbučių, maitinimo, gydymo, paslaugų, automobilių saugyklos ir bendro naudojimo patalpomis), Pamario g. 11 (Girulių pl. 11), Klaipėdoje, architektūrinių pasiūlymų konkurse laimėta I-oji vieta. 2020 m. Vieši paminėjimai: 1) https://www.citynow.org/project/kopu-zuvedra-spa-ir-viesbutis ; 2) https://www.atviraklaipeda.lt/2020/11/24/giruliu-pusyne-poilsio-paslaugu-ansamblis/ ; https://citify.eu/kopu-zuvedra-poilsio-centras/. Pamario g. 11 (Girulių pl. 11), Klaipėdoje. 2020-01-01.</i>	p	n
468.	Vilnius Tech	4873468	V 001 (100)	12.3.	VŽ	Neniškis, E. (aut.). <i>Edgaras Neniškis (kartu su A. Brazauskaite, A. Liola, R. Liola). Ribotame kvietiniame VMG Gamyklos Klaipėdos r. sav., Sendvario sen., Dirvupių k., Pramonės g. 14, architektūrinių pasiūlymų konkurse laimėta I-oji vieta . 2020 m. Vieši paminėjimai: https://sa.lt/klaipedos-rajone-vmg-grupe-pradejo-pramones-inovaciju-parko-statybas/ ; https://www.vz.lt/pramone/2021/01/27/nauja-vmg-gamykla-pretenduoja-tapti-vartais-i-klaipeda ; https://www.klaipedos-r.lt/index.php?2666891422. Klaipėdos r. sav., Sendvario sen., Dirvupių k., Pramonės g. 14,. 2020-01-01.</i>	p	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
469.	VU	4852706	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Janulis, V. (aut.). <i>Tarptautinio projekto "Ant popieriaus be sienų" paroda Šiaulių apskrities Povilo Višinskio bibliotekoje. Liubline Marijos Kiuri-Sklodovskos universitete vyko mokslinė konferencija, skaitomi pranešimai, kurie atspindi nūdienos kūrybos tendencijas. Šiauliai, Lietuva ir Liublinas, Lenkija.</i> https://www.skrastas.lt/kultura/p-visinskio-bibliotekoje-tarptautinio-projekto-paroda. 2021-07-20 – 2021-08-06.	p	n
470.	VU	4853308	V 002 (100)	12.1.	VŽ	Janulis, V. (aut.). <i>Meno objektų katalogas "Vidinės atminties archyvas" ir jo pristatymas Lietuvos Dailininkų Sąjungos Šiaulių m. dailininkų kūrybinėje erdvėje. Šiauliai.</i> http://www.ldsajunga.lt/Dailerastis- 83. 2020-10-20 – 2020-10-20.	2,000	n
471.	VU	4853414	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Šiukščius, G. (aut.). <i>Giedriaus Šiukščiaus jubiliejinė 60- mečio paroda „Subjektyvūs argumentai“.</i> Šiaulių dailės galerija. 2020-07-10 – 2020-07-26.	3,000	n
472.	EHU	4856116	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Селецкий, С. (aut.). <i>ЖИЗНЬ БЕЗ СМЫСЛА: Альбом избранных произведений, Вильнюс, EHU, 2020.</i> Вильнюс. 2020-10-01.	3,000	n
473.	EHU	4856473	V 003 (100)	12.3.	PŽ	Titowa, O. (aut., rež.), & Titowa, J. (aut., rež.). <i>Winner of ANIMARKT Stop Motion Forum2020.</i> Lodz, Polska. 2020-10-11 – 2020-10-14.	2,500	p
474.	EHU	4856965	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Bereznickas, I. (aut.). <i>Participation in VI international festival of Cartoons „Smile of the Sea” (position of work in the catalogue – Nr.45).</i> Novorosiysk, Russia. 2021-09-15.	1,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
475.	EHU	4856979	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Bereznickas, I. (aut.). <i>Presentation of works in Inernational Cartoon Festival-7th Edition Feriza- 2021</i> . Kosovo. 2021-07-04.	5,000	3,0
476.	EHU	4856992	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Bereznickas, I. (aut.). <i>Presentation of works in III International Competition of Caricatures on Traffic Safety</i> . Tyumen, Russia. 2021-06-20.	1,500	n
477.	EHU	4857015	V 002 (100)	12.4.	NŽ	Raila, A. (kurat.). <i>Curator of the exhibition "Nemiga" by EHU students in Kaunas 13th Biennial</i> . Kaunas – Kaunas 13th Biennial. 2021-11-12 – 2022-02-20.	3,000	n
478.	EHU	4857086	V 002 (100)	12.4.	PT	Klimašauskas, V. (kurat.), & Laia, J. (kurat.). <i>Baltic Triennial 14: The Endless Frontier</i> . Contemporary Art Centre, Lithuania. 2021-06-04 – 2021-09-05.	14,000	5,0
479.	EHU	4857147	V 002 (100)	12.4.	NŽ	Klimašauskas, V. (kurat.). <i>Curation of the part of "Curated by" international festival 2021</i> . Viena. 2021- 09-04 – 2021-10-04.	–	n
480.	EHU	4857368	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Seleckij, S. (aut.). <i>Presentation of works in 6th International Watercolor Biennial</i> . Belgrade 2020. 2020-09-26 – 2020-10-09.	3,000	1,0
481.	EHU	4857404	V 002 (100)	12.4.	NŽ	Ridulytė, Ž. (kurat.). <i>IX tekstilės meno bienalės „RIBA # 30“ kuravimas</i> . LDS galerijoje „Arka“. 2020-08-07 – 2020-10-30.	3,000	n
482.	EHU	4857425	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Ridulytė, Ž. (aut.). <i>Demonstration of works in International Exhibition Korean Society for color and Form (KSCF) (The Online exhibition in Korea)</i> . Tongmyong University Gallery. 2021-11-08 – 2021-11-11.	3,000	2,0

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškai ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
483.	EHU	4857540	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Kodjukova, I. (aut., rež., aut., scenar.). <i>Demonstration of animated film "Dante.Beatrice" in IFF ShorTS (International film festival) (Pages of the catalogue – 74-75). Triest, Italy. 2021-07-06.</i>	2,000	n
484.	EHU	4857555	V 003 (100)	12.3.	PŽ	Kodyukova, I. (aut., aut., scenar., rež.). Award – Golden virtual wreath of the finalist for the animated film "Dante.Beatrice" in Prizma Independent Film Festival. Rome, Italy. 2021-08-08.	5,000	2,0
485.	EHU	4858875	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Kodiukova, I. (aut.). <i>Demonstration of Animation film "Dante. Beatrice" in XXIX International Film Forum "Golden Knight" (Page of the catalogue – 110). Seastopol, Russian Federation. 2020-09-06 – 2020-10-15.</i>	p	n
486.	EHU	4859422	V 003 (100)	12.1.	VŽ	Selezkij, S. (aut.). <i>The session "Video Art from Belarus" – demonstration of more than 2,000 works by the artist Sergei Selezkij in "Night of Culture" 2020. Vilnius, Lithuania. 2020-09-25.</i>	p	n
487.	EHU	4859942	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Odnoviun, V. (aut.). <i>Presentation of works in exhibition "Ästhetik der Überwachung," KunstHaus Raskolnikov. Dresden, Germany. 2021-04-20 – 2021-06-25.</i>	1,500	n
488.	EHU	4860005	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Odnoviun, V. (aut.). <i>Exhibition of contemporary Lithuanian photography "Lost Time" as part of the Odesa Photo Days festival 2021. Odessa, Ukraine. 2021-05-21 – 2021-05-23.</i>	2,500	n
489.	EHU	4860025	V 002 (100)	12.1.	PŽ	Odnoviun, V. (aut.). <i>Demonstration of works on group Exhibition of the "Surveillance" project as part of the Kranj Foto Fest 2021 (Isolation/Freedom). Kranj, Slovenia. 2021-08-25 – 2021-09-30.</i>	2,500	n

Eil. Nr.	Mokslo ir studijų institucija ¹	Darbo unikalus Nr.	Studijų kryptys ² (krypčių dalys, proc.)	Darbo rūšis ³	Kontekstas ⁴	Darbo bibliografinis aprašas	Institucijai tekusi darbo formalioji vertė, taškais ^{5, 6}	Darbo ekspertinė vertė, balais ^{5, 6, 7}
490.	EHU	4860158	V 002 (100)	12.3.	NŽ	Dowgialo, U. (aut.). <i>Victory in the national competition "The Art of the Book" in the nomination of personal skill - the best illustrator.</i> Minsk, Belarus. 2020-02-05 – 2020-02-09.	3,000	n
491.	EHU	4860186	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Ramaniuk, D. (aut.), & Chareuski, S. (aut.). <i>Finalists of National Award "Art of the Book" – Album "Belarus. Temple and Landscape" received Grand Prix and Francysk Skaryna diploma in 27th Minsk International Book Fair.</i> Minsk, Belarus. 2020-02-05 – 2020-02-09.	3,000	n
492.	EHU	4860209	V 003 (100)	12.1.	NŽ	Dowgialo, U. (aut.). <i>Production and demonstration artworks of Monotype techniques / Presentation in National Gallery "Palace of Art" or National Centre of Modern Arts.</i> Minsk, Belarus. 2020-11-19 – 2020-12-30.	3,000	n
493.	EHU	4861591	V 002 (100)	12.1.	NŽ	Gaitanži, K. (aut.). <i>Darbų demonstravimas LDS naujųjų narių parodoje.</i> Lietuvos dailininkų sąjungos parodų salė, Vilnius. 2021-09-16 – 2021-10-14.	3,000	n
494.	EHU	4861626	V 003 (100)	12.3.	NŽ	Ирина, К. (aut., rež., aut., scenar.). <i>Prize of the Union State (National award) in the field of literature and art for 2019-2020. Cycle of animated films "Tales of the Old Piano".</i> Vitebsk, Belarus. 2020-07-17.	p	n
495.	EHU	4862410	V 003 (100)	12.1.	PŽ	Titova, O. (rež.), Titowa, J. (rež.), & Stankevičienė, I. (prodius.). <i>Presentation of regional winner project (Winner of ANIMARKT Stop Motion Forum2020) "Labra Kadabra, Klaipėdos Džiazas" (together with other 4 regional winning projects).</i> International CEE Animation Forum. 2021-05-04.	1,667	3,0

- 1 KTU – Kauno technologijos universitetas, LMTA – Lietuvos muzikos ir teatro akademija, VDU – Vytauto Didžiojo universitetas, VU – Vilniaus universitetas, EHU – Europos humanitarinis universitetas;
- 2 C 001 – muzika, C 002 – teatras ir kinas;
- 3 12.00. – 12.00. Meno darbas, neatitinkantis jokios Reglamento 4 priedo meno darbų rūšies, 12.1. – 12.1. Meno kūrinio skelbimas (atlikimas), 12.2. – 12.2. Meno kūrinio realizavimas užsakovui, 12.3. – 12.3. Apdovanojimas meno renginyje ar konkurse, 12.4. – 12.4. Meno renginio kuravimas ar moderavimas, 12.6. – 12.6. Meno kūrinio skelbimas (atlikimas) edukaciniame meno renginyje;
- 4 PT – prestižinis tarptautinis, PŽ – plataus žinomumo, NŽ – nacionalinio žinomumo, VŽ – vietinio žinomumo;
- 5 „–“ – netinkamas;
- 6 p – išbrauktas dėl perviršio;
- 7 n – vertė nenustatyta, nes neteikta ekspertiškai įvertinti.