

**Meno darbų, kuriuos Lietuvos universitetai 2017–2024 metais teikė vertinti kaip scenos ir
ekrano, vaizduojamųjų menų meno sričių sklaidos vienetus (darbus), pavyzdžių pagal
meninius kontekstus sąrašas**

Eil. Nr.	Meno kryptis (jos kodas)	Menininko vaidmuo sukuriant meno darbą	Meno darbo bibliografinis aprašas
1. Prestižinis tarptautinis kontekstas¹			
1.1.	Muzika (C 001)	<i>Dirigentas</i>	Baletas „Anna Karenina“ (atlieka Bavarijos valstybinės operos orkestras, baleto artistai). Bavarijos valstybinis operos teatras, Vokietija. 2018-01-04.
1.2.	Muzika (C 001)	<i>Muzikos atlikėjas</i>	London Jazz Festival. Autorinės muzikos koncertas. Dalyvauja autorius ir kiti džiaz atlikėjai. Londonas, Barbican salė, 2017-11-19.
1.3.	Muzika (C 001)	<i>Kompozitorius</i>	"Was There a Swan?" (atlieka M. Knizia, Berlyno Konzerthausorchester, dir. P. Runde). Berlynas: Konzerthaus Berlin. 2019-03-28.
1.4.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Opera „La clemenza di Tito“ / „Tito gailestingumas“. Tito Vespasiano vaidmuo. Royal Opera House, Londonas. 2021-05-17 – 2021-05-23.
1.5.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Copenhagen Jazz Festival. ILK / 5e , København V, Kopenhaga. 2021-07-10.
1.6.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	L. Janaček'o opera „Jenufa“. Števo vaidmuo. Berlyno valstybinė opera. 2022-12-17.
1.7.	Muzika (C 001)	<i>Kompozitorius</i>	Te Deum solistams, varinių kvintetui, chorui ir orkestrui (premjera), Gloria chorui ir orkestrui. Duisburgo simfoninis orkestras, dir. Giedrė Šlekytė. Duisburger Philharmoniker. 2023-09-13.
1.8.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Opera "Reino auksas" / [dalyvavo] Kostas Smoriginas, baritonas. Royal Opera House, Londonas, Jungtinė Karalystė. 2023-09-11.
1.9.	Muzika (C 001)	<i>Kompozitorius</i>	"Ir tai praeis" smuikui, violončelei ir styginių orkestrui. Koncertas "Ukrainos pavasaris": Gidon Kremer& Kremerata Baltica. Stockholm Konserthuset. 2024-05-07.
1.10.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Georges Bizet. Carmen / [dalyvavo] Kostas Smoriginas [Eskamiljo], baritonas. Londonas, Jungtinė Karalystė. 2024-01-01.
1.11.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Aktorius</i>	Spektaklis „Tartufas“, „Festival d'Avignon“ (rež. O. Koršunovas, LNDT). Avinjonas, Prancūzija. 2018 07

¹ Prestižinis tarptautinis kontekstas yra žymiausia tarptautiniu mastu veikianti meno kūrinių eksponavimo ar meno atlikimo aktų demonstravimo terpė, kurioje tarptautiniu mastu pripažintų ekspertų (Aprašas 2021 m. rugsėjo 2 d., Nr. V-1593, punktas 6.8.1).

			17 – 2018 07 21.
1.12.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Kino filmas „Kvėpavimas į marmurą“ tarpt. premjera. Karlovi Varų tarpt. kino festivalis, Čekija. 2018 07 04.
1.13.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	"Apvalytieji" (OKT). Teatro olimpiada, Toga Tadashi Suzuki Company, Japonija. 2019-09-20 – 2019-09-21.
1.14.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Dok. f. "Laiko tiltai", Auksinės taurės už geriausią dokumentinį filmą apdovanojimas Šanchajaus kino festivalyje. Šanchajaus kino festivalis. 2019-06-25.
1.15.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Filmui „Piligrimai“ (rež. L. Bareiša) geriausio filmo apdovanojimas tarptautiniame Venecijos kino festivalyje. Venecijos kino festivalis. 2021-09-12.
1.16.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Filmas „Sinefilija“ (rež. A. Puipa). Tarptautinis Varšuvos kino festivalis. 2021-10-14.
1.17.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Filmo „Tvano nebus“ režisūra. Tarptautinis Venecijos kino festivalis. 2020-09-09.
1.18.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Prodiuseris</i>	Vaid.f. "Tu man nieko neprimeni" (rež. Marija Kavtaradžė) prodiusavimas. Sundance Film Festival: Park City, Utah. 2023-01-21
1.19.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Montažo režisierius</i>	Dok. f. "Roberta" (rež. Elena Kairytė) montažo režisūra. Dokumentinių filmų festivalis "Hot Docs", Torontas. 2023-05-07
1.20.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	skål för livet. Gothenburg City Theater, Švedija. 2024-10-26.
1.21.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Aktorius</i>	Vaidmuo spektaklyje „Užburtas kalnas“ pagal Thomą Manną (rež. Krystian Lupa). Tarptautinis Zalcburgo festivalis. 2024-08-20.
1.22.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Sesės (Drowning Dry). Lokarno kino festivalis 2024. 2024-08-10
1.23.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Prodiuseris</i>	Pietinia Kronikas - Geriausio Baltijos šalių filmo prizas. The Tallinn Black Nights Film Festival, Estija. 2024-11-21.
1.24.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius (bendraautoris)</i>	Mies van der Rohe Award 2022 – nominacija už Vilą Giruliuose. Klaipėda, Giruliai. 2022-01-01
1.25.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius (bendraautoris)</i>	New European Bauhaus Prize 2023 - apdovanojimas kategorijoje “Kylančios žvaigždės” (angl. Risings Stars), projektas “Gamtos Biblioteka” (angl. Nature’s Library). Vilnius, Lietuva. 2023-06-22.
1.26.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius (bendraautoris)</i>	Lietuvos paviljono „Vaikų miško paviljonas“ kuravimas 18-oje Venecijos architektūros bienalėje. Venecija (Italija). 2023-05-18 – 2023-11-26.
1.27.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius</i>	Kauno Soboro apšvietimo projekto architektūra. Tarptautiniame konkurse LIT Lighting Design Awards laimėjimas kategorijoje Heritage Lighting Design. Šveicarija. 2024-11-28.
1.28.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius (bendraautoris)</i>	Sovietinio darželio „Pelėdžiukas“ rekonstrukcija nominuota European Union Prize for Contemporary Architecture / Mies van der Rohe Awards (EU mies Awards) apdovanojimuose. Pagiriai, Vilniaus r., 2024-

			12-01.
1.29.	Dailė (V 002)	<i>Vizualinio meno kūrėjas</i>	Dalyvavimas grupinėje parodoje „Mind Temple“, kūrinys „Planeta iš žmonių“ (animacija). MOCA Šiuolaikinio meno muziejus, Šanchajus (Kinija). 2018-09-26 – 2019-01-03.
1.30.	Dailė (V 002)	<i>Vizualinio meno kūrėjas</i>	Autorinė instaliacija „R“ 57-ojoje Venecijos bienalėje. Lietuvos paviljonas (organizatorius Šiuolaikinio meno centras, ekspozicijos kuratorės Ūla Tornau, Asta Vaičiulytė). Venecija (Italija), 2017-05-10 – 2017-10-29.
1.31.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Opera-performansas „Saulė ir jūra“. Lietuvos nacionalinis paviljonas 58-ojoje Tarptautinėje Venecijos meno bienalėje. Pelnytas „Auksinis liūtas“ už geriausią Nacionalinį pasirodymą. Venecija (Italija). 2019-05-11 – 2019-10-31.
1.32.	Dailė (V 002)	<i>Vizualinio meno kūrėjas</i>	Personalinė paroda–Lietuvos paviljonas „Lithuanian Space Agency: Planet of People / Lietuvos erdvės agentūra: Planeta iš žmonių“ 17-oje Venecijos architektūros bienalėje. Venecija (Italija). 2021-05-22 – 2021-11-21.
1.33.	Dailė (V 002)	<i>Vizualinio meno kūrėjas</i>	Modernaus meno muziejus „Centre Pompidou“ įsigijo darbus „Kartą XX amžiuje / Once in the XXth Century“ (2004) ir „Dėmės ir įbrėžimai / Stains and Scratches“ (2017). Paryžius (Prancūzija). 2020-11-03.
1.34.	Dailė (V 002)	<i>Scenografas</i>	„Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ atidarymo savaitgalio projekto – interaktyvaus performanso/koncerto „Sukilimas“ – scenografijos sukūrimas. Kauno kultūros centras, Kaunas. 2022-01-22.
1.35.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Filmas „Čiulbanti siela / Twittering Soul“ (10 min.). Tarptautinė premjera tarptautinio Marselio kino festivalio „FidMarseille“ pagrindinėje konkursinėje programoje. Marselis (Prancūzija). 2023-07-07.
1.36.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Knygos Indrės Šerpytytės „(1944-1991) Former NKVD – MVD – MGB – KGB Buildings / Buvę NKVD – MVD – MGB – KGB pastatai“ (Kaunas: Kauno fotografijos galerija, 2021) sudarymas. Įtraukta į trumpąjį sąrašą Stiftung Buchkunst (Vokietijos knygų dizaino fondas) knygos meno konkurse „Best Book Design from all over the World“. Leipziger Knägel, Leipzig (Vokietija). 2023-04-28.
1.37.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Kūriniai „Laikrodis“ (1989), „Autoportretas su žmona“ (1988). Dalyvavimas Lietuvos autorių ekspozicijoje „Daiktų formos, kaukolių formos, meilės formos“ / „The Forms of Things, The Forms of Skulls, Forms of Love“ (kurat. Sonia Voss; Lietuvos kultūros sezono Prancūzijoje programos dalis) tarptautinėje fotografijos mugėje Paris Photo. Specialus renginys, skirtas Lietuvos fotografijai, sudarytas iš Nacionalinės Prancūzijos bibliotekos, Pompidou centro ir Lietuvos fotomenininkų sąjungos fondų. Grand Palais, Paryžius (Prancūzija). 2024-11-07 – 2024-11-10.

1.38.	Dailė (V 002)	<i>Autorius (bendraautoris)</i>	Lietuvos nacionalinio paviljono kuravimas 60-ojoje Venecijos šiuolaikinio meno bienalėje. Italija (Venecija). 2024-04-20 – 2024-10-31.
1.39.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Prestižinis „A'Design Award“ apdovanojimas Inžinerijos ir techninio dizaino kategorijoje (2018–2019) už „Reed 5T Linear Tracking Tonearm“ (linijinis stebėjimo toneris).
1.40.	Dizainas (V 003)	<i>Bendraautoris</i>	Baldų kolekcija „Envisioned comfort“. Dalyvavimas Paryžiaus dizaino savaitėje „Collectible Iterations“ ir Dizaino mugėje „Grassimesse 2020“. Paryžius (Prancūzija). 2020-09-03 – 2020-09-08. Leipcigas (Vokietija).
1.41.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Vizualinis identitetas 2020-ųjų metų Bolonijos vaikų knygų mugėi. Bolonija (Italija). 2020-05-04 – 2020-05-07.
1.42.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Johan Huizinga knygos „Viduramžių ruduo“ kompleksinis dizainas. Įtraukta į trumpąjį sąrašą Stiftung Buchkunst (Vokietijos knygų dizaino fondas) knygos meno konkurse „Best Book Design from all over the World“. Leipcigo knygų mugė, Leipcigas (Vokietija). 2022-04-02.
1.43.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Tarptautinės tipografikos bienalės „Keliaujančios raidės '23: HOLOGRAMA“ identitetas. Pelnė pasaulinio logotipų konkurso (Worldwide Logo Design Award) WOLDA '23 apdovanojimą „Bronze Award“. Vokietija. 2023-11-24.
1.44.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Kūrybinių dirbtuvių iliustracijos lauko profesionalams „Visual Decompression“ rezultatas „Survival corner“ eksponuotas 60-osios Bolonijos vaikų knygų mugės programoje „Illustrators Survival Corner“. Bolonija (Italija). 2023-03-08 – 2023-03-09.
1.45.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Kūrinys „MOOD“. Tarptautiniame konkurse LIT Lighting Design Awards laimėjimas kategorijoje Emerging Lighting Designer of the Year 2024. Šveicarija. 2024-11-28.
1.46.	Dizainas (V 003)	<i>Autoriai (bendraautoriai)</i>	Lazerinių staklių „FemtoGlass“ dizainas (Desdorp), suprojektuotas Lietuvos įmonei WOP („Workshop of Photonics“). Apdovanotas geležiniu A' Design apdovanojimu tarptautiniame dizaino konkurse A' Design Award & Competition kategorijoje Manufacturing and Processing Machinery Design (2023–2024). Italija. 2024-05-14.
2. Plataus žinomumo kontekstas²			

² Plataus žinomumo kontekstas yra ypač reikšminga nacionalinė tarptautinio žinomumo meno kūrybinių eksponavimo ar meno atlikimo aktų demonstravimo terpė, kuriojama tarptautiniu mastu pripažintų ekspertų (Aprašas 2021 m. rugsėjo 2 d., Nr. V-1593, punktas 6.8.2).

2.1.	Muzika (C 001)	<i>Kompozitorė</i>	Kompozicijos „Čia, ties tylia riba...“ vyrų chorui ir styginių orkestrui premjera (Estijos vyrų choras, Lietuvos kamerinis orkestras). Lietuvos nacionalinė filharmonija, Vilnius. 2018-01-27.
2.2.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Boriso Grigorjevičiaus vaidmuo. Opera "Katja Kabanova" (atlieka solistai O. Zwarg, H. Schwartz, J. Sacher ir kt., Hamburgo valstybinės operos orkestras, dir. J. Harneit). Hamburgo valstybinė opera, Hamburgas. 2019-09-19.
2.3.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Musique en Lot-et-Garonne : le pianiste Alexander Paley à l'Auditorium de Prayssas. Prayssas, Lot-et-Garonne. 2021-10-03.
2.4.	Muzika (C 001)	<i>Dirigentas</i>	Tarpt. festivalis „Gaida 2021. Koncertas „Lukas Geniušas su orkestru“, LNSO. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2021-11-06.
2.5.	Muzika (C 001)	<i>Dirigentas</i>	„Didvyrio gyvenimas“: A. MASKATS – „My river runs to thee“ (Hommage à Emily Dickinson) simfoniniam orkestrui, E. D'ALBERT – Koncertas violončelei ir orkestrui C-dur, op. 20, R. STRAUSS – Simfoninė poema „Didvyrio gyvenimas“, op. 40. Atl. Lietuvos nacionalinis simfoninis orkestras. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2022-04-02.
2.6.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	M. Bruch - Koncertas smuikui g-moll. Mechiko valstybinis simfoninis orkestras. Cineteatro Lupita, Santiago Tianguistenco, Meksika. 2023-06-10.
2.7.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjai (bendraautoriai)</i>	Los Secretos de Pablo: pietietiškos šokių muzikos grupės koncertas. Kaunas Jazz, Kaunas. 2023-04-28.
2.8.	Muzika (C 001)	<i>Kompozitorius</i>	„Apie būti“ arfai, violončelei ir orkestrui. Atl. R. Šervenikas, LNSO. Lietuvos nacionalinė filharmonija. 2024-02-16.
2.9.	Muzika (C 001)	<i>Kompozitorius</i>	Miraculum: kompozicija koncerte „In memoriam“, skirtame Sausio 13-osios aukoms atminti [vaizdo ir garso įrašas]. Vilnius: LRT.lt. 1 koncertas. Vilnius, Šv. Jonų bažnyčia. 2024-01-12.
2.10.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Aktorius</i>	Vienas iš pagrindinių vaidmenų spektaklyje „Lokis“ (dramaturgė – A. Herbut, režisierius – Ł. Twarkowski). Spektaklio premjera – Lietuvos nacionalinis dramos teatras, Vilnius, 2017-09-14.
2.11.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierė</i>	Kino filmo „Stebuklas“ demonstravimas Tarptautiniame Glazgo kino festivalyje, 2018-03-03.
2.12.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	Spektaklis "Trans trans trance", OKT. TR Warszawa teatras, Varšuva. 2019-10-05.
2.13.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Kino filmas "Kita tylos pusė". Tarptautinis Skandinavijos kino festivalis, Helsinkis. Geriausias ilgametražio vaidybinis filmas (Tarptautinis Skandinavijos kino festivalis). 2019-08-12.

2.14.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierė</i>	Vaidybinis filmas „Stebuklas“ festivalyje „Europa Cinema al Femminile“. Tarptautinis kino festivalis „Europa Cinema al Femminile“ (Neapolis, Italija). 2021-11-03.
2.15.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	Spektaklis: Mariaus Ivaškevičiaus „Miegantys“. Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2021-11-04.
2.16.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Operatorius</i>	LR Vyriausybės kultūros ir meno premija. LR Vyriausybė. 2020-02-12.
2.17.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Aktorė</i>	Pavojingi ryšiai: dviejų dalių spektaklis / režisierius Agnius Jankevičius. 5 spektakliai: 2021 m. rugsėjo 29 d., spalio 22 d., lapkričio 2, 4, 9 d. d. Nacionalinis Kauno dramos teatras. 2021-09-29.
2.18.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	„Sidabrinės gervės“ geriausio metų režisieriaus apdovanojimas už filmą „Piligrimai“. Valdovų rūmai. 2022-06-05.
2.19.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	Spektaklio „Liudijimai“ režisūra. Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2022-10-18.
2.20.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Scenarijaus autorius</i>	Vaid. f. "9-as žingsnis" (rež. Irma Pužauskaitė) scenarijaus sukūrimas. Film Fest Cottbus. 2022-11-11.
2.21.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Prodiuseris</i>	Animac. f. "Garrano" (rež. David Doutel, Vasco Sá) prodiusavimas. ANIMAFEST Zagreb 2022, Koratija. 2022-07-06.
2.22.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	A. Vivaldi barokinės operos "Juditos triumfas" režisūra. Nacionalinis Kauno dramos teatras. 2023-02-28 – 2023-02-28.
2.23.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	Spektaklio "Apmąstant omarą" režisūra. Lietuvos nacionalinis dramos teatras. 2023-09-21 – 2023-09-21.
2.24.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Autorius</i>	Rolando Rastausko atminimui – jo sumanytas ir pavadintas performansas „Susitaikymai“. LNDDT, Festivalis "Gaida 2024". 2024-10-23.
2.25.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	Spektaklio „Kartoteka“ pagal Tadeuszą Różewiczų režisūra. Kauno nacionalinis dramos teatras. 2024-10-18.
2.26.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius, autorius</i>	Šokio filmas „Mes būsimė po mūsų“. Rygos tarptautinis kino festivalis, Kino Splendid Palace, Ryga, Latvija. 2024-09-24.
2.27.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Kino filmo "Gardutė" premjera. 34-asis tarptautinis Kotbuso kino festivalyje Vokietijoje. Kotbusas, Vokietija. 2024-11-09 – 2024-11-10.
2.28.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius, kuratorius</i>	Kauno tarpukario architektūros parodos „Kaunas 1919–1939: sostinė, įkvėpta modernaus judėjimo“ kuravimas. San Paulas, Brazilija. 2018 12 08.
2.29.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius</i>	Vilkaviškio autobusų stotis, 2020 m. Vilkaviškis, Lietuva. 2020-02-01 – 2020-06-11.

2.30.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius</i>	Dalyvavimas (IMPLMNT architects) Songdo miesto bibliotekos pastato tarptautiniame architektūriniame konkurse (dalyvavo 242 projektai). Songdo (P. Korėja). 2021-03-02.
2.31.	Architektūra (V 001)	<i>Autoriai (bendraautorai)</i>	Lietuvos paviljonas „Openarium“ pasaulinėje parodoje „EXPO 2020“ konkurse „Exhibitor Magazine World Expo Awards“ kategorijoje „Best Small Pavilion“ įvertintas „Honorable mention“. Dubajus (JAE). 2022-03-17.
2.32.	Architektūra (V 001)	<i>Autoriai (bendraautorai)</i>	Nacionaliniuose architektūros apdovanojimuose, kategorijos „Viešoji erdvė 2023“ nominantas - Panevėžio Senvagės parkas (bendraautorai: Lukas Kulikauskas, Augustas Makrickas, Ignas Račkauskas). Lietuva, Panevėžys. 2023-06-30.
2.33.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius (bendraautoris)</i>	Slovėnijoje rengiamame tarptautiniame konkurse „BIG SEE Design Awards 2023“ projektas „Kedro namai“ pripažintas geriausiu medinių namų kategorijoje (bendraautorai: Arūnas Liola, Rolandas Liola, Rūta Vitonytė). Lietuva, Vilnius. 2023-01-01.
2.34.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius (bendraautoris)</i>	Šiuolaikinio meno muziejaus „Stasys Museum“ architektūrinė realizacija („IMPLMNT architects“). Užsakovai Panevėžio miesto savivaldybės administracija, BĮ „Stasio Eidrigevičiaus menų centras“. Panevėžys. 2024-05-31.
2.35.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius</i>	Parodos „NSRD: informacija apie transformuotą situaciją“ architektūra. LNDM Radvilų rūmų dailės muziejus, Vilnius. 2024-11-21
2.36.	Dailė (V 002)	<i>Vizualinio meno kūrėjas</i>	Autorinė paroda „Dėmės ir įbrėžimai“ (parodos organizatorius – Lietuvos dailės muziejus ir Nacionalinė dailės galerija, kuratorė Lolita Jablonskienė). Nacionalinė dailės galerija, Vilnius, 2017-12 28 – 2018-02-25.
2.37.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Kūrinys „Už veidrodžio“. Nauja Lietuvos dailės ekspozicija „Naujas žvilgsnis į XX a. II pusės – XXI a. Lietuvos dailę“. Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2019-07-10 – 2029-12-30.
2.38.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Dalyvavimas grupinėje parodoje „Uncoverings. The Search for Identity in Lithuanian Photography“ (kurat. Ugnė Marija Makauskaitė, Justina Augustytė). Seulo fotografijos muziejus, Seulas (Pietų Korėja). 2021-09-11 – 2021-11-20.
2.39.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Dalyvavimas grupinėje parodoje „Laikmenos. Lietuvos medijų meno retrospektyva“ (kurat. Jurij Dobriakov). LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2021-04-02 – 2021-06-13.
2.40.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Personalinė paroda „The Lily & the Bird“. Rockefeller Arts Center, Fredonija (JAV). 2022-10-21 – 2022-10-30.

2.41.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Paskirta Nacionalinė kultūros ir meno premija „už visuomenės kritinės atminties formavimą tarptautinio kalibro knygomis ir parodomis“. Lietuvos Respublikos kultūros ministerija, Vilnius. 2023-12-11.
2.42.	Dailė (V 002)	<i>Scenografas</i>	Grupinės parodos „Vilniaus pokeris“ (kurat. Dovilė Barcytė, Algė Gudaitytė, rež. Oskaras Koršunovas, Vilniaus 700 metų jubiliejaus programos dalis) ekspozicija. MO muziejus, Vilnius. 2023-04-22 – 2024-01-28.
2.43.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Paskirta Nacionalinė kultūros ir meno premija „už veržlų naujų kultūros teritorijų atvėrimą, meno paradigmas keičiančią veiklą“. Vilnius. 2024-12-10.
2.44.	Dailė (V 002)	<i>Kuratorius</i>	Parodos „Pranas Domšaitis. Jos / Jo figūra“ kuravimas. LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2024-11-15 – 2025-04-06.
2.45.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Kūriny „EXO x3m“. Dalyvavimas parodoje „Solidworks World 2018. Product Showcase“. Los Andželas (JAV). 2018 02 04–07.
2.46.	Dizainas (V 003)	<i>Kuratorius</i>	Ekspozicijos „Young Lithuanian designers“ pasaulinėje socialinių inovacijų parodoje „Global Grad Show“ (Dubajaus dizaino savaitės programos dalis) kuravimas. Dubai Design District, Dubajus (JAE). 2019 11 10–16.
2.47.	Dizainas (V 003)	<i>Autorė</i>	Prekiniam ženklui „Namuos“ kurti objektai pristatyti Tarptautinėje baldų ir interjero mugėje „Imm Cologne“. Kelnas (Vokietija). Kelnas (Vokietija). 2020-01-13 – 2020-01-19.
2.48.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Kostiumo dizainas. A design award. Pelnytas dizaino apdovanojimas – pirma vieta. 2021-01-01.
2.49.	Dizainas (V 003)	<i>Kuratorės (bendraautorės)</i>	Tarptautinės grupinės parodos „Costume and Contemplation I“ kuravimas. Centrinis tekstilės muziejus (Central Museum of Textile), Lodzė (Lenkija). 2022-11-25 – 2023-01-31.
2.50.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Informacinės patirties projektas „Bioprinteris“. Apdovanotas Tarptautinio informacijos dizaino instituto (International Institute for Information Design – IIID) konkurso „IIID Awards“ apdovanojimu „Grand Prix“ kategorijoje „Climate Change“. Design Forum Wien, Viena (Austrija). 2023-05-26.
2.51.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Kolekcija „Alpaca Men“ 2023, BIG SEE Fashion Design Award 2023 Winner. Liubljana, Slovėnija. 2023-09-13.
2.52.	Dizainas (V 003)	<i>Autoriai (bendraautoriai)</i>	Tarptautinėse kūrybinėse dirbtuvėse „Shadow Biosphere Observatory“ sukurtas ekosisteminis sąmoningumą ugantis žaidimas „wetland.games“. Luma ARLES parodų rūmai, Luma (Prancūzija). 2024-10-23 – 2024-10-24.
2.53.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Personalinė paroda Tarptautiniame eksperimentinės fotografijos festivalyje EXPERIMENTAL 2024 (EXP.24). The Photographic project "The Corridor of Eclipses". Katalonijos fotografijos institutas (IEFC),

			Centro Civic Pati Limona. Barselona (Ispanija).. 2024-07-24 – 2024-07-28.
--	--	--	---

3. Nacionalinio žinomumo kontekstas³			
3.1.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Festivalio „Aleksandras Pali ir jo draugai“ koncertas. Koncerto vieta ir laikas: Kultūros ir meno centras, Ande, Prancūzija, 2018-05-01.
3.2.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Romantinė popietė. Taikomosios dailės ir dizaino muziejus, Vilnius. 2019-03-31 – 2019-03-31.
3.3.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėja</i>	Fortepijoninis rečitalis. Théâtre de la Crié, Marseille, Marselis, Prancūzija. 2021-05-25.
3.4.	Muzika (C 001)	<i>Kuratorius</i>	Šiuolaikinės lietuvių muzikos festivalis „Muzikos ruduo“ 2020. Vilnius. 2020-10-13 – 2020-10-17.
3.5.	Muzika (C 001)	<i>Dirigentas</i>	Lietuvių, japonų ir Europos kompozitorių choriniai kūriniai. Kurashiki City Auditorium, Okayama, Japonija. 2022-10-02.
3.6.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Special Sunday Concert / [performed] Alexander Paley, piano. Glen Echo Park Spanish Ballroom, Merilandas, JAV. 2023-10-29.
3.7.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	B. Dvarionas - Koncertas smuikui ir orkestrui, Ching-Ming Lu - Nostalgia of An-Ping. Taivano simfoninis orkestras, dir. Ching-Ming Lu. Tainan Cultural Center; Pingtung Performing Arts Hall. 2023-01-01 – 2023-01-07.
3.8.	Muzika (C 001)	<i>Kompozitorius</i>	Karalius Lyras – vienos šeimos tragedija : lėlių teatro spektaklis suaugusiesiems pagal V. Šekspyro tragediją „Karalius Lyras“ / 1 spektaklis. Kaunas, Kauno valstybinis lėlių teatras. 2024-11-16
3.9.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Rudersdalio vasaros muzikos festivalis “Smuk musik smukke steder”. Programa: F. Schubert, M.K. Čiurlionis, Sunleif Rasmussen. FRA Europas Centrum, Danija. 2024-08-11.
3.10.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Filmo „Nuostabieji lūzeriai. Kita Planeta“ demonstravimas Berlyne vykusiame renginyje „LT Kino Goes Berlin“, 2018-11-03.
3.11.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	Spektaklis „Cinkas (Zn)“ (pagal Svetlanos Aleksijevič knygas). Spektaklio premjera – Valstybinis jaunimo teatras, Vilnius, 2017-11-29.
3.12.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	Spektaklis „Dugne“. Flux. Lietuvos meno festivalis Romoje. 2018-05-14.
3.13.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Kino filmas „Stebuklas“, Les Arcs filmų festivalis. Les Arcs, Prancūzija. 2019-12-14.

³ Nacionalinio žinomumo kontekstas yra regione žinoma meno kūrinių eksponavimo ar meno atlikimo aktu demonstravimo terpė, kurioje vykdoma tarptautiniu ir nacionaliniu mastu pripažintų ekspertų (Aprašas 2021 m. rugsėjo 2 d., Nr. V-1593, punktas 6.8.3).

3.14.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Autorius</i>	„Didelis mažas stebuklas“: TV filmas / režisierius Justinas Krisiūnas; kompozitorius Titas Petrikis. Lietuva. 2021-12-25.
3.15.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	Spektaklis: Mariuso von Mayenburgo „Šuo, naktis ir peilis“. Menų spaustuvė (Vilnius). 2021-12-16.
3.16.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierė</i>	Šokio spektaklis vaikams „Aš kaip ir tu“. Šokio teatras „Aura“ (Kaunas). 2021-12-11.
3.17.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierė</i>	Filmo „Motinos“ režisūra. Kanų kino festivalio kino mugė „Marché du Film“. 2021-07-10.
3.18.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Autorė, choreografė</i>	Šokio spektaklio „Indigo. Das Schliemann Projekt“ sukūrimas. „HOFO“ kiemo angaras, Klaipėda. 2022-09-27.
3.19.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Dok. f. "Bilietas" sukūrimas. Kauno sporto halė. 2023-10-17
3.20.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Šokėjas, režisierius, choreografas</i>	Dokumentinio šokio filmo "Šokis tėčiui" sukūrimas. Skalvijos kino teatras. 2023-03-04.
3.21.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Aktorius</i>	Vaidmuo spektaklyje "Barbarai" (rež. Árpád Schilling). Valstybinis jaunimo teatras. 2023-02-25.
3.22.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Autorius</i>	"Once a Nice Little Lamb"/Market Projects. The 11th edition of the CEE Animation Forum, Pilsen, Czech Republic. 2023-11-07 – 2023-11-10.
3.23.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Scenografas</i>	Scenografija spektakliui "Būti Alisa". Klaipėdos jaunimo teatras. 2024-03-16.
3.24.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Choreografas</i>	Jule Styne miuziklo „Sugar“ premjera / [dalyvavo] choreografas Aleksandras Jankauskas. Kauno valstybinis muzikinis teatras. 2024-10-04.
3.25.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	THE NOMINEES. Kino pavasaris 2024. 2024-03-22.
3.26.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Autorius</i>	Lietuvos kinematografininkų sąjungos prizas – LuKaS diplomas „už gebėjimą užčiuopti pasakojimo pulsą ir išgryninti mintį montuojant filmus „Tu man nieko neprimeni“ ir „Mano laisvė. LKS. 2024-12-12.
3.27.	Architektūra (V 001)	<i>Architektas (bendraautoris)</i>	„Imlitex“ administracinis pastatas Karaliaus Mindaugo pr. 37, Kaunas.
3.28.	Architektūra (V 001)	<i>Architektas (bendraautoris)</i>	Projektas. Gyvenamojo komplekso Viršuliškių skg. 58 architektūrinio projekto sukūrimas (užsakovas: UAB „Legallit“). Vilnius. 2019. Šiuo metu statomas.
3.29.	Architektūra (V 001)	<i>Architektas (bendraautoris)</i>	Paupio III gyvenamasis kvartalas ir viešoji erdvė – Paupio aikštė, Aukštaičių g. 12, Vilnius, realizacija 2020 m.
3.30.	Architektūra (V 001)	<i>Architektas (bendraautoris)</i>	Kino centro „Romuva“ rekonstrukcijos projektas, A laida. Kaunas, Lietuva. 2020-04-16 – 2021-05-03.

3.31.	Architektūra (V 001)	<i>Autoriai (bendraautorai)</i>	Klaipėdos Šiaurinio rago kratinės viešųjų erdvių architektūrinis konkursas, konkursinis projektas „Šiaurės krantas“. Laimėta I vieta. 2022 m. Lietuva, Klaipėda.
3.32.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius</i>	Biuro projektas „D9 ARTSY OFFICE“ („IMPLMNT architects“). Apdovanotas nacionalinio konkurso „Geras Dizainas 2023“ diplomu Interjero kategorijoje bei Geriausio 2023 metų biuro interjero apdovanojimu interjero architektūros konkurse „Mano erdvė 2023“. Paupio „Pasakos“ kino teatras, Vilnius. 2023-11-21. LNDM Nacionalinė dailės galerija, Vilnius. 2023-11-29.
3.33.	Architektūra (V 001)	<i>Architektas (bendraautoris)</i>	Aukštybinis administracinis pastatas „SKY OFFICE“ (bendraautorai: Simonas Čaikauskas, Simonas Klezys), 2023 m. realizacija. Vilnius, Spaudos g. 7. 2023-01-01.
3.34.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius</i>	Sodybos rekonstravimas, Gaižėnų g. 12, Gaižėnai. Lietuva. 2024-12-29.
3.35.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius (bendraautoris)</i>	Lietuvos muzikos ir teatro akademijos miestelio „Teatro-kino fakultetas ir mažasis salių blokas“ (bendraautorai: D. Uogintė, B. Puzonas, A. Palekienė, J. Jankauskas), realizacija. Olandų g. 21, Vilnius. 2024-08-30 – 2024-08-30.
3.36.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	MO muziejaus pirmosios parodos „Visas menas – apie mus“ kuravimas. MO muziejus, Vilnius. 2018-10-18 – 2019-03-03.
3.37.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Personalinė paroda „I want to be great“. Meno centras „Ahjo“, Joensū (Suomija). 2019-05-16 – 2019-06-05.
3.38.	Dailė (V 002)	<i>Autorė</i>	Dalyvavimas grupinėje parodoje „Spirits“ – projektas skirtas „TSEKH Gallery“ 15 metų sukakties minėjimui. „TSEKH Art Gallery“, Kijevas (Ukraina). 2021-03-19 – 2021-06-26.
3.39.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Dalyvavimas šiuolaikinio meno mugėje „Enter 2021“ („The Rooster gallery“ stendas). Kopenhaga (Danija). 2021-08-26 – 2021-08-29.
3.40.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Personalinė paroda „Laikas medyje 2022“. LNDM Prano Domšaičio galerija, Klaipėda. 2022-10-14 – 2023-04-02.
3.41.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Obeliskas Lietuvos policijos 100-ėčiui „Ginti. Saugoti. Padėti“ (h – 777, poliruotas granitas, nerūdijantis plienas). Laisvės alėja, Kaunas. 2023-12-07.
3.42.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Kūriny „Noctuidae. Rokoko“. Dalyvavimas Baltijos šalių šiuolaikinės keramikos parodoje „The Baltic Current“ (kurat. Valentins Petjko, Aivars Baranovskis, Agnė Šemberaitė, Pille Kaleviste; XVI-osios Aveiro tarptautinės keramikos bienalės programos dalis).

			Aveiro miesto muziejus, Aveiras (Portugalija). Katalogas. 2023-10-28 – 2023-12-03.
3.43.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Personalinė paroda „Tekstilės esė“. VDA parodų salės „Titanikas“, Vilnius. 2024-11-13 – 2024-12-28.
3.44.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Personalinė paroda „Rojaus sode žmogus buvo laimingas, bet...“. Galerija „Meno parkas“, Kaunas. 2024-03-01 – 2024-03-28.
3.45.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Tarptautinio meno ir mados festivalio „VIRUS'19“ vizualinio identiteto autorius. Šiaulių dailės galerija, Šiauliai. 2019-10-25 – 2019-12-15.
3.46.	Dizainas (V 003)	<i>Autorė</i>	Inovatyvaus dizaino produktai SPA Wrap ir RAW Throw kolekcijoje „Multifunctional Textiles“ (atstovaujama „Balta balta“ tvaraus tekstilės dizaino prekės ženklui). Dalyvavimas WORTH Partnership Project, Dutch Design Week 2020 programos dalis. Eindhovenas (Nyderlandai). 2020-10-17 – 2020-10-25.
3.47.	Dizainas (V 003)	<i>Dailininkė</i>	PaperJAM – laikinas sėdėjimas: krėslas su atrama, vaikiškas pufas, taburetė, pufas. Kaunas, meno galerija „Laboratorija“, 2020-09-21 – 2020-09-27.
3.48.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Parodos edukacinė dalis - pritaikymas vaikams, „Kaunas-Vilnius. Nuversti kalnus“. Kauno miesto muziejus, Kaunas ir MO muziejus, Vilnius. 2022-04-23 – 2022-08-28.
3.49.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Nuolatinės ekspozicijos-interaktyvios edukacinės erdvės „Virsmo salė“ informacijos dizainas. Energetikos ir technikos muziejus, Vilnius. 2022-12-28.
3.50.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Personalinė plakatų paroda „Dabar būti čia“. Vilniaus rotušė, Vilnius. 2023-04-04 – 2023-04-29.
3.51.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Personalinė dizaino tyrinėjimų per šiuolaikinio dizaino objektus paroda „Tarpusavyje“. LDS Klaipėdos galerija, Klaipėda. 2024-01-05 – 2024-02-10.
3.52.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Personalinė paroda „DĖVIMAS AKTYVIZMAS: NEŠIOTI AR PROTESTUOTI“ („WEARABLE ACTIVISM: TO DRESS OR TO PROTEST?“). VDA galerija „Artifex“, Vilnius. 2024-05-07 – 2024-05-31.
4. Vietinio žinomumo kontekstas⁴			
4.1.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Fortepijono rečitalis (Chopin, Skriabin, Prokofjev, Debussy, Liszt). Conservatoria de superior koncertų salė, Vigo, Ispanija. 2018 03 21.

⁴ Vietinio žinomumo kontekstas yra vietinės reikšmės meno kūrinų eksponavimo ar meno atlikimo aktu demonstravimo terpė, kurioje nacionaliniu mastu pripažintų ekspertų (Aprašas 2021 m. rugsėjo 2 d., Nr. V-1593, punktas 6.8.4).

4.2.	Muzika (C 001)	<i>Choro meno vadovas</i>	Koncertinės programos atlikimas. Choro solinis koncertinis pasirodymas Čikagos lietuvių bendruomenei. Švč. Mergelės Marijos Gimimo bažnyčia, Čikaga, JAV, 2017 10 15.
4.3.	Muzika (C 001)	<i>Dirigentas</i>	Kūrybinio projekto „Vilnius LAB“ koncertas. Kultūros baras „Kablys“, Vilnius. 2019-05-14 – 2019-05-14.
4.4.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėja (bendraautorė)</i>	Koncertas, skirtas Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimo 30-mečiui. Pulchri Studio Art Gallery, Haga, Nyderlandai. 2020-03-11.
4.5.	Muzika (C 001)	<i>Dirigentė</i>	Choro „Studium“ meno vadovė. Choro „Studium“ koncertinės programos atlikimas Šiaulių miesto gimtadienio šventėje. Šiauliai. 2021-09-10 – 2021-09-10.
4.6.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Ericos Jennings ir pianisto Petro Geniušo duetas. Sostinės džiaz klubas, Vilnius. 2022-12-17.
4.7.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Ilgų dainų vakaras : koncertas. Mokytojų namų Baltoji salė, Vilnius. 2023-10-26.
4.8.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas (bendraautoris)</i>	Domas Aleksa & Nnaji / [dalyvavo] Domas Aleksa (bass) ; Nnaji (vocal) ; Liutauras Janušaitis (synth, flute, sax) ; Augustas Baronas (drums - soul, hiphop, rock). Jazz Cellar 11, Vilnius. 2023-11-10.
4.9.	Muzika (C 001)	<i>Atlikėjas</i>	Senobinės jaunimo dainos: 17 dainų albumas / "Mindrė" (vadovas Rytis Ambrazevičius), 2024. 1 albumas. Vilnius. 2024-09-29.
4.10.	Muzika (C 001)	<i>Kompozitorius</i>	“Marija Magdalena”, “Juozapai šventas”, “Malda” iš ciklo "Kantičkos lietuviškos". Festivalis Cantus in 5D. Išlaugo Švč. Mergelės Marijos Krikščionių Pagalbos bažnyčia. 2024-04-07.
4.11.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius</i>	Atsitiktinis žmogus: spektaklis. VDU teatras, Kaunas. 2019-02-27 – 2019-02-27.
4.12.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Režisierius</i>	Spektaklis „ANTI“ (rež. A. Špilevojus). Panevėžio teatras „Menas“. 2021-05-15.
4.13.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Autorė, kuratorė, prodiuseris</i>	Audiovisual installation „Extermination“ about the Great Choral Synagogue in Grodno. European Humanities University. 2021-09-27.
4.14.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Autoriai (bendraautoriai)</i>	Filmo „Skorinos sodas“ premjera, minint 500 metų sukaktį, kai Vilniuje buvo išleista pirmoji baltarusių humanisto, švietėjo Pranciškaus Skorinos spausdinta knyga visos Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės teritorijoje. Vilnius, Lietuva. 2022-10-25 – 2022-10-25.
4.15.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Režisierius, choreografas</i>	Muzikos ir šokio performansas „Arti-toli“. Marijampolės geležinkelio stotis. 2022-08-30.
4.16.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Režisierius</i>	TV reportage “Oda” about Belarusian volunteers fighting for the liberation of Ukraine. (directing and editing). "Belsat" TV channel (Poland). 2023-10-15.

4.17.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Aktorius</i>	Vaidmuo spektaklyje "Mąstanti barakų širdis" (rež. Birutė Mar). Solo teatras: Anykščiai. 2023-06-19.
4.18.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius, scenarijaus autorius</i>	Rankų šešėlių teatro "Budrugana Lietuva" spektaklio "Vieni stebuklai" sukūrimas. Vilnius: meno erdvė "Vileišio18". 2023-12-09.
4.19.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Teatro režisierius,</i>	Įvietinto teatro spektaklis „Įsibrovimas“. Netradicinio teatro festivalio „Namas Nr. 5“, VDU Botanikos sodo oranžerija. 2024-10-26.
4.20.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Šokejas</i>	Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos garbės ženkle apdovanojimas Petriui Skirmantui už reikšmingus nuopelnus Lietuvos švietimui, mokslui ir sportui. Švietimo, mokslo ir sporto ministerijoje. 2024-10-16.
4.21.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Kino režisierius</i>	Eksperimentinis trumpo metro filmas „Ar jūra turi širdį?“. Vilniaus Fotografijos Galerija, Vilniaus analoginės fotografijos ir kino festivalis. 2024-09-17.
4.22.	Kinas ir teatras (C 002)	<i>Scenografas</i>	„Basomis po Panevėžį“ - tai projekto „(Ne)Rezervuota“ laimėtojos Nijolės Maktūnaitės režisuotas dokumentinis storytelling'as apie Panevėžį. Panevėžio teatras "Menas". 2024-01-03 – 2024-05-19.
4.23.	Architektūra (V 001)	<i>Architektas (bendraautoris)</i>	Architektūrinis kompleksas: administracinis pastatas ir daugiabutis gyvenamas namas Jasinskio g. 14a, Vilniuje.
4.24.	Architektūra (V 001)	<i>Architektas (bendraautoris)</i>	Pastatas su dirbtuvėmis ir garažu Zarasų rajone. Veleikių kaime, Zarasų rajone. 2019-01-01.
4.25.	Architektūra (V 001)	<i>Architektas (bendraautoris)</i>	Konkursinio architektūrinio projekto sukūrimas (Eventus Pro). Daugiabučių gyvenamųjų ir administracinių pastatų komplekso Vilniuje architektūriniame konkurse (organiz. UAB „Citus“ ir LR Architektų rūmai) laimėta I vieta. Vilnius. 2021-12-14.
4.26.	Architektūra (V 001)	<i>Architektas (bendraautoris)</i>	Vaidilos aikštės Klaipėdoje sutvarkymas, realizacija 2021 m.
4.27.	Architektūra (V 001)	<i>Autoriai (bendraatoriai)</i>	H. ir O. Minkovskių gatvės rekonstravimo projektas. Kaunas, Lietuva. 2022-09-15.
4.28.	Architektūra (V 001)	<i>Autoriai (bendraatoriai)</i>	Dvibutis gyvenamasis namas, 2023 m. realizacija. Lietuva, Palanga, Žiogupio g. 2a. 1. 2023-01-01 – 2023-12-31.
4.29.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius (bendraatoriai)</i>	Administracinis pastatas (bendraautorius: Paulius Petkus), 2023 m. realizacija. Vilnius, Kintų g. 11. 2023-01-01.
4.30.	Architektūra (V 001)	<i>Autoriai (bendraatoriai)</i>	„Karoliniškių namai“ – daugiabučių gyvenamųjų pastatų Sausio 13-osios g. 31, Vilnius, projektas (II etapas, „Eventus Pro“). Stadija: baigta statyba (statytojas UAB „Hanner“). Vilnius. 2024-11-19.

4.31.	Architektūra (V 001)	<i>Autorius (bendraautoris)</i>	Gamybos paskirties pastatas „Biotecha” gamykla (bendraautorius: V. Stupak), realizacija. Vismaliukų g. 34, Vilnius. 2024-10-29.
4.32.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Atminimo Lenta Keturiems Signatarams, 83X126, Šiaulių J. Janonio gimnazija. Šiaulių J. Janonio gimnazija, Šiauliai, Lietuva. 2018-01-18.
4.33.	Dailė (V 002)	<i>Dailininkas</i>	Personalinė paroda „Rinkinys“. „Herkaus galerija“, Klaipėda, 2017-07-07 – 2017-08-03.
4.34.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Personalinė kūrybos paroda „Procesai”. Šiaulių apskrities P. Višinskio viešoji biblioteka. 2019- 05-29 – 2019-06-17.
4.35.	Dailė (V 002)	<i>Autorė</i>	Personalinė virtuali tekstilės paroda (organiz. „Zervas Art“ ir „Club UNESCO of Achaia“). „Online Art Galery“, Graikija. 2020-06-20.
4.36.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Karikatūros Nr. 047, Nr. 109. Dalyvavimas 28-o tarptautinio satyros ir humoro festivalio „City of Trento“ karikatūrų parodoje. Studio D'Arte Andromeda, Trentas (Italija). 2020-06-23.
4.37.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Personalinė paroda „Būtybės“. Molėtų dailės galerija, Molėtai. 2023-03-21 – 2023-04-29.
4.38.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Personalinė tapybos paroda „Ant bedugnės krašto“. Molėtų dailės galerija, Molėtai. 2023-06-13 – 2023-08-08.
4.39.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Ciklas „defragment“ (2024). Dalyvavimas tarptautinėje grupinėje parodoje „Local Stories“ (kurat. Lena Khvichia). Galerija „Unexpected“, Groningenas (Nyderlandai). 2024-09-14 – 2024-10-17.
4.40.	Dailė (V 002)	<i>Autorius</i>	Stiklo ir šviesos instaliacija „Mano žydroji planeta“ / „My Blue Planet“. IRMA Collaborative galerija „LOGS MAKSLAI (Window for Art)“, Ryga (Latvija). 2024-04-16 – 2024-10-20.
4.41.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Jonavos futbolo klubo įvaizdžio dizaino projektas. Jonava, Lietuva. 2018-03-12.
4.42.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Sukurtas „Huracan“ kavos pieno dozatoriaus dizaino projektas. Lietuva. 2019 m. vasara
4.43.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	„Luaco Tea & Coffee Co. Int.“ prekinio ženklo atnaujinimas, pakuočių koncepcija. Honkongas, Filipinai. 2020-07-01.
4.44.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Lietuvos leidėjų asociacijos stendo „Knygų aikštė“ festivalyje „Sostinės dienos“ projektas ir realizacija. Vilnius. 2021-09-03 – 2021-09-05.
4.45.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	VšĮ Vilniaus humanistinės mokyklos grafinio identiteto atnaujinimas. Lietuva. 2023-01-02 – 2023-12-21.

4.46.	Dizainas (V 003)	<i>Autorius</i>	Mylimiausių Lietuvos legendų apdovanojimas-puošmena „Meilės ordinai“ (organiz. žurnalas „Legendos“). Vilnius. 2023-10-25.
-------	---------------------	-----------------	---