

Podoktorantūros stažuoių 2026 metų kvietimo paraiškų sąrašas

Eil. Nr.	Paraiškos kodas	Projekto pavadinimas	Pareiškėjo pavadinimas (institucija)	Mokslo sritis /Papildoma mokslo sritis	Pagrindinė mokslo kryptis	Papildoma mokslo kryptis	Projekto biudžetas, eur
1	P-PD-26-1	Naratyvinių patikėjimo sistemų naudojimas estetiinių patirčių kūrime	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	V/-	V 002 Dailė	-	129806,0
2	P-PD-26-2	(Post)kolūkinis kraštovaizdis: vizualumas, santykis su praeitimi ir valstybės samprata Lietuvoje	Vilniaus Gedimino technikos universitetas	H/V	H 003 Menotyra	V 001 Architektūra	111060,0
3	P-PD-26-3	Pasakojamos vietos diasporoje: fenomenologinis-antropologinis vietos patirties tyrimas Šiaurės Amerikos lietuvių bendruomenėse	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 006 Etnologija	-	124147,0
4	P-PD-26-4	Komponavimas akimirkoje: improvizacija kaip kompozicinė praktika solo kontraboso atlikime nuo 1969 m.	Vytauto Didžiojo universitetas	C/-	C 001 Muzika	-	128872,0
5	P-PD-26-5	Balta spalva ir polichromijos nematomumas: klasikinė skulptūra šiulaikinėje vizualinėje kultūroje	Mykolo Romerio universitetas	H/S	H 003 Menotyra	S 008 Komunikacija ir informacija	113879,0
6	P-PD-26-6	Moralinės atsakomybės klimato teisingumo atžvilgiu klausimas	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 001 Filosofija	-	99931,0
7	P-PD-26-7	Ištvermės performansas kaip ekologinės sąmonės refleksija antropoceno kontekste	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	C/V	C 002 Teatras ir kinas	V 002 Dailė	116056,0
8	P-PD-26-8	Postkolonijiniai susitikimai: Lietuvių kurti dokumentiniai filmai Afrikoje, Azijoje ir Pietų Amerikoje sovietmečiu	Vilniaus universitetas	H/C	H 003 Menotyra	C 002 Teatras ir kinas	123792,0
9	P-PD-26-9	Kremacijos papročio atsiradimas, plitimas ir dinamika Lietuvoje priešistorinių migracijų ir mobilumo kontekste	Lietuvos istorijos institutas	H/N	H 005 Istorija	N 003 Chemija	129724,0
10	P-PD-26-10	Žinių tinklai ir konfesinė vizualioji kultūra ankstyvųjų naujųjų laikų LDK	Vilniaus dailės akademija	H/-	H 003 Menotyra	H 004 Filologija	106640,0
11	P-PD-26-11	Mobilumo praktikos Pirmojoje Lietuvos Respublikoje.	Lietuvos istorijos institutas	H/-	H 005 Istorija Archeologija	-	97497,0
12	P-PD-26-12	Technologija kaip transcendentalinis horizontas: VR ir DI egzistencinis modusas	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 001 Filosofija	-	123611,0
13	P-PD-26-13	Archyvas kaip slėptuvė: Ukrainos archeologinio paveldo apsauga karo sąlygomis. Tripolės kultūros rezervato atvejis.	Vilniaus universitetas	V/H	V 002 Dailė	H 005 Istorija	120176,0

14	P-PD-26-14	Egzistencializmas ir skaitmeninių žaidimų menas	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 001 Filosofija	-	105791,0
15	P-PD-26-15	Pasakojimai be autorių: permąstant naratyvinę tapatybę skaitmeniškai įtinklintame pasaulyje	Vytauto Didžiojo universitetas	H/S	H 001 Filosofija	S 008 Komunikacija ir informacija	117891,0
16	P-PD-26-16	Kūnų kaita: ūgis ir sveikata Lietuvos krikščionybės laikotarpiu (XIII–XV a. po Kr.).	Lietuvos istorijos institutas	H/-	H 005 Istorija	-	102433,0
17	P-PD-26-17	Spinozistinė afektika: Spinozos vaizduotės ir afektyvumo teorijų istorinio konteksto bei šiuolaikinio aktualumo tyrimas	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 001 Filosofija	-	114866,0
18	P-PD-26-18	Gyvumas ir Performansas Muziejuose	Vilniaus dailės akademija	V/H	V 002 Dailė	H 003 Menotyra	129805,0
19	P-PD-26-19	Lietuvių emigracija į Pietų Afriką XIX–XX a.	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 005 Istorija	-	112361,0
20	P-PD-26-20	Pietvakarių Europa Baltijos regione: tvirtų demokratinių vertybių kūrimas, pasitelkus ispaniškos tematikos baletus	Vilniaus universitetas	H/C	H 003 Menotyra	C 002 Teatras ir kinas	111394,0
21	P-PD-26-21	Tarp tylos ir nostalgijos: Pokarinės lenkų „repatriacijos“ iš Lietuvos TSR atmintis Lietuvoje ir Lenkijoje. Lyginamoji analizė.	Lietuvos socialinių mokslų centras	H/S	H 006 Etnologija	S 005 Sociologija	129518,0
22	P-PD-26-22	Į studentą orientuoto dirbtinio intelekto etikos aukštajame moksle teorinio modelio kūrimas	Vilniaus Gedimino technikos universitetas	H/S	H 001 Filosofija	S 007 Edukologija	108860,0
23	P-PD-26-23	Tarp Apibrėžto ir Kintančio: Muzikos ir Teatro Sintezės Įkodavimo / Iškodavimo Modelis	Kauno technologijos universitetas	C/-	C 001 Muzika	-	123756,0
24	P-PD-26-24	Perkūnas aplink Baltijos regioną: kalbų kontaktai, mitologija ir populiacijų istorija	Vilniaus universitetas	H/-	H 004 Filologija	H 006 Etnologija	110798,0
25	P-PD-26-25	Anapus nacionalinės mobilizacijos: susipynusios tapatybės ir paribio praktikos Latgaloje (XIX a. pabaiga – XX a. pirmasis ketvirtis)	Europos Humanitarinis Universitetas	H/-	H 005 Istorija	-	94637,0
26	P-PD-26-26	Antropocenas ir rasė: nuo biopolitikos prie geontopolitikos. Epistemontologinė prieiga	Vilniaus universitetas	H/-	H 001 Filosofija	-	128357,0
27	P-PD-26-27	Ekonominės Sovietų okupacijos įtakos Baltijos šalims vertinimas remiantis naujais istoriniais BVP ir gyventojų skaičiaus duomenimis	Vilniaus universitetas	H/-	H 005 Istorija	-	123404,0
28	P-PD-26-28	Ezoterinė metafizikos pabaiga: ezoterizmas XX a. kontinentinėje filosofijoje	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 001 Filosofija	H 003 Menotyra	124021,0

29	P-PD-26-29	Vilniaus krašto reprezentavimas: regioninė tapatybė, atmintis ir paveldas Lietuvos ir Lenkijos krašto muziejuose	Lietuvos socialinių mokslų centras	H/S	H 006 Etnologija	S 005 Sociologija	129953,0
30	P-PD-26-30	Pliuriversalaus organologinio mąstymo link	Vilniaus universitetas	H/S	H 001 Filosofija	S 002 Politikos mokslai	129149,0
31	P-PD-26-31	Tikėjimo kilmė. Tarpdisciplininė prieiga	Lietuvos kultūros tyrimų institutas	H/-	H 001 Filosofija	H 002 Teologija	125694,0
32	P-PD-26-32	Bendra jūra ir maistas? Maistas, ekonomika ir kontaktai: vėlyvojo bronzos amžiaus Baltijos regiono gyvenviečių keramikos organinių liekanų analizė	Valstybinis mokslinių tyrimų institutas Fizinių ir technologijos mokslų centras	H/-	H 005 Istorija	-	128198,0
33	P-PD-26-33	Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės sfragistika bažnytiniuose archyvuose	Vilniaus universitetas	H/-	H 005 Istorija	-	102306,0
34	P-PD-26-34	Teisės fenomenologija: Italų tradicija ir išgyvenama normatyvumo patirtis šiuolaikiniuose teisiniuose kontekstuose	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 001 Filosofija	-	122443,0
35	P-PD-26-35	Fiskalinė remilitarizacija: mokesčių ir pilietybės virsmas šiuolaikinėje Lietuvoje	Lietuvos istorijos institutas	H/-	H 006 Etnologija	-	125844,0
36	P-PD-26-36	Rūpinimasis su augalais: neišreikštos augalinės žinios šiuolaikiniame Baltijos mene	Vilniaus dailės akademija	H/V	H 003 Menotyra	V 002 Dailė	128243,0
37	P-PD-26-37	Kritika, trapumas ir savimonė	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 001 Filosofija	H 002 Teologija	115473,0
38	P-PD-26-38	Įkūnytas kinas rezistencijos kartografijai	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	V/C	V 002 Dailė	C 002 Teatras ir kinas	129428,0
39	P-PD-26-39	Lietuvių-anglų tarpkalbystė skaitmeniniame diskurse: vietinių ir išeivijos lietuvių bendruomenių lyginamasis tyrimas	Vilniaus universitetas	H/S	H 004 Filologija	S 008 Komunikacija ir informacija	117486,0
40	P-PD-26-40	Patriotizmo ir pilietiškumo ugdymo idėjų raiška Abiejų Tautų Respublikos mene	Vilniaus universitetas	H/-	H 003 Menotyra	-	129916,0
41	P-PD-26-41	Platono teopolitika. Religiniai Platono politinio mąstymo pagrindai	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 001 Filosofija	-	125591,0
42	P-PD-26-42	Atrakcionų realybė: atrakcionų kino logika, hibridinis scenarijus ir generatyvinis judantis vaizdas	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	C/V	C 002 Teatras ir kinas	V 002 Dailė	118806,0
43	P-PD-26-43	Įsivaizduojant pilnatvę: sveikatos ir gerovės reprezentacijos vėlyvųjų viduramžių Italijos literatūroje	Vilniaus universitetas	H/-	H 004 Filologija	-	113033,0
44	P-PD-26-44	Egojudėjimo choreografija: estetinės patirties tyrimas su šokėjais	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	C/V	C 002 Teatras ir kinas	V 003 Dizainas	129476,0

45	P-PD-26-45	Atmintis, pilna vaizdų: mėgėjų fotografija ir asmeninių bei kolektyvinių pasakojimų konstravimas Antano Mindaugo Zinkevičiaus archyve	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	V/-	V 002 Dailė	-	121006,0
46	P-PD-26-46	Nacionalinė tapatybė ir FIMI grėsmės ES rytų kaimynystėje	Vytauto Didžiojo universitetas	H/S	H 005 Istorija	S 002 Politikos mokslai	128971,0
47	P-PD-26-47	Lietuvos įvaizdžio atnaujinimas užsienyje: naratyvai ir Lietuvos pozicijos stiprinimas Europos naratyvinėje erdvėje	Vilniaus universitetas	H/S	H 005 Istorija	S 002 Politikos mokslai	129828,0
48	P-PD-26-48	Nemandagumo raiška skaitmeniniame politiniame diskurse	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 004 Filologija	-	129973,0
49	P-PD-26-49	Matematinio teksto supratimas DI aplinkoje: kalbos, žvilgsnio ir reikšmės kūrimo tyrimas	Kauno technologijos universitetas	H/S	H 004 Filologija	S 007 Edukologija	130000,0
50	P-PD-26-50	Fantominis autoritetas ir valdžia: Europos DI valdysenos viešasis pateisinimas ir legitimumas	Vilniaus universitetas	H/S	H 001 Filosofija	S 001 Teisė	129217,0
51	P-PD-26-51	Tarp Juodosios jūros ir Magribo: Kaukazo ir Rytų Europos vergovė Osmanų imperiniuose tinkluose	Lietuvos istorijos institutas	H/-	H 005 Istorija	-	111008,0
52	P-PD-26-52	Melancholijos profiliai Lietuvos Didžiojoje Kunigaikštystėje	Vilniaus dailės akademija	H/-	H 004 Filologija	H 003 Menotyra	100826,0
53	P-PD-26-53	Įkūnytos migracijos: dekolonizacija, tapatybė, kūniškumas ir gerovė Kathak šokyje Pietų Azijos diasporoje	Vilniaus universitetas	H/-	H 006 Etnologija	-	130000,0
54	P-PD-26-54	Šventųjų gamyba: XIX a. Vilniaus skulptorių-auksintojų cechų Europos kontekste	Vilniaus Gedimino technikos universitetas	H/-	H 003 Menotyra	H 005 Istorija	120134,0
55	P-PD-26-55	Žinutės iš sintetinės ateities: dirbtinio intelekto mikrofilmai, mokslinės fantastikos pasakojimai ir dėmesio ekonomika	Vilniaus dailės akademija	C/H	C 002 Teatras ir kinas	H 006 Etnologija	125773,0
56	P-PD-26-56	Lietuva kaip namai? Priklausymo Lietuvai jausmas šiuolaikinėje Pietų Afrikos litvakų bendruomenėje	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 006 Etnologija	-	104156,0
57	P-PD-26-57	Girdėjimo, klausymo ir balsinės raiškos grįžtamasis ryšys sutartinių giedojime ir improvizacijoje: pilotinis intervencinis tyrimas	Vilniaus universitetas	C/S	C 001 Muzika	S 006 Psichologija	129248,0
58	P-PD-26-58	Laimės sampratos persvarstymas atsižvelgiant į socialinius pokyčius XXI a. pirmojo ketvirčio laikotarpiu	Vilniaus universitetas	H/-	H 001 Filosofija	-	120016,0
59	P-PD-26-59	Kaip tapti menininke iš mažosios „m“: „ma“ kaip mąstymo būdas mažo miesto mene	Vilniaus dailės akademija	V/-	V 002 Dailė	-	119512,0
60	P-PD-26-60	Žodžių užribyje: partityvinio genityvo žymiklių poliariskumas senosiose germanų kalbose	Vilniaus universitetas	H/-	H 004 Filologija	-	110015,0

61	P-PD-26-61	Walking as Artistic Research: Epistemic Practice, Methodological Framework and Collaborative Learning	Klaipėdos universitetas	V/H	V 002 Dailė	H 001 Filosofija	119311,0
62	P-PD-26-62	Jautrus saugumas prie Rusijos sienos: Mongolijos valstybės, nacionalinio parko ir autochtonų elnių augintojų konfliktų sprendimai	Vilniaus universitetas	H/S	H 006 Etnologija	S 002 Politikos mokslai	129968,0
63	P-PD-26-63	Metalingvistinės sintaksinės ir kolokacinės informacijos ir/ar pavyzdžių efektyvumas žodynuose besimokant ispanų kalbos kaip užsienio kalbos	Vilniaus universitetas	H/-	H 004 Filologija	-	128211,0
64	P-PD-26-64	DI generuojamos istorijos ir algoritminis archyvas: operacinis indeksiškumas šiuolaikinėje Baltijos vizualinėje kultūroje	Vilniaus universitetas	H/V	H 003 Menotyra	V 002 Dailė	123921,0
65	P-PD-26-65	Aplinkos absorbavimas kaip kompozicinė strategija: onomatopėjos principų taikymas šiuolaikinėje instrumentinėje muzikoje	Kauno technologijos universitetas	C/-	C 001 Muzika	-	109605,0
66	P-PD-26-66	Kerpių kambarys: nuo kerpių ekologijų iki dizaino prototipų	Kauno technologijos universitetas	V/-	V 003 Dizainas	V 001 Architektūra	129806,0
67	P-PD-26-67	Transliavimas kaip meninė praktika. Praktika grįstas transliavimo ir performanso meno sankirtų tyrimas.	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	V/C	V 002 Dailė	C 002 Teatras ir kinas	126869,0
68	P-PD-26-68	Keramikos atsiradimas Lietuvoje: Ankstyviausios keramikos Lietuvoje kontekstas ir technologijos	Vilniaus dailės akademija	H/N	H 005 Istorija	N 005 Geologija	130000,0
69	P-PD-26-69	Generatyvinių kalbos modelių lietuvių kalbos ir kultūros kompetencijos vertinimo etalono kūrimas	Vytauto Didžiojo universitetas	H/N	H 004 Filologija	N 009 Informatika	102307,0
70	P-PD-26-70	Ikimokyklinio amžiaus vaikų (0–6 m.) neformalus ugdymas muziejuje	Vilniaus universitetas	H/S	H 001 Filosofija	S 008 Komunikacija ir informacija	129916,0
71	P-PD-26-71	Nematomi ryšiai: giminystės ir įvardijimo strategijos Lietuvos tos pačios lyties moterų porose	Vilniaus universitetas	H/S	H 004 Filologija	S 005 Sociologija	115176,0
72	P-PD-26-72	Lietuvių kalbos veiksmažodžio veikslas: mišrus tekstynų ir eksperimentinis tyrimas	Kauno technologijos universitetas	H/-	H 004 Filologija	-	103406,0
73	P-PD-26-73	Autopoezės pabaiga: atmintis, gedulas ir mirties kraštovaizdis	Vilniaus dailės akademija	H/V	H 006 Etnologija	V 002 Dailė	126332,0
74	P-PD-26-74	Urbanistinė erdvė, vaizduotė ir transgresija: Artūro Baryso-Baro filmas vėlyvojo socializmo Vidurio ir Rytų Europos kontekste	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	H/-	H 003 Menotyra	-	106607,0
75	P-PD-26-75	Lokalinė garsinės vietokūros per Meitei bendruomenės Nata Sankirtana fenomeno pamaldumo estetiką istorija	Lietuvos muzikos ir teatro akademija	H/C	H 006 Etnologija	C 001 Muzika	129999,0

76	P-PD-26-76	Šokio dramaturgija Baltijos šalyse: transnacionaliniai tinklai ir išplėstinės praktikos	Lietuvos kultūros tyrimų institutas	H/C	H 003 Menotyra	C 002 Teatras ir kinas	104768,0
77	P-PD-26-77	Medūzinis vizualumas: trauminė atmintis, stebėsena ir ontologinis fiksavimas skaitmeninėse infrastruktūrose	Vytauto Didžiojo universitetas	H/-	H 001 Filosofija	H 003 Menotyra	129863,0