PATVIRTINTA
Lietuvos mokslo tarybos pirmininko
2026 m. spalio 15 d. įsakymu Nr. V-508

Meno sklaidos vienetų (darbų), kuriuos Lietuvos kolegijos teikė vertinti 2025 metais, pavyzdžių pagal meninius kontekstus sąrašas

Eil. Nr.	Meno kryptis (jos kodas)	Menininko vaidmuo sukuriant meno darbą	Meno darbo bibliografinis aprašas
1. Prestižinis tarptautinis kontekstas[1]			
1.1.	Muzika (C 001)	*Atlikėjas*	„Vilnius Jjazz Ensemble“ koncertas „Aarhus Jazz Festival“ / [dalyvavo] Karolis Šarkus (saksofonas), Pranas Kentra (gitara), Jievaras Jasinskis (trombonas), Valentas Marozas (bosinis trombinas), Laurynas Lapė (trimitas) ir kt.. Aarhus, Danija, 2024-07-15. 2024-07-15 – 2024-07-15.
1.2.	Muzika (C 001)	*Atlikėjas*	„The Third Stream Quartet“ koncertai „Rigas Ritmi“ festivalyje / [dalyvavo] Pranas Kentra (gitara), Indrikis Veitners (klarnetas), Eriks Miezis (vibrafonas), Andris Grunte (kontrabosas). Ryga, 2024-07-05.. 2024-07-05 – 2024-07-05.
1.3.	Dizainas (V 003)	*Autorius*	Vizualinis identitetas grafikos dizainerės Gailės Pranckūnaitės Lietuvos nacionaliniams paviljonui Venecijos architektūros bienalėje „Archi / Tree / tecture“. Santa Maria dei Derelitti bažnyčia Venecijoje, Italija. 2025-05-10 – 2025-11-23.
1.4.	Dizainas (V 003)	*Kostiumų dailininkas*	Muzikinio performanso „Sporos“ kostiumų dailininkė (performanso bienalė „Performa“ Niujorke) / [dalyvavo] Morta Nakaitė (kostiumų dailininkė), aut. Pakui Hardware. Connelly Theater 220 E 4th St, New York, NY 10009. 2025-11-14 – 2025-11-14.
2. Plataus žinomumo kontekstas[2]			
2.1.	Muzika (C 001)	*Atlikėjas*	Domas Aleksa ir Nnaji | Kaunas Jazz 2025 / [dalyvavo] Augustas Baronas (būgnai), Nnaji (vokalas), Domas Aleksa (bosinė gitara), Robertas Semeniukas (gitara), Liutauras Janušaitis (saksofonas ir kt.). Vienybės aikštė, Kaunas, 2025-04-26.. 2025-04-26 – 2025-04-26.
2.2.	Muzika (C 001)	*Kompozitorius*	Baleto "Kopelija" rekompozicijos sukūrimas / [dalyvavo] Jievaras Jasinskis (kompozitorius). Vilnius. 2025-12-04 – 2025-12-04.

[1] Prestižinis tarptautinis kontekstas yra žymiausia tarptautiniu mastu veikianti meno kūrinių eksponavimo ar meno atlikimo aktų demonstravimo terpė, kuruojama tarptautiniu mastu pripažintų ekspertų (Aprašas 2021 m. rugsėjo 2 d., Nr. V-1593, punktas 4.10.1).

[2] Plataus žinomumo kontekstas yra ypač reikšminga nacionalinė tarptautinio žinomumo meno kūrinių eksponavimo ar meno atlikimo aktų demonstravimo terpė, kuruojama tarptautiniu mastu pripažintų ekspertų (Aprašas 2021 m. rugsėjo 2 d., Nr. V-1593, punktas 4.10.2).

2.3.	Kinas ir teatras (C 002)	*Autorius*	„Granica“, rež. Maria Magriel [vaidybinis filmas, 30 min.] /. [sound design Iveta Macevičiūtė]. 2025-01-08.
2.4.	Kinas ir teatras (C 002)	*Režisierius*	Performansas „Atokvėpis nepalieka“ /. Lietuvos nacionalinis muziejus, Jono Šliūpo muziejus, Palanga.. 2025-05-17 – 2025-05-17
2.5.	Dailė (V 002)	*Autorius*	Tarptautinė meninio knygos įrišimo paroda Scripta manent VII, skirta Arvo Pärt 90-čiui „In principio. Žodis Arvo Pärto muzikoje!“ /. Estijos istorijos muziejus, didžioji gildjos salė (Pirita tee 56, 12011 Talinas, Estija). 2025-09-12 – 2025-11-25.
2.6.	Dailė (V 002)	*Autorius*	41 - oji Higashikawa apdovanojimo laureto nuotraukų paroda /. Higashikawa tarptautinis fotografijos festivalis. 2025-08-02/2025-09-01.. 41 - oji Higashikawa laureto apdovanojimas. 2025-08-02 – 2025-09-01.
2.7.	Dizainas (V 003)	*Autorius*	Autorinės drabužių kolekcijos „White Narcissus“ pristatymas tarptautiniame renginyje Rygos mados savaitėje /. Ryga, Zunda Towers, 2025-04-08.. 2025-04-08 – 2025-04-08.
2.8.	Dizainas (V 003)	*Autorius*	Grupinė mados paroda „Pasikalbėkime“ apie madą ir ne tik“ /. A. Žmuidzinavičiaus kūrinių ir rinkinių muziejus (V. Putvinskio g. 64, Kaunas). 2025-01-09 – 2025-03-30.
3. Nacionalinio žinomumo kontekstas[3]			
3.1.	Muzika (C 001)	*Atlikėjas*	Žaižaruojantis pavasaris artėja: koncertas / [dalyvavo] Nijolė Baranauskaitė (fortepijonas), Joana Gedmintaitė (sopranas), Viktorija Zabrodaitė (fleita), ansamblis „Trio Vivo“. Klaipėdos koncertų salė. 2025-02-27 – 2025-02-27.
3.2.	Muzika (C 001)	*Atlikėjas*	Operetė Kauno pilyje. XXIV Tarptautinis festivalis operetė: Populiariausios garsiųjų animacinių kino filmų melodijos. Kauno pilis, Liepos 6 d. 20 val.. 2025-07-06 – 2025-07-06.
3.3.	Kinas ir teatras (C 002)	*Autorius*	„Būtasis kartinis laikas Romoje“, rež. A. Lukošiūnienė / [Sound design Iveta Macevičiūtė]. Unarchive Found Footage Fest(Unarchive) festivalis. 2025-12-31.
3.4.	Kinas ir teatras (C 002)	*Aktorius*	Spektaklis „Milena“ /. Klaipėdos dramos teatras, Teatro g. 2, 2025 rugsėjo 12 d.. 2025-09-12 – 2025-09-12.
3.5.	Architektūra (V 001)	*Autorius*	Parodos „Aspazija Surgailienė. Etnomodernizmas” architektūra. VšĮ Vilniaus grafikos meno centras, Latako g. 3, Vilnius. 2025-04-24 – 2025-05-31.

[3] Nacionalinio žinomumo kontekstas yra regione žinoma meno kūrinių eksponavimo ar meno atlikimo aktų demonstravimo terpė, kuruojama tarptautiniu ir (ar) nacionaliniu mastu pripažintų ekspertų (Aprašas 2021 m. rugsėjo 2 d., Nr. V-1593, punktas 4.10.3).

3.6.	Architektūra (V 001)	*Autorius*	Grupinės parodos „Paskutinė saulės šviesa“ architektas. Vilniaus universiteto „Idėjų observatorija“. 2025-09-02 – 2025-09-15.
3.7.	Dailė (V 002)	*Kuratorius*	Tarptautinio fotografijos ir medijų meno festivalio IPMA pagrindinė paroda /. Tarptautinis fotografijos ir medijų meno festivalis IPMA (Kęstučio g. 70, Kaunas). 2025-10-01 – 2025-10-31.
3.8.	Dailė (V 002)	*Iliustratorius*	Knygos maketas su autorinėmis iliustracijomis "Kastukas sugrįžo" /. M. K. Čiurlionio namai 2025-04-12.. 2025-04-12.
3.9.	Dizainas (V 003)	*Autorius*	Autorinės drabužių kolekcijod „Cuoricini“ pristatymas 17-oje „Feeric Fashion Week“ /. Sibiu, Rumunija (renginys vyko skirtingose lokacijose: Sibiu oro uostas, Kartingo trasa „Venom Karting“, Brukenthal Nacionalinis muziejus, Boromir gamyklos malūnas r kt. vietos). 2025-07-15 – 2025-07-20.
3.10	Dizainas (V 003)	*Kostiumų dailininkas*	Spektaklio „Džonatanas Livingstonas Žuvėdra“ premjeros kostiumų kūrimas. Kauno valstybinis dramos teatras (Laisvės al. 71, Kaunas). 2025-04-15 – 2025-04-15.
4. Vietinio žinomumo kontekstas[4]			
4.1.	Muzika (C 001)	*Autorius*	Akustinis autorinės muzikos koncertas „Jūratė Milniauskaitė su grupe“ /. Teatro klubas, Kaunas, 2025, vasario 01, 19:00 val.. 2025-02-01 – 2025-02-01.
4.2.	Muzika (C 001)	*Atlikėjas*	Los Muchachos. Birštono kurorto šventė / [dalyvavo] Darius Rudis – būgnai (Lietuva), Vicente Fusco - perkusija (Venesuela) Domas Aleksa - bosinė gitara (Lietuva) Carlos Cruz - perkusija, vokalas (Kuba) Nerijus Laukaitis - trombonas, vokalas (Lietuva) Edgar Sabilo – klavišai (Lietuva) Federiko – vokalas (Argentina), Liutauras Janušaitis - saksofonas, fleita (Lietuva). Birštonas, 2025-06-06, 21.30.. 2025-06-06 – 2025-06-06.
4.3.	Kinas ir teatras (C 002)	*Režisierius*	Režisieriaus Justino Lingio filmų retrospektyva Zarasuose /. Zarasai, Zaraso ežero Didžiojoje saloje, Kupolėje (Salos g. 8) 2025 m. rugpjūčio 13–16 d.. 2025-08-13 – 2025-08-16.
4.4.	Kinas ir teatras (C 002)	*Aktorius*	Audiovizualinis spektaklis „Altorių šešėliai“ /. Burbiškio dvaro istorijos muziejus, Radviliškio raj. savivaldybė, 2025 rugsėjo 13 d.. 2025-09-13 – 2025-09-13.
4.5.	Dailė (V 002)	*Autorius*	Lietuvos dailės ugdytojų kūrybos darbų paroda "F" /. Alytaus miesto teatro galerija "Mažoji fojė" (Rotušės a. 2, Alytus). 2025-05-02 – 2025-05-30.

[4] Vietinio žinomumo kontekstas yra vietinės reikšmės meno kūrinių eksponavimo ar meno atlikimo aktų demonstravimo terpė, kuruojama nacionaliniu mastu pripažintų ekspertų (Aprašas 2021 m. rugsėjo 2 d., Nr. V-1593, punktas 4.10.4).

4.6.	Dailė (V 002)	*Autorius*	Irminos Dūdėnienės keramikos paroda (personalinė paroda) /. Zarasų krašto muziejus (D. Bukonto g. 20, Zarasai), 2025 lapkričio 4 - 29.. 2025-11-04 – 2025-11-29.
4.7.	Dizainas (V 003)	*Autorius*	Skaitmeninės tipografikos paroda „Ir“ /16 autorės paveikslų. Klaipėdos apskrities Ievos Simonaitytės viešoji biblioteka, 3 a. ekspozicinė erdvė, 2025-05-iki 2025-07-05.. 2025-05-07 – 2025-07-05.
4.8.	Dizainas (V 003)	*Autoriai*	Lauko ir vidaus baldų projekto autorius. Lentpjūvės respublika, Švenčionėliai. 2025-05-01 – 2025-09-02.